

# Наша вера



№ 11(131)

ИЮЛЬ

2011

Это есть любовь к Богу, чтобы мы соблюдали заповеди Его; и заповеди Его нетяжки. Ибо всякий, рожденный от Бога, побеждает мир; и сия есть победа, победившая мир, вера наша (1 Ин. 5, 3-4).

По благословиению митрополита Калужского и Боровского Климента

## Не говорите со мною, потому что я занят

Авва АГАФОН

К числу великих Отцов принадлежал старец по имени Агафон, знаменитый по добродетелям смирения и терпения. Сказывали о авве Агафоне, что он стремился к исполнению всякой заповеди Божией: когда случалось переправляться через реку, — он сам, первый, принимался за весла; когда приходили к нему для посещения братья, — он, по совершении обычной молитвы, немедленно собственными руками поставлял трапезу, потому что был исполнен любви Божией.

Однажды братья в присутствии аввы Иосифа начали разговор о любви. Старец сказал: Мы не знаем, что такое любовь. Вот образец любви: авва Агафон имел ножик, необходимый ему для его рукоделия. Пришел к нему брат и, увидев ножик, похвалил эту вещь. Авва Агафон немедленно начал упрашивать брата, чтоб он принял ножик в подарок, и не дал брату выйти из келлии, пока не уговорил его принять понравившуюся ему вещь.

*Комментарий святителя Игнатия (Брянчанинова):* Надо принять в соображение, какого труда стоило вновь приобрести в глубокой пустыне орудие, необходимое для рукоделия, составлявшего и часть келейного подвига и единственное средство к содержанию себя. При таком только соображении можно оценить должным образом поступок старца, строго внимательного к себе, дорожившего своим безмолвием. Преподобный авва Агафон, хотя и проводил жизнь безмолвника, но предпочитал безмолвию исполнение заповедей любви к ближнему.

Авва Агафон говорил: без соблюдения заповедей Божиих невозможно ни малейшее преуспеяние. Говорил он и это: человек непрестанно должен быть как бы предстоящим суду Божию.

Он сказал: если поработающийся страсти гнева воскрепит мертвеца, то и тогда пребудет чуждым Бога по причине порабления своего гневной страсти.

Однажды авва Агафон шёл по дороге с учениками своими. Один из них нашёл на дороге небольшую связку зелёного мелкого гороху, и сказал старцу: отец! если ты благословишь, то я возьму это. Старец внимательно посмотрел на него, и как бы удивясь, спросил: разве ты положил тут эту связку? Брат отвечал: нет. Старец сказал: как же ты хочешь взять то, чего не положил?

Авва Агафон, когда видел какое-либо дело, и помысл побуждал его к осуждению, говорил сам себе: Агафон! ты не сделал этого! Таким образом помысл его успокаивался.

Когда настало время кончины аввы Агафона, — он пребыл три дня без движения, имея открытыми глаза и держа их в одном направлении. Братья толкнули его, сказав: авва! где ты? Он отвечал: предстою суду Божию. Братья сказали ему: отец! неужели и ты боишься? Он отвечал: хотя я старался всеуслышно исполнять заповеди Божии, но я человек, и не знаю, угодили ли дела мои Богу. Братья сказали: неужели ты не уверен, что дела твои благоугодны Богу?

Старец сказал: невозможно удостовериться мне в этом прежде, нежели предстану Богу; потому что иной суд Божий и иной — человеческий. Когда братья хотели ещё сделать вопрос, он сказал им: окажите любовь, не говорите со мною, потому что я занят. Сказав это, он немедленно испустил дух с радостью; братья видели, что он кончился, как бы приветствуя своих возлюбленных друзей.

Авва Агафон во всех отношениях строго наблюдал за собою и охранял себя. Он говаривал: без строжайшей бдительности над собой человеку невозможно преуспеть ни в какой добродетели.

Из «Отечника» свт. Игнатия (Брянчанинова)

## «Помолимся о земле Калужской!»

С 11 по 30 июля в Калужской епархии пройдёт Крестный ход с чудотворной Калужской иконой Божией Матери



После молебна в Свято-Троицком кафедральном соборе 11 июля начинается Крестный ход по Калужской земле

### Митрополит Калужский и Боровский Климент удостоен Ордена Великого князя Сергея Александровича

В Зале Коллегии Счётной палаты Российской Федерации 6 июля состоялось торжественное собрание Международной общественной организации «Императорское Православное Палестинское Общество» (ИППО), приуроченное к дню рождения Василия Николаевича Хитрово, инициатора создания и многолетнего подвижника Императорского Православного Палестинского Общества.

