

# Наша вера



№ 6 (116)

ИЮНЬ

2010

Это есть любовь к Богу, чтобы мы соблюдали заповеди Его; и заповеди Его нетяжки. Ибо всякий, рожденный от Бога, побеждает мир; и сия есть победа, победившая мир, вера наша (1 Ин. 5, 3-4).

По благословиению митрополита Калужского и Боровского Климента

## Россия!

### Будь такой, какой ты нужна Христу!

Помилуй меня, Господи,  
ибо я немощен



Из Посланий  
прп. Нила СОРСКОГО

По проществу же от этой жизни что бывает? Погрузи мысль твердо в то, о чём речь: какую пользу принес мир держащимся его? Хотя некоторые и славу, и честь, и богатство имели, не всё ли это ни во что обратилось, и как тень мимо прошло, и как дым исчезло? И многие из них, вращаясь среди дел мира сего и любя движение его, во время благоденствия своего смертью пожаты были: как цветы полевые, процветше, опали и против желания отведены были отсюда.

А когда пребывали в мире сем, не уразумели они злодеяния его, но заботились об украшении и покое телес, избравшая способы, пригодные для получения прибылей в мире сем, и проходили обучение тому, что венчает тело в веке сем преходящем. И если это всё они получили, а о будущем и нескончаемом блаженстве не позаботились, то что надо думать о таковых? Только, что безумнее их в мире нет, как сказал некий премудрый святой.

\*\*\*

Если случится тебе задать вопрос или дать ответ кому-либо, благожелательно и ласково беседу веди слобовью духовной и смиренном истинным, без лести и не обижая брата. С благоговейными отцами общайся, но вовремя и в меру. От नेताковых же сторонись, береги себя, и старайся ни укорить, ни осудить никого ни в чем, хоть и нехорошим что-то кажется тебе. Но себя грешным и негодным во всем считай.

\*\*\*

Будь усерден во внимании божественным Писаниям, и их словами, как живой водой, напавив свою душу и старайся по мере сил, им следуя поступать... Терпение имей в скорбях и за обидевших тебя молись, и относись к ним как к благодетелям.

И то разумеи, что говорю тебе о смысле божественных Писаний, сообщаемом желании благоденствия Божия, — как от века святые, поступавшие по правде и получившие обетования, ходя путями добродетели, не только беды и скорби претерпели, но и через крест и смерть проходила их стезя. И это знак любви Божией, — что скорби доставляются тому, кто поступает по правде. И это называется даром Божиим, ибо апостол пишет: *«Это дано было нам от Бога — не только во Христа верить, но и за Него страдать»* (Флп. 1, 29).

Это ведь делает человека причастником страстей Христовых и подобным святым, претерпевшим скорби за имя Его. И не иначе благоденствует Бог любящих Его, — только посылает им искушение скорбей. И в этом различествуют любимцы Божий от прочих: эти ведь в скорбях живут, любящий же мир сей в пище и покое веселятся. Это и есть правый путь — претерпевать искушения скорбей за благочестие. И на этот путь направляя, Бог страдальцев Своих приводит в жизнь вечную. И этого ради с радостью подобает шествовать нам непорочно этим путем, следуя заповедям Господним, всем сердцем благодаря Его, что послал нам благодать эту, — непрестанно молясь благодати Его, помнящая конец жизни этой скорбной и бесконечное блаженство будущего века. И Бог, подаватель всякой радости и утешения, утешит сердце твоё и сохранит тебя в страхе Своём молитвами Богородицы и всех святых.

6 июня – день Всех святых,  
в земле Российской просиявших



Военная Ника, 14 лет  
Благословение прп. Сергия Радонежского

**«А тюрьмы нам бояться нечего»**

Так писал из тюремного заключения в 1923 г. владыка Афанасий (Сахаров). «...Вот я смотрю сейчас на заключенных за дело Христова епископов и пресвитеров, слышу о православных пастырях, в других тюрьмах находящихся, — какое спокойствие и благодушие у всех. Очевидно, Господь помогает и святые не оставляют их».

«И святые не оставляют их». Эта мысль для епископа Афанасия совсем не случайна. Именно владыке Афанасию суждено было стать составителем службы Всем святым, в земле Российской просиявшим. А писал он её в тюрьмах. В камерах, похожих одна на другую: тусклая лампочка, кругом — постели, обувь, чайники, параша, пелена табачного дыма, переругивание уголовников, блатные песни, воздух тяжелой ночлежки...



И вот, 10 ноября 1922 года в 172-й камере Владимирской тюрьмы впервые было совершено празднование Всем русским святым по новосоставленной службе.

А в 2000-м же году Архиерейским Собором Русской Православной Церкви епископ Ковровский Афанасий (Сахаров) сам был причислен к лику святых земли русской. В тропаре священноисповеднику Афанасию говорится, что он и ныне *«молится о спасении земного Отечества своего и о всех живущих в нем, велегласно с любовью взывая: Русь святая, храни веру православную, в ней же тебе утверждение»*.

Кем же был священноисповедник Афанасий? Какую жизнь прожил? Читайте на стр. 4

## Совет Федерации одобрил закон о Дне Крещения Руси

МОСКВА. Совет Федерации в среду одобрил закон, который учреждает новую памятную дату – День Крещения Руси. Она будет ежегодно отмечаться в России 28 июля.

Дата выбрана не случайно: Православная церковь вспоминает в этот день святого равноапостольного князя Владимира Великого, который, согласно летописям, начал массово крестить славян-язычников (отдельные случаи принятия христианства на Руси были и до него, в том числе и среди князей).

## В Москве прошёл XIV Всемирный русский народный собор

МОСКВА. Патриарх Кирилл возглавил церемонию открытия XIV Всемирного русского народного собора. Одной из наиболее важных тем XIV Всемирного русского народного собора, который прошёл в Москве 25-26 мая, стало обсуждение комплекса проблем, связанных с ювальной юстицией. В работе Собора активно участвовали митрополит Калужский и Боровский Климент.

В этом году ВРНС посвящен теме «Национальное образование: формирование целостной личности и ответственного общества». В рамках ВРНС прошла ставшая уже традиционной конференция «Славянский мир: общность и многообразие» с участием представителей славянских стран.

В соборе приняли участие делегации стран СНГ, представители дальнего зарубежья, а также председатель Центрального духовного управления мусульман России Таггайт Тагджидин, главный раввин России от Конгресса еврейских религиозных общин и организаций России Адольф Шаевич, известные деятели культуры, в том числе композитор Алексей Рыбников, кинорежиссеры Владимир Меньшов, Владимир Хотиненко, Никита Михалков.

## Открылся XIX Международный кинофорум «Золотой Витязь»

МОСКВА. 26 мая в московском Доме кино открылся XIX Международный кинофорум «Золотой Витязь», президентом которого является народный артист России Н. Бурляев, сообщает пресс-служба кинофорума. На торжественной церемонии прошло вручение высшей награды Сербской Православной Церкви – Ордена Саввы Сербского Международному форуму «Золотой Витязь». Награждение произвел епископ Бачский Иериней, член Священного Синода Сербской Православной Церкви.

Премии имени С. Бондарчука «Завыдающийся вклад в кинематограф» получили знаменитый сербский актёр Лазар Ристовский и российский режиссёр Г. Нагансон. Главную премию в номинации игровых телевизионных фильмов международного кинофорума «Золотой витязь» получил режиссер фильма «В Париж» С. Крутин. Залучило мужскую роль в этом фильме диплом кинофорума посмертно награжден актёр Юрий Степанов.

После вручения наград был показан фильм «Пол», который 25 мая на Всемирном русском народном соборе получил Патриаршую премию в области кинематографа. Представил картину её режиссёр – В. Хотиненко.

## ТОЧКИ НАД «И»

# “Кровь мучеников - семя христианства”



## – Отец Александр, какое значение имеет подвиг новомучеников для нашей Церкви?

– У многих церковных людей сегодня, особенно у поколения, пришедшего в Церковь в последние 20 лет, представления о нашей церковной истории, к сожалению, довольно смутные. Те, кто застал Церковь уже в достаточно благополучном состоянии, с трудом могут представить то, что пережила она в советское время. Был момент в конце 1930-х годов, когда на всю страну оставалось несколько сот действующих храмов и примерно столько же служащих в них священников, на кафедрах – всего лишь четыре православных епископа. Митрополит Московский Сергей (Страгородский) тогда мрачно шутил, что на востоке ближайший к нему правящий архиерей Русской Церкви – это митрополит Сергей Японский. И это действительно было так. Во многих областях все храмы до одного были закрыты, практически все духовенство было репрессировано – точный процент назвать мы не можем, но заведомо более 90%.

Однако в итоге Русская Церковь не исчезла, а выжила, хотя история дает нам примеры уничтожения довольно сильных Поместных Церквей, таких как Карфагенская в Северной Африке. И то, что Русская Церковь смогла избежать такой судьбы, – это, несомненно, результат подвига новомучеников. То, что мы имеем сейчас, мы имеем благодаря им.

Власть проводила курс на полное уничтожение Церкви и добивалась этого последовательно, жестко, не отступая ни перед чем, и практически своего добилась. Политикой компромиссов митрополит Сергей (Страгородский) не смог спасти даже ближайших своих сотрудников, за исключением трех – четырех. Даже его родная сестра была расстреляна, как и десятки тысяч священников, монахов, сотни епископов, огромное количество верных Церкви православных мирян. Практически весь церковный актив в 1937 году попал в списки подлежащих ликвидации. В лучшем случае эти люди получали 10 лет лагеря, для духовенства и монашества обычным приговором тогда была высшая мера наказания – расстрел. Никакими человеческими усилиями спасти Церковь было невозможно. Спаси мог только Сам Господь, против Которого вся злоба гонителей оказывалась бессильной.

Промыслом Божиим это спасение оказалось возможным только в силу подвига новомучеников. Приняв их жертву, Господь так направил ход истории страны, что дальнейшая политика уничтожения Церкви для власти оказалась невозможной. В годы Великой Отечественной войны власть не могла уничтожить Церковь и

Эти слова, сказанные христианским апологетом Тертуллианом в III веке, приобрели особый смысл после небывалых гонений, которые пережила Русская Православная Церковь в веке XX-м. За последние два десятилетия ею к лику святых были причислены около 2000 новомучеников и исповедников. Если подвиг мучеников первых веков христианства прочно вошел в церковное сознание, этого пока нельзя сказать о новомучениках XX столетия, подвиг которых требует осмысления.

Предлагаем Вашему вниманию интервью со священником Александром МА-ЗЫРИНЫМ, магистром богословия, кандидатом исторических наук, доцентом, заместителем заведующего отделом Новейшей истории Русской Православной Церкви Православного Свято-Тихоновского Гуманитарного Университета.