На собрании присутствовали: председатель Общества С. В. Степашин, заместитель председателя: архиепископ Егорьевский Марк, Е. А. Агапова, Ю. А. Грачев, Н. Н. Лисовой, митрополит Калужский и Боровский Климент, члены Совета: епископ Подольский Тихон, протоиерей Николай Балашов, С. П. Карпов, С. В. Лукша, О. Г. Пересыпкин, С. В. Фатеев, О. И. Фомин.

После приветственных слов и принятия в действительные члены ИППО новых кандидатов, состоялось вручение наград Императорского Православного Палестинского Общества.

Памятным знаком «Медаль имени Василия Никола-

евича Хитрово» был награжден Почетный член Императорского Православного Палестинского Общества Евгений Максимович Примаков. Затем Почетный член Императорского Православного Палестинского Общества Олег Герасимович Пересыпкин вручил Почетный Памятный знак «Орден Великого князя Сергея Александровича» Степашину Сергею Вадимовичу — Председателю Счётной палаты РФ, Председателю ИППО.

Почетным Памятным знаком «Орден Великого князя Сергея Александровича» награждены митрополит Калужский и Боровский Климент — Председатель Издательского совета ИППО; архиепископ Егорьевский Марк — Руководитель Управления Московской патриархии по зарубежным учреждениям, заместитель Председателя ИППО и другие лица.

Также ряду общественных деятелей были вручены Почетный Памятный знак «Орден Великого князя преподобномученицы Елисаветы Феодоровны», Почетный Памятный знак «Медаль имени Василия Николаевича Хитрово», Грамота Императорского Православного Палестинского Общества.



Патриарх Кирилл напомнил депутатам Госдумы об их ответственности перед Богом и народом

МОСКВА. Во время проповеди в день памяти святых Петра и Февронии Муромских в Покровском соборе Марфо-Мариинской обители милосердия Патриарх призвал законодателей «приникнуться сознанием ответственности перед Богом, а уж если этого не дано – то перед народом своим» и принять поправки в законодательство, которые предлагает Русская церковь.

«Для чего нам нужна будет экономика, модернизация, продвижение инфраструктура, для чего социальное обеспечение, если народа не будет?» – задал вопрос предстоятель.

«Сегодня Церковь возвышает свой голос – не как политическая сила, не как участник политической борьбы, а как община, сохраняющая веру в Бога, обращается к народу нашему, к молодым мужчинам и женщинам с призывом принять на себя ответственность за рождение детей... Если бы кому-то сто лет назад сказали, что люди сами, своими руками, в том числе и опираясь на государственную поддержку, на поддержку общества, мощественных средств массовой информации, будут разрушать семью – то никто бы в это не поверил», – заключил Патриарх.

**Каждые пять минут в мире погибает за веру один христианин**

МОСКВА. В РПЦ призвали развитые страны создать эффективную систему защиты христиан, используя в том числе и финансовые рычаги.

«В резолюции Европарламента от 20 января говорится о необходимости создания конкретного механизма оказания влияния на те страны, где христиане подвергаются преследованию. Я думаю, этот механизм можно свести к очень краткой формуле: экономическая и иная помощь взамен на гарантии безопасности религиозных меньшинств», – сказал глава ОБЦС митрополит Иларион (Алфеев).

Ссылаясь на данные исследований известных международных организаций, он сообщил, что каждые пять минут в мире за веру погибает один христианин. 105 тысяч христиан умирают ежегодно насильственной смертью в ходе межрелигиозных конфликтов, и, по крайней мере, 75% всех преследований на земле по религиозному признаку приходится на христиан. В целом, согласно данным Комиссии епископских конференций Евросоюза, ежегодно за веру страдают около 170 тыс. христиан мира.

По данным международной правозащитной организации «Open Doors», в настоящее время в разных странах подвергаются преследованиям около 100 млн. христиан. Христиане являются самым гонимым религиозным сообществом в мире.

Особое беспокойство положение христиан вызывает в странах: Судан, Афганистан, Иран, Индия, Северную Корею, Бангладеш, Пакистан, Ирак.

Большую обеспокоенность вызывает ситуация, которая сложилась на Северном Кавказе, где, как напомнил митрополит Иларион, жертвами терроризма становятся образованные мусульманские деятели, которые придерживаются традиционного ислама.

РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ

## Крестный ход по Калужской земле

В Калужской епархии пройдёт Общеeparхиальный Крестный ход с чудотворной Калужской иконой Божией Матери «Помолимся о земле Калужской»

Митрополит Климент провёл заседание рабочей группы по организации Общеeparхиального Крестного хода с чудотворной Калужской иконой Божией Матери. На совещании приехали благочинные районов, в которых будет проходить крестный ход, а также священнослужители епархии. На заседании митрополит рассказал священникам о предстоящем крестном ходе, его маршруте, целях и задачах.