вести борьбу с сильнейшим внешним врагом. Не могла по той причине, что народ в массе своей, несмотря на все гонения, оставался православным. Невозможно было вести с собственным народом внутреннюю войну, как она велась прежде, и пытаться при помощи этого народа победить в жесточайшей мировой войне. И власть вынуждена была изменить свою политику в отношении Церкви. И в этом мы видим действия именно Промысла Божия. Церковь была спасена, но в основе этого лежит именно подвиг новомучеников.

## – В церковном сознании мученик — это тот, кто пострадал за свою веру во Христа. От пострадавших же в XX веке прямого отречения от Бога не требовали. В чём проявилась суть подвига мучеников XX века?

– Действительно, в отличие от древних мучеников, от пострадавших в советское время, как правило, не требовали прямого отречения от Бога. Стаят, осуждающих людей за саму по себе веру в Бога, в советских уголовных кодексах не было, и формально к расстрелу приговаривали не за веру, а за некую «контрреволюцию». Но при этом победивший в России большевизм был одержим пафосом богоборчества. Новая власть требовала не просто законопослушности: борбаша за души людей. И хотя церковные люди в подавляющем своём большинстве были вполне лояльными гражданами и не строили против советской власти никаких заговоров, всякий верующий, уже в силу своей веры, и практически все большевиками боготворили как «контрреволюционер».

Сам факт существования Церкви в СССР был для безбожной власти сильнейшим вызовом. В служителях Церкви (служителях в широком смысле слова), большевизм видел, прежде всего, своих духовных врагов, подлежащих в конечном итоге полному уничтожению. В период наибольшего накала гонений 1937-1938 гг. гарантию личной безопасности для «церковников» мог дать только полный разрыв в религиозной и открытой переход на службу воинствующему безбожию.

Впрочем, был ещё один способ уцелеть в те годы. От епископов требовали помочь выявить «контрреволюционное» духовенство, от священников – «контрреволюционных» мирян, та же роль «осведомителей» предлагалась и мирянам. В конечном итоге всё сводилось к тому, что для того, чтобы не сесть самому, надо было сажать других. Тогда внешне от Бога можно было и не отречься. Служить интересам безбожия, не снимая рысы, – такую воз-

можность власть готова была представить. И находились люди, этой возможностью пользовавшиеся. По такому пути, например, изначально шли так называемые обновленцы.

Однако для подавляющего большинства чад Русской Православной Церкви подобный путь тайного предательства оказался столь же неприемлем, как и путь открытого отречения. Они хорошо понимали, что предательство своих собратьев равносильно отречению от Самого Христа: «Так как вы сделали это одному из сих братьев Моих меньших, то сделали мне» (Мф. 25, 40). И, соответственно, страдания вызванные отказом доносить на своих братьев, равноценны страданиям за Христа. По этой причине можно без всякого сомнения считать всех православных христиан, пострадавших за отказ как-либо служить советской власти в деле насаждения безбожия, мучениками за Христа.

Хотя физически к концу 1930-х годов Русская Церковь была практически полностью уничтожена, духовно она оказалась несломлена, ибо, как писал митрополит Иосиф (Петровых), «смерть мучеников за Христа есть победа над насильем, а не поражение». Столкнувшись с таким духовным сопротивлением, силы воинствующего безбожия отступили.

Русская Церковь лишилась почти всех своих материальных святынь: храмы были разрушены, святыне были изъяты и поруганы. Но при этом она явила огромное число новых святых – явила великую святую душу и тем самым внесла бесценный вклад в сокровищницу святости.

## – Отец Александр, какое же значение имеют новые святые для современного христианина?

– То, что пережила Русская Церковь в XX веке, не было случайным. По сути дела, это Божие наказание (в смысле научение), которое было послано русскому народу за его исторические грехи, главный из которых – отпадение его значительной части от Церкви и неисполнение заповедей Божиих. Если мы сейчас не извлечём уроки из этого, то в какой-то момент потеряем всё то, что сейчас имеем. Времена относительного благополучия, которые мы в настоящее время переживаем, по-своему для Церкви более опасны периодов открытых гонений, поскольку Церковь – это Тело Христово, «всегда лояльное».

Как Господь был растят, так же и Церковь надлежит быть распинаемой. Именно в период гонений Церковь обретает возможность в наибольшей степени раскрыть свое призвание. И самое страшное время конца 1930-х годов, когда было столько жертв, с

духовной точки зрения для Русской Церкви было периодом наивысшего расцвета. Столько святых, как тогда, она не имела ни в какой период своей истории, даже за период, который мы называем временем Святой Руси.

Необходимо свидетельствовать современным людям о том, что пережила Русская Церковь в XX веке. Наши новомученики, которые уже однажды спасли Русскую Церковь, и сейчас являются нашими небесными покровителями, и нужно об этом помнить.

Почитание новомучеников нужно не им – они у Бога прославлены, оно нужно нам, если мы хотим действительно быть причастными всей церковной полноте, быть членами тела Тела Христова, членами которого явились они. Это заповедь любви, которая нам дана: почитание тех, благодаря которым мы имеем все то, что у нас есть. Надо отдавать отчет, что если бы не они, у нас бы ничего не было. Если бы не было десятков и сотен тысяч людей, готовых отдавать жизнь за свою веру, власть бы довела свой замысел до конца, и ничего бы этому не воспретивало. Богу незачем было бы спасать Русскую Церковь, если бы все чада ее оказались бы отступниками.

Недооценивание значения подвига новомучеников в сознании современного общества может привести к утрате всего того, что мы имеем, прежде всего, того духовного богатства, которое нам без всякой нашей заслуги дано, а вслед за тем, и тех материальных церковных ценностей, о которых мы порой более всего и хлопочем.

## – Что же нам нужно делать, чтобы исполнить свой долг перед ними?

– Самое главное, что может делать каждый – молиться им. Это более всего способно объединить нас с ними. Следом уже идет написание книг о новомучениках, их икон, построение храмов в их честь, совершение торжественных многолюдных богослужений (как, например, в Бутово под Москвой).

Архиерейский Собор 2000 года причислил к лику святых всех бесспорно пострадавших за Христа, ведомых и неведомых. Мы, по возможности, стараемся этот список новомучеников сделать полным, собрать те сведения, которые ещё остались, и довести их до наших современников. Это задача не только церковных историков – тех, кто занимается сбором сведений и прославлением святых. Это дело всей Церкви на всех уровнях – и иерархии, и рядовых священников и всех верующих вообще.

Беседовала Антонина ЧЕСНОКОВА

Митрополит Климент о первом праздновании Дня православной книги

МОСКВА. На прошедшем 27 мая 2010 года общем собрании членов Издательского Совета РПЦ председатель Совета митрополит Калужский и Боровский Климент сделал сообщение о праздновании Дня православной книги в 2010 году.

«В 2010 году в России впервые отмечался День православной книги. Он проходил во всех российских регионах и стал важнейшим событием в жизни православного книгоиздательства и нашего общества в целом», — отметил митрополит Климент.

Основной целью Дня православной книги стала популяризация чтения духовно-нравственной литературы, сообщает сайт Издательского Совета.

Владыка рассказал, что в рамках празднования Дня православной книги епархиальные программы включали: круглые столы и конференции на различные темы, посвященные истории книгопечатания на Руси, вопросам чтения и распространения православной литературы в современном обществе; творческие вечера и встречи с писателями и поэтами, концерты духовной музыки, а также уникальные выставки редких православных рукописных и старопечатных книг из фондов епархиальных, областных, краевых и республиканских музеев.

Во многих городах прошли благотворительные выставки ярмарки православной литературы, а также акции по сбору и передаче православной литературы в городские и районные библиотеки, места заключения, воинские части, интернаты, детские дома, дома престарелых, больницы, вузы и другие образовательные учреждения.

Митрополит Климент рассказал также, что по благословению Патриарха Кирилла Издательским Советом во всех регионах РФ было организовано бесплатное распространение среди учащихся, военнослужащих и в социальных учреждениях Священного Писания Нового Завета и книги «Непознанный мир веры» (изд-во Сретенского монастыря, 100 тыс. экз.).

Мероприятиями Дня православной книги были охвачены все возрастные группы населения России, но особое внимание было уделено детям и молодежи. Для детей дошкольного и мл. школьного возраста были организованы литературно-музыкальные утренники в воскресных школах. Для школьников прошли тематические уроки, викторины по истории церковной книги и книжности, конкурсы детских сочинений «Моя любимая книга».

Особую благодарность митрополит Климент выразил Правительству Москвы за поддержку проводимых мероприятий в столице.

При поддержке Правительства Москвы в сетевых книжных магазинах города прошла благотворительная акция «Подари книгу детям», целью которой был сбор детской литературы для воспитанников детских домов. Каждый желающий, придя в магазин и приобретая книгу, мог стать участником акции. Посредством этой акции было собрано более 10 000 книг, которые были переданы в детские социальные учреждения.

В ДОРОГЕ

Неожиданно возникло предложение съездить в Дивеево, к прп. Серафиму Саровскому. А по пути посетить старинные города Владимир, Муром. Нигде-то из этих мест раньше бывать не приходилось. Заманчиво было посмотреть на древние русские соборы, подышать Святой Русью, послушать рассказы о древних святых... Да разве можно отказаться от такого предложения? Долго не раздумывая, я согласилась.



В Дивеево

Как прикоснуться к Святой Руси?

получил от Синода пакет с тем же предложением, и в третий раз взялся за перо, чтобы вновь написать отказ. Когда он уже и перо обмакнул в чернила и приготовился писать, отец Иоанн почувствовал, что он в кабинете не один. Подняв голову, он увидел согбенного старика. Лицо его было тем же, что на поладарном изображении. Сомневаться не приходилось, — это был батюшка Серафим. Тихо, ласково смотрел он на отца Иоанна. А тот, бедный, а первый момент от неожиданности потерял дар речи, а потом громко стал звать кого-то из детей (их у него было трое)... Так отец Иоанн понял, что прп. Серафим желает, чтобы именно он взялся за составление службы.

Служба была написана чрезвычайно быстро — всего за месяц. В Синод было прислано немало служб и других авторов — ученых священников и монахов. А всё-таки выбрана была та, которую составил отец Иоанн. При благодатной помощи святого Серафима.

А сын отца Иоанна — Николай вырос. Старец Серафим помог не только телесному исцелению отрока. Николай выбрал путь иночества. О его монашеском имени догадаться нетрудно. Он стал Серафимом. Как и его небесный покровитель. Как и он, Серафим Звездинский прославлен в лике святых Русской Церкви. Только не в чине преподобных, а в чине новомучеников Российских.

Священномученик Серафим Звездинский, епископ Дмитровский разделил участь большинства русских иерархов-исповедников тех времён. Всё пришлось испытать архиерею на его апостольском пути: неоднократные аресты, ссылки, гонения, бессмысленные «перебрасывания» из одного края необъятной страны в другой. В 1937 году он был расстрелян.

По Владимирке

Первым пунктом нашего паломничества был город Владимир. В него мы направились по старинной Владимирской дороге. Помните картину Левитана «Владимирка»? Огромное серое небо, столь же бескрайние поля, которые рассекает дорога, уходящая за горизонт. Крутом — ни души. А впереди, за горизонтом, что-то там ждёт тебя? Ощущение своей беззащитности, потерянности в этом громадном просторстве...

Истари по этой дороге этапировали убиен и других тяжелых преступников — в Сибирь, на кааторжные работы, на вечное поселение. «Несчастенские», как их мудро называли на Руси. И то верно. Человека святого, даже испытывавшего большие страдания и злключения в земной жизни, несчастным не назовёшь!

Так вот, оказывается та часть Владимирского тракта, которую захватила разросшаяся Москва, была названа с непередаваемым советским юмором: Шоссе энтузиастов. Любопытно, не правда ли?

Ну а нам до Владимира было ещё ехать и ехать. Однако, с Еленой Валентиновной Качановой, руководителем и экскурсоводом нашей поездки, скучать не приходилось. Поскольку главной целью паломничества был Серафимо-Дивеевский монастырь, большая часть её рассказов так или иначе касалась личности великого русского святого — батюшки Серафима, молитвами и трудами которого и была создана обитель. Речь о нём заходила порой с самых неожиданных сторон.

Помощь убогого Серафима

Жил во второй половине XIX века, в Москве простой священник единоверческой церкви Иоанн Звездинский. Как-то раз ему подарили изображение Серафима Саровского, тогда ещё не прославленного в лике святых. И вот однажды заболел сын отца Иоанна — Николай. Болезнь прогрессировала, состояние юноши ухудшалось, а врачи помощи ничем не могли. И тогда, с отчаянной мольбой к батюшке Серафиму, отец приложил к голове сына подаренный образок. На следующее утро сын был совершенно здоров. О его чудесном исцелении отец сообщил в Синод.

А спустя время, когда, по инициативе Николая II, началась подготовка к прославлению Саровского угодника Божия, Святейший Синод поручил отцу Иоанну написать службу новому святому. Дважды священник отказывался, ссылаясь на свою неучённость и недостойнство взяться за великое дело. Но в третий раз

Ссылки были в промежутках между лагерями, «для некоторого отдыха», как он, улыбаясь, говорил. А в лагерях проходил он всякие общие работы, включая и такие, как вызовка нечистой».

Но назвёшь ли его несчастным?

Живая история

Вот мы и на древней Владимирской земле. Первым делом посетили Боголюбовский монастырь, расположенный около Владимира. Этот монастырь связан с именем святого князя Андрея Боголюбского. Именно там он основал свои княжеские палаты.

Главный храм монастыря освящён в честь Боголюбской иконы Божией Матери. Кстати, большой вклад на его строительство внесла купчиха Четверикова, о

собирает рать. Там же он и погубил в одном из сражений. В соборе сохраняется «княжеское захоронение» — тех, кто погубил тогда в пожаре.

Хранились там и мощи благоверного князя Александра Невского. Ведь он 11 лет был великим князем Владимирским. Потом Пётр I перенёс их в Санкт-Петербург, в Александро-Невскую Лавру, а в Успенском Владимирском соборе осталась их частичка.

Ещё там сохраняются мощи князя Владимирского — Георгия, убитого в бою с татарами в 1223 году на реке Сить. Ему отсекли голову мечом. После окончания битвы, епископ Владимирский на поле брани нашёл его тело, нашёл голову. При захоронении князя его голова была приложена к телу. А в 1919 году, когда вскрывали мощи Владимирских святых для их «всенародного погребения», вскрыли раку и с мощами князя Георгия. Тогда, с немалым удивлением и замешательством увидели, что голова князя приросла к туловищу. Позвонки срослись неправильно, но крепко. Но ведь такие процессы — сращивание не просто мягких, а костных тканей в мёртвом теле невозможны! Согласно физическим законам. Но есть ещё духовные законы, которые не поддаются описанию с точки зрения физических. Речь — о образении человека по подобию Божью, стяжанию святости.

У святого преображается не только душа, но и его тело. И по своей физической смерти оно продолжает оставаться причастным благодати Божией. Которая уже вовеки неразлучна с таким человеком.



Лестница, на которой был убит св. кн. Андрей Боголюбский

чём и сказано на памятной доске на стене храма. Видно, вклад был немалый. А купчиха та — наша землячка, родом из села Перемышь. Приятно, однако, видеть своих земляков в таком добром качестве.

Сохранились фрагменты палат, построенных князем Андреем и лестница, на которой он принял смерть от своих неверных слуг. Рядом с палатами — пояснительная надпись: «В ночь на 29 июня 1174 года князь Андрей Боголюбский был убит в результате заговора, организованного придворными боярами Кучковичами. В княжеских покоях произошла кровавая схватка. Безоружный князь храбро защищался, но получил множество ран. Воспользовавшись темнотой и замешательством врагов, он попытался бежать. В ночь по лестнице враги настигли его и отрубили мечом левую руку. Князь скончался со словами: «Господи в руки Твои предаю дух мой!». Мощи св. князя Андрея хранятся в Успенском соборе г. Владимира, куда мы, после Боголюбова, и направились.

Величественный, ослепительно белый собор, ныне осаждаемый туристами, во времена нашествия Батя служил крепостью. В 1238 году он был сожжён татарами. Во время их осады Владимира, в соборе укрылись княгиня Агафья с детьми, Владимирский епископ Митрофан и многие жители города. Татары подожгли храм. В дыму все задохнулись...

А муж княгини — князь Владимирский Георгий Всеволодович в это время в Ростове Великом

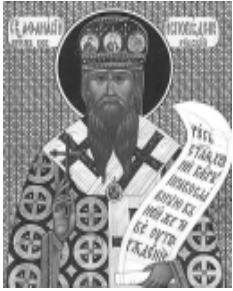


В Дивеево. У каждого свои дела

Мы в Дивеево мы въехали поздно вечером. Темно, а соборы монастыря красиво освещены и видны издали. Подъехав ближе, увидели ежевечерний Крестный ход монашествующих и паломников вокруг стен обители. Все шло неспешно, сосредоточено. Это почему-то настроило на особо радостный лад: завтра и мы всё увидим, во всём участвуем. Нам предстояло пробыть в Дивеево день и утро третьего дня. Всё успеем, думалось — времени впереди много.

Продолжение на стр. 5

ЖИЗНЬ В ЦЕРКВИ



## "А тюрьмы нам бояться нечего"

Святитель Афанасий (Сахаров), епископ Ковровский, исповедник и песнописец (1887-1962), жил в бурную церковно-историческую эпоху. Много видел на своем веку, многое пережил. Он был твердым патриархом (сторонником восстановления Патриаршества в России), членом Поместного Собора 1917—1918 гг., поборником восстановления почитания памяти всех святых, в земле Российской просиявших, инициатором создания иконографической композиции Всех Русских святых. 32 года он занимал епископскую кафедру, из них 30 лет провёл в лагерях, тюрьмах и ссылках. В местах лишения свободы епископ Афанасий написал службу Всем Святым в земле Российской просиявшим.

Будущий святитель Афанасий родился в 1887 году в благочестивой семье надворного советника Григория Сахарова. От крещения носил имя преподобного Сергия Радонежского. Детские и юношеские годы Сергея прошли во Владимире. Его магушка сумела привить ему с ранних лет любовь к Господу (отец Сергея умер, когда мальчику исполнилось лишь полтора года). Окончил Владимирскую семинарию и Московскую духовную академию (в 1912 году) со степенью кандидата богословия. В том же году стал иеромонахом.

В 1917 году иеромонах Афанасий был избран членом Всероссийского Церковного Собора, на котором принимал деятельное участие в качестве члена Богослужебной комиссии. В ходе её работы был заслушан доклад профессора, востоковеда Б. А. Тураева о праздновании памяти Всех святых, новых чудотворцев российских. В докладе был сделан краткий обзор истории службы новым российским чудотворцам, приведены примеры подобных служб (ветхозаветных праотцам, преподобным афонским и др.) и предложено восстановить празднование памяти русским святых.

Идея соборного празднования памяти русских святых появилась в середине XVI в., после прославления сонма русских святых на Московских Соборах 1547 и 1549 гг. Первая служба в честь «новых российских чудотворцев» была составлена Григорием, иноком суздальского Спасо-Евфимиева монастыря. После XVII века это празднование сохранялось только в старообрядческой среде.

Решением Поместного Собора было восстановлено празднование Всем Святым, в земле Российской просиявшим. Дополнение и исправление службы, составленной когда-то иноком Григорием, было поручено проф. Тураеву и иеромонаху Афанасию (Сахарову). Служба была почти полностью переписана, из старой осталось лишь несколько песнопений. Священноисповедник Афанасий редактировал службу в продолжение всей жизни. В основном – в застенках. Именно там она получила свою законченность после обсуждения с иерархами, которые были заключены вместе с Владыкой Афанасием. Одним из них был архиепископ Тверской Фаддей, прославленный Церковью как священномученик.

Иеромонаху Афанасию принадлежала мысль в каноне расположить святых по областям. Каждая песнь канона завершалась тропарем иконой Божией Матери, наиболее чтимой в этой области.

Расматривавший новую службу член Синода митрополит Сергей (Страгородский) внёс в неё составленный им самим тропарь «Ако же плод красней...». Подготовленный первый вариант службы рассматривал затем и Святейший Патриарх Тихон.

В 1921 году Афанасий (Саха-

ров) рукоположен в епископа Ковровского, викария Владимирской епархии. Архидиаконская митра являлась для Владыки Афанасия подлинно терновым венцом. Время было тяжелое – гражданская война ещё не кончилась. В стране царил разуха. В Поволжье неурожай и страшный голод. Власть объявляла изъятие церковных ценностей. Возникло обновленчество. В такой бурной обстановке молодой епископ взойшёл на кафедру.

Через год после хиротонии Владыка получил свой первый приговор: ссылка в Зырянский край. А далее – бесконечные аресты следуют один за другим. Соловки, Туруханский край и далее, и далее...

Но при этом Владыка Афанасий считал тяжелые годы заключения не потерей, а обретением. Периоды жизни на свободе были очень короткими, но удивительно насыщенными архиерейской деятельностью и духовными трудами.