Владыка Климент отметил, что на Руси крестные ходы со святынями были общераспространёнными. Народ любил такие шествия и активно в них участвовал. На Калужской земле шествия с Калужской иконой по городу были ежегодными, и как считает владыка, возобновить такие шествия, но уже в более широком масштабе, будет хорошим историческим продолжением благочестивых намерений и деяний наших предков.

По мнению архиерея, такое общеeparхиальное мероприятие должно способствовать улучшению духовно-нравственной обстановки в области, а также помочь сплотить верующих и активизировать межприходские и межблагочиннические взаимоотношения.

На заседании была принята программа, согласно которой крестный ход начнётся молебном в Свято-Троицком кафедральном соборе 11 июля, после чего икона отправляется в посёлок Ферзиково. Далее

она будет путешествовать через Тарусу вдоль северных границ Калужской области до Боровска и Обнинска. Затем ей смогут поклониться в Малоярославце, Износках, Мятлево и других крупных населённых пунктах до самого Спас-Деменска. Оттуда крестный ход пройдёт через Киров и Людиново до Жиздры и сёл Хвастовичского района и через Козельск и Перемышль вернется в Калугу.

30 июля в канун празднования Калужской иконы она будет доставлена в храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы на реке Калужке, где чудотворная икона была обретаена. Там она будет находиться и в сам праздник, а затем вернётся в кафедральный собор. Таким образом, крестный ход с Калужской иконой пройдёт практически по периметру всей области.

Владыка благословил священнослужителей оповес-

тить население в своих округах о предстоящих мероприятиях, заручиться поддержкой местных органов власти и сотрудников правоохранительных органов. Всем участникам встречи митрополит пожелал Божией помощи в служении и плодотворной деятельности на своих послушаниях.

Возможность приобрести к благодати чудотворной иконы, помолиться перед ней, попросить помощи в исполнении заповедей Христовых, открытий и видений грехов своих и их исправлении – великая благодать от Господа. Оставляя свои мирские дела и следуя за святыней, мы хотя бы на время уподобляемся апостолам, которые оставив всё, последовали за Христом. Часто нам не хватает времени путешествовать по святым местам и поклоняться святыням, теперь же через чудотворную икону Сама Царица



Небесная проходит через наши сёла и города, освящая и охраняя нашу землю как и в предшествующие столетия от голода, засухи, междоусобных сражений и смертоносных заболеваний. Будем же молиться нашей Госпоже Богородице никогда не оставляя нас Своей помощью и молитвами Своими к Божественному Сыну, продлить благополучную жизнь Отецеству нашему и всему христовому народу Российскому. «Радуйся, Владычице, милость Свою нам и заступление являющая».

Приглашаем всех желающих принять участие в Крестном ходе по нашей малой Родине!

Программу и время прибытия крестного хода в населённые пункты смотрите на сайте Калужской епархии.

Информационный центр Калужской епархии



АЛЬМА-МАТЕР

## Приглашаем учиться в Калужскую духовную семинарию!

Лето – горячая пора для абитуриентов и их родителей. Выпускники школ задумываются о том, куда пойти учиться, какой путь выбрать. О многих учебных заведениях калужанам вообще очень мало известно. И о духовной семинарии в том числе. Не все даже знают, где она находится.

Своей целью Калужская духовная семинария ставит подготовку священнослужителей и церковного клира. Преподавательский корпус ныне состоит из выпускников Московской и Санкт-Петербургской Духовных Академий.

Система поступления в семинарию сильно отличается от существующей в остальных вузах страны. Молодой человек должен получить рекомендацию от священника того храма, прихожанином которого он является. Будущий семинарист должен знать Закон Божий, Ветхий и Новый Завет, а также ориентироваться в церковной жизни.

Кто-то приходит в семинарию сразу после школы, кто-то – после армии, некоторые – отучившись в университете или институте и устроившись на работу.

Дни семинаристов распланы чуть ли не по минутам: богослужения, уроки, послушания, утренняя и вечерняя молитвы, домашняя работа, помощь на кухне... Столь напряжённая жизнь напоминает армейскую систему. Но тогда

возникает вопрос: откуда у молодого человека возникает стремление жить по распланию, полному ограничений?

Впрочем, ограничения ли это? Если такая жизнь организовывает твой ум, сознание. Если это делается с осознанием того, что это важно и нужно. Для формирования характера молодого человека вообще, наверное, очень полезно пожить в этих нелёгких условиях с почти армейской дисциплиной.