Епископ Афанасий был одним из последних руководителей той части Русской Православной Церкви, которая, сохраняя каноническую верность Патриаршему Местоблестительству митрополиту Петру, отделилась от митрополита Сергия и ушла в катакомбы. В 1930 г., после того как митрополит Сергий опубликовал в церковном журнале некорректные высказывания по поводу законного главы РПЦ, митрополита Петра (Полянского), беспрочно пребывавшего в заключении, святитель Афанасий разорвал с первым каноническими отношениями.

В 1933-1936 гг. он живёт, по собственному определению, «тайно образующе», в подполье. В 1945 году, в Дубровлаг, узнав о смерти Патриарха Сергия (Страгородского), и избрании Патриархом Алексия I, он вместе с единомышленными священниками принял решение о признании последнего законным главой Церкви и вошёл с ним в каноническое общение.

В начале Великой Отечественной войны Владыку вновь арестовывают и отправляют в Онежские лагеря Архангельской области пешим этапом. В результате тяжелой дороги и голода Владыка так ослабел, что всерьез готовился к смерти... Онежские лагеря сменялись беспрерывной ссылкой из Омской области. В одном из совхозов возле городка Голышманово Владыка работал ночным сторожем на огородах. Затем был переселен в город Ишим, где жил на средства, присылаемые друзьями и духовными чадами.

Зимой 1942 года епископа Афанасия неожиданно этапировали в Москву. Следствие длилось полгода. Допрашивали около 30 раз, обычно ночами. На допросах Владыка никого не выдал... Но вот объявлен приговор: 8 лет заключения в Марининских лагерях Кемеровской области, просла-

вившихся своей жестокостью.

Летом 1946 года Владыка вновь этапирован в Москву для нового следствия по ложному доносу. Но вскоре доносчик отказался от своих показаний, и Пресвященного отравили в Темниковские лагеря Мордовии отбывать срок до конца. Физически он был уже слаб и мог заниматься только плетением лаптей. Через два года Владыку отправили в Дубровлаг (в той же Мордовии), где по возрасту и состоянию здоровья он уже не работал.

9 ноября 1951 года окончился последний срок лагерных мытарств 64-летнего святителя. Но и после этого его в принудительном порядке поместили в дом инвалидов на станции Потыма (в Мордовии), где режим почти не отличался от лагерного.

Наконец, в 1955 году епископа Афанасия выпустили из Потымынского интернатного дома.

Освободившись от своих «университетов», Владыка выбрал для места жительства поселок Петушки Владимирской области. К этому последнему периоду его жизни относится его открытое письмо Ольге Илларионовне Сахаровой, явившееся для многих людей поворотным пунктом в их отношении к Церкви. В этом письме, которое лучше назвать посланием епископа, было дано благословение всем, кто ещё угонялся тогда от общения с Церковью по мотивам неадекватности её высшей иерархии, войти в полноту этого общения. Этим посланием епископ, оставшийся после тридцатилетнего лагерного стажа совершенно таким же, каким он был всю жизнь, утверждал какое-то недоумение, нелепость ухода в раскол и необходимость сохранения церковного единства.

Владыка Афанасий собрал и редактировал тексты служб русским святым, работал над созданием Русского Тихоника. Как знаток богослужения, с 1955 года он трудился в качестве Председателя Богослужебно-календарной комиссии при издательстве Московского Патриархата и внёс немало исправлений в месстеслов святых.

В августе 1962 года Владыка Афанасий стал готовить своих духовных чад к тому, что он скоро умрёт. Услышав в ответ, что чада не переусет разлуки с ним, строго заметил: «Разве можно так привязываться к человеку? Этим мы нарушаем свою любовь к Господу. Не один ведь, а Господу остаётся!».

26 октября Владыка настолько ослаб, что уже не мог говорить, однако в пятницу вечером он тихо сказал в последний раз: «Молитва вас всех спасет!» Затем написал рукой на одежде: «Спаси, Господи!». 28 октября 1962 года Владыка Афанасий тихо предал свой дух Богу. Пресвященного Афанасия погребли во Владимире на Введенском кладбище.

В конце жизни в одном из писем Владыка писал: «Я сейчас больше, чем прежде, вижу и со-знаю свою греховность, но вмес-

те stem с большим, чем прежде, дерзновением читаю слова 16-го псалма: «Услыши, Боже, правду мою!», ту единственную правду мою, что при всей моей греховности я с Божией помощью много Бога не знаю, кроме Единого, и к Нему всегда обращаюсь: «Твоя есмь аз! Я Твоей, Твоей – спаси мя!» «Множество содеянных мною лютых помышляя... трепещу... но надеясь на милость благосердия Твоего...»...

Приведём перечень некоторых трудов Владыки Афанасия:

«О поминовении усопших по Уставу Православной Церкви»; «Величания и псалмы избранные на праздники Господския, Богородичныя и святых, по емых ижеде их храм, или ижеде будет празднование им с поиледем»; «Молебное пение об Отечестве».

В периоды заключений Владыкой были составлены молебные пения «О врагах, ненавидящих и обидящих нас», «О сухих в темницах и заточении», «Благодарение о получении милостины»...

### Из воспоминаний о владыке Афанасии писателя Сергея Фуделя:

Я узнал его еще в 1923 году в зырянской ссылке. Это был епископ, сумевший сочетать в себе строгую уставность и даже формализм византийской эпохи Церкви с какой-то личной первохристианской простотой и легкостью. В одном письме ко мне он про себя говорит: «Я уставщик и буквоед...». И в то же самое время все, что его знал, помнят его детский веселый смех и даже смешливость и его совершенно детскую простоту общения со всеми. Своё смирение и свою любовь к людям он нес внутри себя, где-то в крови, а не в виде облачения, полагающегося «по уставу». Поэтому-то он совсем не терпел той елейности обращения, той его фальшивой сладости, которая многими считается обязательной в отношении духовных лиц.

\*\*\*  
Ко времени иеромонашества о. Афанасия относится рассказ о том, как происходило вскрытие мощей владимирских чудотворцев и как были они затем выставлены напоказ народу в обнаженном виде.

Во время вскрытия было установлено, что тело св. благоверного князя Глеба, скончавшегося в 1174 г. (сын св. князя Андрея Боголюбского), было мягким и кожу на нём можно было схватить пальцами, она отставала, как у живого. А у великого князя Георгия, убитого в бою с татарами (1238 г.), у которого голова была напрочь отсечена, последняя оказалась приросшей к телу, но так, что можно было заметить, что она раньше была отсечена, так что и шейные позвонки были смещены и срослись неправильно. Вскрывавший мощи врач впоследствии говорил, что это обстоятельство укрепило в нём веру в Бога и в чудо.

В ожидании начала демонстрации вскрытых мощей народу владимирское духовенство установило в соборе две скамьи по два человека. В храме были расставлены длинные столы, покрытые церковными покровами (какими покрывают гроб покойника), а на них аккуратно положены святые мощи. Первыми дежурными были иеромонах Афанасий и псаломщик Александр Потопов. Едва открылись двери для впуска народа, иеромонах Афанасий громко возгласил: «Благодарен Бог наш...», – а в ответ ему под сводами древнего собора разнеслось звонкое «аминь», и начался молебен владимирским угодникам. Входивший народ стал креститься, класть поклоны и ставить свечи у мощей. Таким образом предполагаемое поругание святых обратилось в торжественное богослужение.

\*\*\*  
Он не любил акафистов и тяготился тем, что некоторые их составители присылают их ему на оценку и благословение. В современных акафистах утнетает искусственность их составления. Каноны, составившиеся в древности, неизмеримо глубже, свободнее и богаче акафистов. Помню, как Владыка говорил: «Вот опять прислали новосоставленный акафист святому. Вы знаете, как они теперь составляют: берётся житие и перелагается отдельными стихами, с прикреплением к каждому слова «радуйся». Вот и в этом: в житии святого был случай, что он, не желая нарушить закона любви, в постный день не отказался в гостях от рыбы. В акафисте насчет любви сократили, и получили такой стихок: «Радуйся, иже в пачет от рыбных пиши не отказывайся». И тут Владыка залился своим добрым смехом.

\*\*\*  
Последние годы Владыка был точно в каком-то смятении чувств. То, что совершалось и в стенах Церкви и в мире, вызвало в нём глубочайшую тревогу. Он стал сомневаться даже в правильности своего «ухода на покой», в этом своём, как ему стало казаться, уклонении от участия в борьбе со всё усиливающимся злом. «Не попросить ли мне о назначении меня на епархию?» – спрашивал он близкого ему человека. Какое-то горестное недоумение и скорбь о всё увеличивающемся обмирщении Церкви выражалось и в разговорах его и в письмах.

Так он и умер в 1962 году. Но перед смертью он сказал близким о том, где же выход. «Вас всех спасет молитва» – это были его одни из самых последних слов. Так он остался верен своей сути, своему монашескому молитвенному духу, который, если он истинный, есть, конечно, дух первохристианский. «Бдите и молитесь, да не видите в напасть... Непрестанно молитесь», – слышим мы в первохристианстве.

Обзор материалов Юлии БЕЛКИНОЙ

Во всех храмах Ставропольской и Владикавказской епархий проходят панихиды по жертвам теракта

**СТАВРОПОЛЬ.** Заулокые божеслужения по погибшим в результате теракта, совершенного 26 мая в Ставрополе, проходят во всех православных храмах Ставропольской и Владикавказской епархий. Как сообщил РИА «Новости» правящий архиерей, во всех храмах будет оказано максимальное внимание к родным и близким погибших.

*Вечером 26 мая в Ставрополе возле здания, прилегающего к Дому культуры и спорта, произошло взрывное устройство. Жертвами теракта стали семь человек, в том числе 11-летняя девочка; более сорока человек получили ранения. Решение правительства Ставропольского края 28 мая объявлено в регионе днем траура*

**Заседание Священного Синода РПЦ**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.** 31 мая 2010 года в историческом здании Святейшего Правительствующего Синода в Санкт-Петербурге под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла открылось очередное заседание Священного Синода РПЦ.

Перед началом заседания Святейший Патриарх Кирилл обратился к членам Священного Синода с приветственным словом.

Предстоятель Русской Православной Церкви отметил, что в ходе заседания будут рассмотрены итоги визитов Его Святейшества в Армению, Азербайджан и в Александрийскую Православную Церковь, состоявшиеся после предыдущего заседания Священного Синода, а также результаты завершившегося сегодня визита Святейшего Патриарха Константинопольского Варфоломея в РПЦ. Будут подведены также подведены итоги мероприятий Дня славянской письменности и культуры и Всемирного русского народного собора.

Членам Священного Синода предстоит рассмотреть проекты уставов ряда синодальных учреждений, положение о Патриаршем совете по культуре и типовые уставы архиерейских полудерий и полудерий епархиальных монастырей.

Святейший Патриарх Кирилл предложил членам Синода изучить «возможность учреждения специальной комиссии по взаимодействию с музейным сообществом». Кроме того, на заседании будут рассмотрены четыре кандидатуры священнослужителей для рукоположения во епископы.

**Премии святых равноапостольных Кирилла и Мефодия**

**МОСКВА.** 27 мая в рамках Дней славянской письменности культуры в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя состоялся торжественное вручение премии святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

Лауреатами премии 2010 года стали: Бисер Киров – советник по культуре посольства Республики Болгария в РФ, композитор, певец; В.Г. Распутин – писатель; С.И. Балза – нар. артист России, искусствовед; авторский коллектив Антология русской поэзии «Круг лета Господня». Премии вручил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.



Окончание. Начало на стр. 3

Вспомнилось, как старичок Горкин говорил Ване (Ивану Шмелеву) во время их паломничества к преподобному Сергию: «Всё теперь посмотрим... И Фавортору в Вифании увидим, и сапожки преподобного, и гробик. Понятно, и грешника поглядим, бревно в глазу... и Страшный Суд...» («Богомолье»). Эх, милые, вера-то у нас какая православная – теплая, радостная...

Рано утром все уже в монастыре. Молебен прп. Серафиму, следом – Божественная Литургия. Конечно, первым делом хотелось приложиться к мощам Угодника. Они покоятся в Троицком храме. Книжки почти всегда очередь. То маленькая, то большая, но очередь.

Первоначально мощи прп. Серафима пребывали в Саровской обители – там, где подвизался Преподобный. Вскоре после революционного переворота мощи пропали. А когда заново были обретенны, в Саров вернуть их было невозможно – он стал закрытым городом Арзамас-16. Так вот и случилось, что теперь прп. Серафим пребывает в обители, о которой заботились всю жизнь, знал там всё досконально, хоть и был там при своей земной жизни только дважды. И то – в молодости.

Рядом с мощами под стеклами витринами хранятся вещи Преподобного, которые сестры смогли сберечь: его шапочка, мотылька, лапотки, топорики, медный крест – материнское благословение Прохору (мирское имя прп. Серафима) на иноческий путь. Он тяжёл весьма, но батюшка Серафим всегда носил его на груди. (Именно присутствие на мощах этого креста помогло в определении принадлежности мощей). А сзади Преподобный носил котомку с Евангелием. Чтобы в любой момент можно было обратиться к слову Божию. Духовно подкрепиться. Евангелие там, под стеклом, тоже лежало.

После утренних служб и трапезы (очень вкусной) была часовая экскурсия по монастырю. Её проводила местный экскурсовод. Всё-таки, одно дело – читать книги о святых, или краеведческие книги, а другое дело – всё увидеть в живую. Разница есть. Впрочем, ещё лучше всё осмат-

Как прикоснуться к Святой Руси?

ривать, когда есть предварительная книжная подготовка. Тогда книжные странички оживают. Впечатление получается объёмным, насыщенным.

Во время экскурсии я предлагала услышать эпизоды из жизни прп. Серафима, Дивеевских настоятелей, Дивеевских блаженных – Пелагеи, Паши Саровской. Тем неожиданнее было услышать не только о них, но и рассказы о новомучениках Дивеевской земли.

**На канавке**

После экскурсии поехали на источник прп. Серафима, «кунава», потом – снова в монастырь – успеть зайти в другие соборы, подать многочисленные поминальные записки друзьям, знакомым, сослуживцев. Затем – снова службы, уже вечерние, трапеза. И вот уже темнеет. День был невероятно насыщен и пролетел стремительно. Из запланированного осталось – канавка.

Что эту канавку сестры копали по благословению батюшки Серафима ещё при его жизни – все знает. Что сам Преподобный завещал и сёстрам, и паломникам проходить по ней трижды в день с молитвой Богородице (читая её по 150 раз в каждый проход) – тоже все знает. То, кто по ней будет ходить с молитвой, не одолеет антихрист...

И я тоже про всё это слышала, читала... Но...

Что – «но»? А вот что. «В прошлый приезд, – говорила одна паломница из нашей группы, – я так и не успела на канавку в третий проход ровно 150 молитв произнести, ну и конечно, не всё сбылось, что загадывала. Ну уж в этот раз обязательно всё достигну, чтобы закрепить успех».

Вот-вот, именно это-то меня невольно смущало.

Что же это такое получается? Выполни, как марш-бросок, «три по сто пятьдесят», и проси у Бога, что хочешь? Какая-то магия чисел, ей-богу! Да ещё для «закрепления» житейских успехов.

И потом – для чего это хождение, хоть и с молитвой, после целого дня служб? Мы были и на молебне прп. Серафиму, и на Литургии, и на Акафисте... Что ещё канавка может к этому добавить?

Но не верить святому Серафиму нельзя. Если заповедал ходить по канавке – так верно, не случайно!..

В общем, вступала я на неё с какой-то смутной тревогой (от отсутствия полной ясности в уме от происходящего). Но сомнения – сомнениями, а потрудиться по завету Преподобного желалось. И вот какими соображениями теперь хотелось бы с Вами поделиться.

Все недоумения мои рассеялись как облачка вскоре после

того, как вступила на канавку.

Потому что вскорости появилось удивительное, и увы, ранее незнакомое чувство покоя и сосредоточенности на каждом слове молитвы. Благо, всё тому способствовало. Ведь дома на твою молитву, и без того немощную, то рыно, а то исподтишка напирают «неотложные» дела. Мешают, отвлекают.

Очнёшься, а ты уже умом где только не побывал. В храме ненамного лучше дело обстоит. Всё равно ведь потом какие-то дела ждут тебя, настойно лезут в голову. А тут, на канавке, отступили все заботы и попечения. Да и откуда им взяться за сотни километров от дома? Было ощущение какой-то лёгкости, опущенности на свободу. Можно было только неспешно идти и молиться. Вдумываться в каждое слово. Внимать по существу стемнело и на канавке зажглись фонари. «Ходите всю ночь, – можно» – милостиво сказал охранник.

Мудрое устроение, эта канавка. И неожиданное, всё-таки. Как тонко надо чувствовать человеческую душу, чтобы придумать такое «приспособление», чтобы человек хотя бы таким образом почувствовал вкус молитвы. Потому, может, суета вновь победит человека. А может, этот молитвенный опыт будет вспоминаться, поддерживать в душе желанье порядка? Кто знает! Человек ведь свободен, от него зависит устроение его внутренней жизни.

Но когда, по приезде, у меня спрашивали, что всего более меня порадовало среди огромного количества впечатлений, что запало в душу, – я без тени раздумья отвечала: канавка.

Потом мы были в Муроме, в монастырях и в храме, где покоятся мощи святой Иулиании Лазаревской. Житие её настолько удивительно, а в роде Осоргиных, который идёт от неё так много замечательных людей, что о ней на страничках нашей газеты надо будет поговорить отдельно. Скажем, в следующем выпуске. Не возражаете?

**Экспорт на Небо**

На обратном пути из Дивеево Елена Валентиновна рассказывала ещё об одном плане от Серафима – Вырицком. Он, как и Серафим Саровский, прославлен в чине преподобных.

Каждый из нас, хочешь он того или ему абсолютно всё равно, является образом Божиим. А вот подобия Богу достигают только тот, кому не всё равно – чей он образ. Кто стремится к Богу и желает Его познания. Теоретического и практического. И через то – уподобления Ему. Преподобия же, то есть особо сильного, сугубого подобия Богу достигают святые.

То есть, кто? То есть, те, которые, как говорил прп. Серафим Саровский, обладали РЕШИМОСТЬЮ следовать за Богом. Приди к пониманию, что исполнение воли Божией, или иначе – Его заповедей, – единственно правильный путь жизни, они уже не отступали от него. Не оправдывались тем, что это трудно.

Серафим Вырицкий, в миру – Василий Николаевич Муравлёв, как и прп. Серафим Саровский, принадлежал к купеческому званию. Имел огромный торговый оборот, был миллионером, крупнейшим мехоторгов-

цем России. Однако, жизнь Василия Николаевича уже в миру складывалась неординарным для богатого купца, образом. Особо почитая прп. Серафима Саровского, он всегда помнил завет старца: «Выгадывайте время для получения небесных благ через земные товары.

Земные товары – это добродетели, делаемые Христа ради».

Так Василий Николаевич и старался поступать. К примеру, в дни больших церковных праздников он останавливал всю свою торговлю. Лавки закрывались, а в его доме накрывались богатые столы, к которым

приглашались... нет, не городские начальство и другие почитаемые люди, а – нищие, сирые, калеки, бездомные. Всех не только щедро угощали, но раздавали подарки и деньги. Обязательно приглашали прийти и в следующий праздник.

На иноческий путь Василий Николаевич вступил в 1920 году. Он прекрасно видел, что творилось в новой России, что стремительно ухудшалось положение Русской Церкви, разворачивалось гонение на священнослужителей и монашествующих, однако это не изменило его давно чаемого желания. В монастыре он принимал имя того, к кому давно чувствовал особую духовную близость. Он становится Серафимом.

Многое можно рассказывать о Серафиме Вырицком. Скажем только одно. В годы Великой Отечественной войны, уже совершенно больной, он, по примеру своего небесного покровителя – прп. Серафима Саровского, совершал подвиг стolidничества (стояния на камне), молился о спасении России.

Крестному камню, который был в саду, всего-то метрах в 50-ти от дома, сам отец Серафим идти уже не мог, – его вели или несли на руках. Однако, молитва не прекращалась, совершалась изо дня в день, в любую погоду...

Всего, конечно, не перескажешь. Надо видеть всё своими глазами. Поэтому от души советую – путешествуйте иногда. Такие путешествия действуют на душу как-то освежающе, бодряще.

И ещё один интересный момент: Ехала-то я с старинной. Подышать древними веками, прикоснуться к древним русским богатырям-соборам, послушать об Илье Муромце, Андрее Боголюбском и его сыне Глебе, о Петре и Февронии, святителе Василии Рязанском, стратотерцах Борисе и Глебе (Глеб был князем Муромским), Иулиании Лазаревской...

Тем неожиданнее было то переплетение судеб и имён святых прошлых веков и святых, живших так недавно. Нет, Святая Русь – это не утонувший Китежград. Она жива и действительна. А проявляется, или, лучше сказать, высветляется она в простых людях – монашествующих, мирянах, священниках, епископах, которые Бога ставят выше всего иного в своей жизни.

Ездил по святым местам  
Юлия БЕЛКИНА  
от службы «Назарет»



В Дивеево можно летать

ВНИКАЯ В СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ

## Волнуйся, человек! Ты погибаешь, и времени мало!

Патриарх Кирилл посетил Казанский Свято-Амвросиевскую женскую пустынь в Шамордино и Свято-Введенскую Оптину пустынь

ШАМОРДИНО. 26 мая в главном храме Шамординской обители – соборе в честь Казанской иконы Божией Матери – Предстоятель РПЦ совершил Божественную литургию. Его Святейшество сослужил: председатель Издательского Совета РПЦ митрополит Калужский и Боровский Климент, архиепископ Люблиновский Георгий и другие клирики.

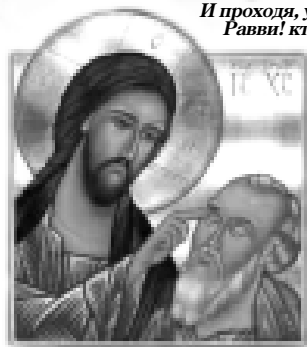
За богослужением молились настоятельница Свято-Амвросиевской пустыни игуменья Никола (Перегина) и насельницы монастыря, настоятельница ряда обителей, многочисленные паломники.

Предстоятель РПЦ обратился к собравшимся с Первосвященническим словом. Святейший Владика подарил обители икону Божией Матери «Знаменье» и передал для монастырской богатоделки картину с изображением Св. Троицы Сергиевой лавры.

Во второй половине дня 26 мая Патриарх посетил Свято-Введенскую Оптину пустынь.

У врат обители Предстоятели встречали наместник Оптиной пустыни архимандрит Венедикт (Пеньков) и братия обители. В Введенском соборе Патриарх совершил молитву у раки с мощами прп. Амвросия Оптинского.

Затем Патриарх посетил Казанский собор, где поклонился мощам прп. Антония Скитоначника и прпш. Моисея и Исаакия, настоятелей Оптиной пустыни.



И прохода, увидев человека, слепого от рождения. Ученики Его спросили у Него: Равви! кто согрешил, он или родители его, что родился слепым?

Иисус отвечал: не согрешил ни он, ни родители его, но это для того, чтобы на нем явились дела Божии.

Евангелие от Иоанна, 9, 1-3

Почему один рождается таким, а другой другим? Почему один живет здоровым и богатым, а другой бедным и больным?

Человеческий ум всегда возмущался этим «несправедливым» неравенством. И во все времена людям хотелось всё уравнивать. Как говорил Шариков «всё взять и поделить» – исправить несправедливость Господа Бога – сравнить всех. Богатых сделать беднее, а бедных – богаче. Больных – здоровыми, а сильно здоровых заставить работать на больных и так далее.

И ответ Христа о том, что слепой родился слепым ни по какой-либо вине, а для какой-то цели – очень важен для нас.

Не «за что», а «для чего» – ответ Христа. Бог не каратель, а Спаситель. Люди страдают в жизни часто по своей вине, но Бог, если посылает скорби, то не в наказание, а во спасение.

Промысел Божий простирается над каждым человеком и постоянно ставит его в условия, наиболее полезные для спасения. Не для здоровья и веселого времяпровождения, а именно для спасения.

А поскольку мы все больны, то часто промысел Божий поставляет нас в такие условия, которые нам некомфортны – режут наши страсти, задевают самолюбие, обличают немощи.

Бог милостив, но не жалостлив. Его милость не сентиментальна. Это милость хирурга, вскрывающего нарыв, а не жалость родственника, скрывающего от неизлечимого большого диагноза и твердящего, что «всё хорошо и не волнуемся».

Волнуйся человек! Ты очень болен! Ты погибаешь и времени очень мало! Волнуйся и спасайся!

## Человек, называемый Иисус...

Далее мы видим, как открываются внутренние глаза слепца и как слепнут зрячие, отказавшиеся верить своим глазам.

Вообще зрение очень странная вещь: это не свойство глаза, а свойства духа человеческого. Глаз передает у всех одно и то же, но все по-разному понимающая и оценивающая виденное. Можно видеть прекрасно глазами и со-

вершенно не понимать что видишь, а можно быть слепым и иметь правильный взгляд на мир.

Вот эволюция прозревшего слепца, развитие его понимания личности исцелившего его Человека:

Сначала: *Тогда спрашивали у него: как открылся у тебя глаз? Он сказал в ответ: Человек, называемый Иисус, сделал брение...*

После: *Ты что скажешь о Нем, потому что Он отверз тебе очи? Он сказал: это пророк.*

Далее: *Сказали ему: воздай славу Богу: мы знаем, что Человек Тот грешник. Он сказал... мы знаем, что грешников Бог не слушает... Если бы Он не был от Бога, не мог бы творить ничего.*

И наконец: *Иисус, услышав, что выгнали его вон, и найдя его, сказал ему: ты веруешь ли в Сына Божия? Он отвечал и сказал: а кто Он, Господи, чтобы мне верить в Него? Иисус сказал ему: и видел ты Его, и Он говорит с тобой. Он же сказал: верую, Господи! И поклонился Ему.*

Слепец прозревает духом, в нём открывается богообщение. Он познает Спасителя. Потому что он не заморочен на ритуальных мелочах, не горд и сердце его чисто.

И напротив: перед нами очевидная деградация зрячих – слепых вождей иудейских.

Сначала они ещё не в полном безумии, здравый смысл ещё находится в них месте:

Некоторые из фарисеев говорили: не от Бога Этот Человек, потому что он не хранит субботы. Другие говорили: как может человек грешный творить такие чудеса? И была между ними распря.

Но неправильная духовная жизнь, развившая уже чувство собственной исключительности и надменности, берёт своё:

Воздай славу Богу; мы знаем, что Человек Тот грешник.

И наконец, когда их вывели из терпения мудрые слова прозревшего слепца, обезумевшие зрячие слепцы обнаруживают своё адское состояние духа:

Сказали ему в ответ: во грехах ты весь родился, и ты ли нас учишь? И выгнали его вон.

Так прозревает слепой и слепнут зрячие.

Так и мы можем ослепнуть. Ослепляет самодовольство, превозношение, эгоизм, отсутствие усилий духовных. Ослепляет неверие. Оно смотрит на мир и не видит в нём ни смысла, ни разумности, ни Творца.

Но мы можем прозревать, познавая Христа через Его заповеди. И нам откроется духовный мир, станут видны козни лукавого, для нас не будет ничего случайного, мы увидим, что все наши беда – внутри нас.

Игумен Игнатий (ДУШЕИН)

СЕЙЧАС ТО САМОЕ ВРЕМЯ

## Постовое зачало

Все мы с вами знаем слова из покаянного псалма царя Давида: «Жертва Богу дух сокрушен, сердце сокрушено и смиренно Бог не унижит». Эти слова – образ покаяния. Они были написаны Давидом, когда он тяжко согрешил, когда был обличён в грехах пророком, когда сам всем сердцем понял всю глубину своего падения. И тогда он стал молиться Богу от всего сердца, взывая: «Сердце чисто созижди во мне, Боже, и дух прав обнови во утробе моей. Не отвержи мене от лица Твоего, и Духа Твоего Святого не отыми от мене».

Эти слова верующие повторяют уже много тысяч лет, потому что они являются воплем сердца грешного, желающего быть чистым и плещущего об утерянной благодати.

Вроде бы просто вернуть к себе Бога. Столько способов и примеров, веками подтвержденных! А на самом деле, покаяние и сокрушение трудно достигается и редко воплощается в нашей жизни. Причина в отсутствии страха перед грехом, уверенности, что сегодня еще можно без Бога прожить, а затем, когда старенькими станем, тогда и в Церковь пойдём, и каяться будем. Да вот незадача, никак наш график жизненный от нас самих не зависит! Не мы решали, когда нам родиться и далеко не нам определять, когда помирать будем.

Отвергая для себя Церковь, вход в которую возможен только через покаяние и исповедь, мы, по существу, отказываемся от любви Божией, от Его благодати. И сердце наше становится нечувствительным. Оно не способно по-настоящему молиться, по-настоящему любить. Нет в нём ни тоски о Боге, ни страдания от своей нечистоты, от своей грязи, от своих беззаконий. Совесть спит. Различные добра и зла потеряно. В результате – брошенные дети, поломанные судьбы, грязь в подъездах, стремление нажить

ся за счёт собственных трудов и, главное, отсутствие правдивости и искренности.

Одним из средств исцеления, как это ни банально звучит, являются установленные Церковью посты, о которых так много говорят, но не считают нужным придерживаться.

Ассилив же попробовав хотя бы один церковный пост провести в той традиции и с теми правилами, что даёт православие?

Ведь, по существу, мы почти все «парализованы», не владем всем тем множеством возможностей, которые в нас заложены, не видим и не можем реализовывать свои таланты. Более того. В течении дня человек порой претерпевает такую метаморфозу, что встретив его вечером, мы не видим в нем ничего знакомого. Он не тот, что был сегодня утром. Это ярчайшее доказательство нашей духовной бесхребетности.

Для того чтобы вернуться к образу человеческого, к естественному нашему образу, в котором одаренность, богатство и скромность не конфликтуют между собой, есть один лишь верный способ – покаяние сокрушённого сердца, а оно без поста невозможно.

Пост – это не просто время воздержания в пище, это время, ко-

гда каждый, с помощью Церкви, с помощью Божией может проявить некое усердие, может что-то пожертвовать. Хотя бы чем-то небольшим: какими-то своими

ни банальными, но не считающимися Церковью посты, о которых так много говорят, но не считают нужным придерживаться.

пристрастиями, услаждениями, вкусной пищей, разными зрелищами и увеселениями. Пожертвовать своим свободным временем, отдышкой, может быть, даже некоторой свободой своей для того, чтобы, отдавая Богу нечто, возбудить собственное сердце к покаянию. Когда человек что-то отдает и жертвует, в нём просыпается любовь, он начинает жить, потому что любовь имеет жертвенную природу.

Любовь не надо путать с влюбленностью, любовью – не просто припадением к какому-то, нет, любовью – это самопожертвование. Если человек хочет себя отдать за другого, если начинает что-то открывать от себя, пускай немного, пускай мало, он получает возможность любить, в нём просыпается жизнь духовная. Именно к этому и призывает нас Церковь во время поста, чтобы мы понемножку, но каждый день, жертвовали чем-то, чтобы мы делали какие-то усилия, делали то, что нам трудно.

Нам повсеместно твердят, что

нельзя даже вредно много дней не есть каких-то питательных продуктов. Говорят, что вредно долго стоять на службах. Но какая польза нам, если мы телу будем приносить еду, если успешно не будут двигаться наши дела, а душе нашей будет плохо? Люди

неверующие считают, что так и нужно жить, о душе не думать и не заботиться. Во главе угла – ублажение собственного тела, того, что старится, дряхлеет, болеет, в конце концов, стнёт. Останется душа, о которой, оказывается, заботы не проявлялись, и которая, оступлённая смердящими миазмами грехов, естественно будет отвергнута Богом.

Надо понимать, что тело – это некий осёл, на котором нужно доехать, добраться до границы земельного бытия и имеет оно вспомогательное значение. О душе надо думать прежде всего. Какая польза человеку, если он весь мир приобрящет, а душе своей повредит, – говорил Господь?

В эти дни у православных началось Петровское пост, установленный святыми отцами во времена далекие и древние. Он не так строг, как Великий, имеет, в зависимости от дня Пасхи, раз-

ную продолжительность, службы и молитвы выставляются легче, они менее продолжительны. Но этот пост так же предполагает к возвращению себя в орбиту любви Божией. Нужно лишь желание и убежденность, что я не туту земли, на котором сосредоточилось всё и вся, не великий и ужасный Гудвин из детской сказки, а недостойный грешник, которому бы молчать побольше, да в себя больше смотреть.

Нужно осознать своё не достоинство, своё духовное убожество, и это проще всего сделать в Церкви. Именно там и можно получить то, о чём мы молимся: «Даруй ми зрети моя прегрешения...».

Когда же грязь видна станет, то её проще отстирать... Иначе, сколько не говори о Боге, образ Его вернуть себе не удастся.

Сейчас время благоприятное, сейчас момент особенный, возможность спасения и очищения души нашей – рядом с нами. Господь протягивает нам руку, как утопающему Петру, для того, чтобы вырвать нас из глубины греха нашего и поставить рядом с Собой; Он желает нынче преобразить нас, как некогда преобразил Павла. Мы можем сейчас использовать эту возможность, нужно лишь желание.

Прот. Александр АВДЮГИН





Первый в России детский хоспис открылся в Санкт-Петербурге

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Это произошло 1 июня в здании Куракиной дачи (бывшего Николаевского сиротского приюта). Хоспис появилось инициативе Русской Православной Церкви. Это единственное государственное автономное учреждение здравоохранения, оказывающее неизлечимо больным детям паллиативную помощь, то есть ядро по улучшению жизни, которую невозможно спасти.

Медперсонал, психологи, педагоги и священники во главе с директором – протоиереем Александром Ткаченко – будут бесплатно обеспечивать всесторонней поддержкой детей, возраст жизни которых ограничен болезнями. В хосписе есть храм, который будет освещен Патриархом Кириллом в один из его ближайших визитов в Санкт-Петербург.

Митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Владимир рассказал, что бывал в аналогичных учреждениях за рубежом, но такого высокого уровня обустройства хосписа нигде не видел.

О том, что привлекать средства к созданию хосписа оказалась задачей несложной, говорит Вадим Тюльпанов. По его словам, спонсоры легко расстаются с деньгами, зная, что они пойдут на благо дело.

Каждый пациент сможет провести в хосписе 21 день. За это время ребятам будет оказана медицинская, материальная и психологическая поддержка. По необходимости срок пребывания может быть продлён. Также при хосписе работает выездная служба оказания помощи на дому 180 семьям.

«У нас есть современные игровые комнаты, сенсорная комната и кабинет музыкальной терапии. Программа пребывания детей в хосписе рассчитана так, чтобы ребята всё время были чем-нибудь заняты: играли, обучались и получали новые впечатления», – рассказала психолог Галина Вишневецкая.

**Уникальная выставка «Врата учёности»**

МОСКВА. Открылась в Москве 21 мая в Государственном Историческом музее Она приурочена к 325-летию основания Славяно-греко-латинской академии и Дню славянской письменности и культуры.

На выставке представлены живописные и гравированные портреты основателей Академии, ректоров, преподавателей и учащихся, редкие автографы, учебные пособия, а также изображения и планы зданий, входивших в комплекс Заиконоспасского монастыря, на территории которого располагалась Академия, виды учебных заведений Москвы и Петербурга, связанных с историей Академии, виды Москвы конца XVII – начала XVIII века, предметы быта.

Один редчайших экспонатов – гравированная конклазия, или, говоря современным языком, своеобразная афиша, извещавшая о философском диспуте, состоявшемся в Славяно-греко-латинской академии 18 декабря 1718 года.

Особое место занимают материалы, рассказывающие о знаменитых учениках Академии и их вкладе в русскую культуру.

Выставка «Врата учёности» продлится в Государственном Историческом музее до 5 сентября 2010 года.

**СЕМЕЙНАЯ СТРАНИЧКА**



**О ПОЛЬЗЕ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ**

Порвалась цепь времен! Тем больше времени и внимания мы должны уделять воспитанию своих детей. Потому что школа, на которую по старой привычке продолжают уповать некоторые родители, в массе своей занимается образовательными технологиями. Давно бьют тревогу трезво мыслящие учителя по поводу исключения многих классических произведений литературы из школьной программы. Встаёт извечный русский вопрос: «что делать?».

**«Колобок» – философский трактат**

Ответ, как ни странно, прост и сложен одновременно. Надо вернуться к давно известному средству – к семейному чтению!

Сказки, русские народные, современные дети обычно не знают ни в младенческом, ни в подростковом возрасте. Да что дети! Учителя начальных классов во время одного из семинаров в качестве русских сказок назвали автору этих строк «Золушку», «Красную Шапочку» Ш. Перро; «Горшок кашки», «Госпожу Метелицу» братьев Гримм; «Принцессу на горошине», «Стойкого оловянного солдатика» Г.Х. Андерсен, а среди русских все знают «Колобка», «Репку», ну, может, «Царевну-лягушку».

Этот опрос я время от времени провожу среди людей разных возрастов. Только пенсионеры могут перечислить достаточное количество русских народных сказок.

В сказке сохранено в отшлифованной временем форме самое главное, что может быть присуще народу: его душа, его жизненные ценности, его наказ в игровой форме будущим поколениям. Сейчас всё это ёмкое содержание заменяют модным словечком «менталитет». Если оно кому-то кажется понятнее, то в сказках заключено именно национальный менталитет.

Ну подумаешь, скажет кто-то, «Колобок», «Репка»... Все знают их, а в чём их суть не все скажут точно. Например, «Колобок». Ребеночек ещё под стол пешком ходит, а из сказки уже понимает, что бывает за неблагодарность, непослушание, своеволие, дерзость (всем надерзил, а Лисе попался-таки, и на чём попался? – на лестях!). Вот вам и сказочка «про Колобка» – целый философский трактат.

Некоторые православные родители из недавних пришедших к вере вообще считают, что русские (и любые) сказки детям читать нельзя, так как в них действует нечистая сила.

Да, в волшебных сказках есть и Баба-Яга, и Кощей, и всякая другая нечисть. Но, во-первых, все они бывают посярмлены, и поделом, а во-вторых, знайте русский человек, реально ощущая, что эта черная нечистая сила существует и мешает человеку жить, а отважные и недружественные её преодолевают и никогда ей не служат.

**Завяленная классика**

Во время чтения (или рассказывания) происходит незримое духовное общение между взрослым и ребёнком. Читая вслух или рассказывая, вы передаете, сами, возможно, того не замечая, своё отношение, своё интуитивное или осознанное прозрение. И это сблизжает вас с детьми.

Помню случай из моей школьной практики. Десятиклассник был настолько слаб в литературе, что его мама пришла просить не ставить ему двойку, сама не зная, чем помочь. Говорю ей – почитайте с ним вместе «Отцы и дети» И.С. Тургенева, а потом он мне ответит на вопросы, исправит

оценку. Мама возмутилась: «Он что, маленький? Совсем уже лодырь? Пусть сам читает!» И всё же я наступая на своё. Проходит год (оценка была давно исправлена), к концу одиннадцатого класса подходит ко мне этот ученик на перемене и говорит: «Знаете, какое моё самое любимое произведение литературы?» Отвечаю: «Знаю. «Отцы и дети» Тургенева». Он потрясен: «А вы откуда знаете?» Говорю: «Потому что тебе его читала мама». Надо было видеть лицо этого юноши!

Мне приходилось встречать семьи, где чтение было главным средством общения. Не говорю о том, что друг другу читали любимые или поразившие воображение стихи, но читали и заученную целыми страницами, чуть ли не главами, прозу. Именно из таких семей часто выходят исключительно компетентные специалисты: врачи, ученые, конструкторы...

Уверена, что все произведения школьной программы (а идеале и сверхтого) нужно прочитать вместе с детьми вслух.

Может, родители не всегда знают, как в некоторых школах успешно отбивают у детей желание читать классику, размышлять над её страницами, сопереживать литературным героям? Существующая сейчас тенденция изучения литературы в школе (в русле новых веяний) представляется собой формализаторство. Детей заставляют рассказать о сюжете, композиции, приёмах раскрытия образа (например, такой, как «двойное портретирование!» – вам не холодно от этого термина, читатель?), перечислить набор художественных средств (никак не соотносенный с содержанием произведения), список требований можно продолжать.

И зачем ребенку читать эту засушенную формалистами, уже для него не благоуханную прозу? Уж так устроен человек: если не сможет что-то применить к себе, не будет ему это нужно (хоть и чисто прагматически – сдать экзамен), то он не будет этим заниматься.

Положив руку на сердце, отвяльте себе втайне: перечитали ли мы произведения русской классики, изученные в школе? Ответ, думаю, для большинства будет одинаков: «Ну так в школе всё «прошли», чего же ещё читать?» А я вот каждый год перечитываю для новой параллели старших классов, например, «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского, и каждый (!) раз нахожу не открытые раньше строки. И не могу не удивляться тому, как раньше не замечала их.

Подарите детям и себе радость открытия не «завяленной», а живой классики.

**«Гроза»**

**не по Добролюбову**

Возьмём, к примеру, всем известную оскомину (в школьном изучении) пьесу А. Н. Островского «Гроза». Ну что там интересного, скажете вы: Катерина – «луч света в тёмном царстве», Кабаниха – ханжа, архаичный Кулигин, деспот Дикой – всё банально.

А если вдуматься? Вот Катерина. Ведь её в пьесе узнают сразу. Не успел Борис имени любимой назвать, а только произнес фразу: «... как она молится... Какая у ней на лице улыбка ангельская, а от лица-то будто светится», так Кудряш сразу узнал, о ком говорит. Перед нами не обычный человек, а искривленный, глубоко, проникновенно верующий. И вдруг – самоубийство из-за совершённого греха, с полной отдачей себе отчета в том, что это грех ещё больший, чем измена мужу. Почему так?

Вспомним, как постепенно одолевал её грех: сначала мысленно («меня нынче ночью опять враг смущал», но «буду терпеть, пока терпится...»), хотя тут же и звучат грозные слова: «Ауж коли очень мне здесь опонител... В окно выброшусь, в Волгу кинусь», – которые потом осуществляются делом (как нужно быть осторожным с каждым словом). Потом, получив ключ от Варвары, она произносит свой знаменитый монолог о ключе, где видна (ну чем не толстовская «диалектика души») борьба, происходящая в сердце Катерины, завершившаяся согласием на

«лицемер, прикрывающийся набожностью». Отчего же она такова? Из-за любви. Кабаниха-то сына любит. И такая бывает «любовь», несущая в себе не создание и сострадание, а разрушение и жестокое желание полностью владеть любимым человеком.

Разве не современна эта пьеса? Разве она не о нас с вами? И всего-то мы о двух главных героинях порассуждали. А другие разве не похожи чем-то на нас и наших современников? Только одежда да быт другие. А душа во все времена одинаковыми свойствами обладает. Такая вот «Гроза».

Уверю вас, когда начинаешь детям открывать произведения в интересном для них, приземленном к их внутреннему миру ракурсе, то они уже точно прочитают, и не только «Грозу», а и другие пьесы А. Н. Островского.

И, конечно, не нужно забывать народную мудрость, гласящую: «Уча других, учишься сам». Может, и нам самим станет интересно заново открывать для себя классику.

**Вернемся же к началу**

Да, «порвалась цепь времен». Увы, многие из наших детей и юношества прочно забыли или не знали отечественную историю, искусство, литературу; в вере не имеют крепких корней и при любом противном ветнии отходят от неё, а некоторые приобщаются и к сатанинским культам.

А виноваты мы сами. В погоне за высокими заработками мы забыли о том, о чём помнили всегда наши предки: «Не хлебом единым жив человек».

Конечно, трудно заставить себя выделить хотя бы один час в неделю для семейного чтения, сделать его регулярным. Для этого нужно сделать усилие над собой, завести новую традицию и удерживать повзрослевших непокорных чад около себя хоть на полчаса, не превратить это чтение в надоедливую нотацию. Нужно преодолеть самих себя и сделать вновь интересным собственным детям. (О маленьких речь не идет. Для них родители – всё!)

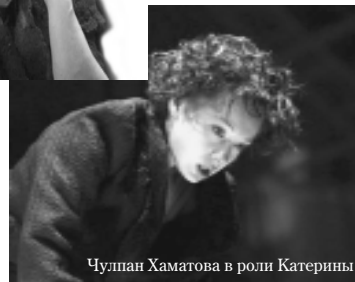
Давайте же налаживать общение со своими детьми. Это никогда не поздно. И поможет нам в этом семейное чтение, без которого «цепь времен», думаю, трудно соединить.

PS. Автор намеренно не касается излюбленного в православных семьях чтения житий святых. Православные семьи и сами знают о пользе такого чтения. А лишь вопреклокующиеся семьи рано или поздно придут к этому осознанию.

Надежда ФОМИНА, преподаватель русского языка и литературы, пед. стаж более 30 лет



Елена Яковлева в роли Кабанихи



Чулшан Хаматова в роли Катерины

# Храм осквернённый - всё же храм...



Калуга. Храм Петра и Павла

Эти воспоминания – отрывок из книги протоиерея Вячеслава (Винникова) «Я повеял от рождения в Богородицын Покров...». Кладбище, описанное там, – наше, Пятницкое. Отец Вячеслав писал, что он подошёл к алтарю кладбищенского храма, из которого раздавалась музыка, и заглянул туда. В алтаре, на наваленный там гробом, сидел мужичок, и наигрывал на гармошке незатейливую мелодию...

Да, тогда этот мужичок на гробе с гармошкой был знаком времени. Которое не шадило ни людей, ни храмы. Не пощадило оно и храм в честь святых апостолов Петра и Павла, о котором и идёт речь. История этого храма довольно интересна и необычна и отличается от истории других церквей.

Сначала храм располагался вовсе не на Пятницком кладбище, потому что захоронения там не производились. Своё приходское кладбище было почти у каждого храма, а погибших от чумы и холеры вообще зарывали за пределами города. Но во второй половине XVIII века главным архитектором Калуги был назначен Петр Никитин. Он создал первый генеральный план застройки нашего города, который включил в себя единый некрополь, который и должен был разместиться на территории нынешнего Пятницкого кладбища. Там, конечно, должен был стоять храм. Выстраивать новый не стали, выбор пал на храм, который находился рядом с Георгиевским храмом за лавками. Освящён он был в честь святой мученицы

Параскевы, наречённой Пятницей. Эта святая терпеливо перенесла длительные страдания за Христа, но веры своей не предала. Храмов, возведённых в её честь, на Руси издревле было много. Очень любили и почитали Параскеву Пятницу на Руси. Видно, русскому человеку близок и понятен был её мученический подвиг, её святое терпение.

Итак, в 1781 году храм в честь св. Параскевы был перенесён на вновь создаваемое кладбище. А заново освящён он был уже в честь апостолов Петра и Павла.

Этот храм сооружен в «итальянском стиле» и в вполне калужской традиции, согласно которой его колокольня была увенчана шпилем (подобный шпиль можно увидеть на колокольне храма Рождества Пресвятой Богородицы, что на правом берегу Оки).

Сделаем небольшой экскурс в архитектуру. Упоминаемый ранее калужский генеральный план застройки, созданный Никитиным, сравнивают с Петербургским. У нас действительно много общего с городом на Неве. Такие же дома, построенные стык в стык, такие же арки (особенно это видно на нынешней улице Ленина). Все калужские шпили, конечно, меньше знаменитых Санкт-Петербургских (таких как на Адмиралтействе или на Петропавловской крепости), но являются признаком того же стиля.

После переноса храма начала расти Пятницкое кладбище. Сколько лежит здесь покойных, историкам-краеве-

дам подсчитать до сих пор не удалось. По мнению краеведа Александра Днепровского, на Пятницком кладбище похоронено приблизительно 35 тысяч калужан. На кладбище со-



хранилось много ценных памятников XVII-XIX веков из гранита, мрамора, песчаника и металла.

К сожалению, с начала XIX века кладбище не раз «перекраивалось», а спустя столетие порядок на нём вовсе не поддерживался. В начале прошлого столетия журналистом А. Толстым в местной прессе было отмечено: «...могилы рыют как попадо, строят ограды, изгороди ставят где и как хотят...».

А вот из местной хроники, помещённой в газете «Калужский курьер» за 24 мая 1907 года: «Пятницкое кладбище приобрело за последнее время характер какого-то хулиганского притона. Могильные памятники, решётки, деревянные посадки и цветы – всё это

лomaется, уничтожается, портится и разворовывается разными подонками калужского населения, которым, видимо, всякие безобразия и бесчинства проходят совершенно безнаказанно».

А затем наступил XX век, события которого всем хорошо известны. В 1929 году храм Петра и Павла, как и многие другие, был закрыт и приспособлен под складские помещения. С 1960 года в нём расположилась мастерская Горупкоопхоза по производству гробов, венков и сушке древесины. Пострадало и кладбище. Исчезли многие памятники дореволюционного времени.

Калужской епархии храм передан в декабре 1990 года. Очень скоро в нём была совершена первая Божественная литургия. А 6 июня 1992 года храм митрополит Калужский и Боровский Климент освятил храм. С 1995 года Пятницкий храм охраня-

ется государством как памятник архитектуры и градостроительства.

Престольные праздники храма приходятся на 12 июля – память святых апостолов Петра и Павла и 10 ноября – память великомученицы Параскевы Пятницы. Прихожане особо почитаются: Боголюбская икона Божией Матери, образ Иннокентия Иркутского (дни памяти 22 февраля, 23 июня, 23 октября, 9 декабря) с частицей его мощей, список с чудотворной Калужской иконы Богоматери и икона с мощами святителя Иоанна Гобольского (день памяти 23 июня).

Сейчас прохода по теневой аллее кладбища к храму, наверное, можно забыть о том времени, когда уничтожались храмы, строились на их месте бассейны, в алтарях мужички теренькали на гармошках? Или – не стоит?

Юлия РАХАЕВА

«Мы с мамой долго ждали папу с войны. Всё думали, что придёт. Я часто шёл за каким-нибудь мужчиной по улице, надеясь, что вот сейчас он обернётся и это будет мой папа.

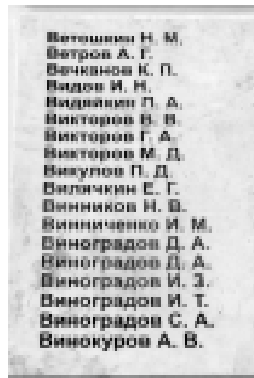
Однажды мама видит сон и рассказывает его бабушке: «Снится мне женщина и говорит: «Ты что всё плачешь о Николае, иди во второй Обьденский переулок, дом номер 3, он там живёт». Бабушка посоветовала маме: «Знаешь, Лена, поди сходи, кто знает, может, и правда, может, семья у него там». Мама и пошла. «Иду, – говорит, – смотрю на дома, ищу дом номер 3, а это церковь». Мама пришла и рассказала об этом дома. Тогда бабушка ей и говорит: «Теперь, Лена, не жди, он погиб и никогда не придёт, молись за него».

...У мамы было извещение о том, что папа похоронен в Калуге. На братском кладбище. Первые годы она не могла этому поверить, так как многие возвращались домой после похоронок. А когда я стал батюшкой и служил в Измайлове, то мы решили найти могилку папы. Братское кладбище в Калуге – это гигантское поле, разделённое на квадраты, на котором высится огромная стена с именами погибших. Начали мы читать имена на стене, а сами плачем и ничего не видим... Затем успокоились и прочитали: Винников Николай Васильевич. Мы с мамой обнялись и замерли, ни слова не могли вымолвить. Потом пропели панихиду».

В газете использованы материалы из православных интернет-ресурсов: [www.patriarchia.ru](http://www.patriarchia.ru), [www.sedmitza.ru](http://www.sedmitza.ru).



Уважаемые читатели! Если вы прочли эту газету и она стала вам не нужна, просьба не выкидывать её. Газету можно передать другим людям или отнести в ближайший православный храм.



Наша вера

№ 6 (116), июнь 2010

Ответственный редактор:

протоиерей Сергей Комаров

Над выпуском работали:

Юлия Белкина,

Лев Шиповский

Адрес редакции:

248600, г. Калуга, ул. Набережная, д. 4

Телефон: 56-27-00 (канцелярия Калужской епархии)

E-mail: [a.belkina@list.ru](mailto:a.belkina@list.ru)

(в теме указать «Наша вера»)

Тираж выпуска: 5000 экз.

Отпечатано в ГПУ «Облиздат»

Заказ № \_\_\_\_\_