Кроме того, никто и не обещает, что учение в семинарии будет приятной прогулкой. Это труд, как и весь путь православного христианина. Хотя и здесь есть много замечательного – друзья, жажда знаний, и, конечно, романтика студенческой жизни.

Духовная семинария в первую очередь выпускает людей с христианским мировоззрением, людей, которые, живя в миру, приносят пользу людям и Церкви. И вы, если пожелаете, можете стать одним из них. Здесь вам будут только рады.

Юлия ПАХАЕВА

КАЛУЖСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ учреждена в 1775 году. Сначала она располагалась в городе Калуге на реке Жировке в каменном доме. Позже по решению митрополита Московского Платона – покровителя знаний и учёности, её перевели в Лаврентьевский монастырь. Там как раз подготовили помещения для семинарии. Через год после учреждения Калужской Епархии, в 1800 году гражданские власти передали ей один из корпусов Присутственных мест. В это здание была переведена духовная семинария. Там она существовала до революционных событий 1917 года.

До декрета Совнаркома «Об отделении Церкви от государства и школы от Церкви», которым богословским школам был нанесён удар. Преподавание религиозных предметов было запрещено. Все семинарии, в том числе и Калужская, были закрыты, их имущество передано Народному комиссариату просвещения.

В 1992 году, спустя 75 лет после закрытия Калужской духовной семинарии, стараниями митрополита (в то время архиепископа) Климента она вновь открылась (со статусом училища). Преподавательский состав был сформирован из духовства епархии. Программа обучения была составлена по образцу Московских духовных школ, курс обучения – три года.

В 1996 году училище преобразовали в семинарию, с переходом на четырёхлетний курс обучения. В 2000 году был осуществлён переход к пятилетнему курсу обучения. В настоящее время Калужская духовная семинария является высшим духовным учебным заведением.

Ректором Калужской духовной семинарии является митрополит Калужский и Боровский Климент.

Проректор по учебной части – протоиерей Николай Казаков; Проректор по воспитательной работе – архимандрит Никита (Ананьев).

Адрес: 248000, г. Калуга, ул. Набережная, д. 4. Калужская духовная семинария. eparchia-kaluga.ru

Телефоны: Канцелярия/факс: (4842) 56-27-00 Вахта: (4842) 57-72-71.

**В Киеве состоялся Юбилейный Собор Украинской Православной Церкви**

Собор епископов Украинской Православной Церкви (УПЦ) прошёл под председательством Блаженнейшего митрополита Киевского и всея Украины Владимира.

Члены Собора ещё раз подтвердили молитвенное и каноническое единство с Русской Православной Церковью, через которую УПЦ соединена со всеми Поместными Православными Церквями.

Члены Собора обратились к Президенту, Верховной Раде и Кабинету министров Украины с просьбой оказывать содействие в решении ряда вопросов. В частности, Собор считает необходимым принятие новой редакции Закона Украины о свободе совести и религиозных организациях, которая предоставила бы УПЦ возможность получить статус юридического лица, а также основывать собственные учебные заведения всех уровней.

Участники Собора высказались за введение изучения основ христианской этики, православной культуры и Закона Божия в учебных заведениях всех уровней и предоставление Церкви возможности принимать участие в подготовке преподавателей религиозных, религиозно-педагогических, краеведческих и этических дисциплин для государственных и частных учебных заведений.

Собор обратился к братьям и сестрам, отошедшим от Матери Церкви и пребывающим вне её благодатной ограды, с призывом к покаянию и возвращению в дом Отчий, к восстановлению единства вокруг евхаристической Чаши.

С благодарностью Богу, Собор отметил прославление Украинской Православной Церкви за последние 19 лет 260 новых угодников Божиих и призвал духовенство и всех верных к следованию примеру новопрославленных святых, возведению в их честь храмов и монастырей, а также распространению их почитания.

**Кипрский монастырь перedal петербургским храмам частицы мощей святой Ирины**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.** Кипрский монастырь Киккос передал две частицы мощей великомученицы Ирины Македонской.

Одна из них будет храниться в Софийском соборе Царского Села. Другая будет принесена в деревню Волгово Вологовского района Ленинградской области, в храм, носящий имя этой святой. Когда-то этот храм был жемчужиной имени Фёдора Голубова — министра финансов при императоре Александре I. Кроме церкви здесь стояла барская усадьба, были парк, искусственный пруд и племенной конезавод. Ныне сохранились только липовая аллея и Ирнинский храм.

В советское время его использовали как клуб, общежитие и овощехранилище. В 90-е годы памятник был заброшен.

Святая Ирина жила в Македонии на рубеже I и II веков и претерпела много страданий за имя Христово. За желание принять христианство язычники подвергли её немалым мукам, однако она выжила и съехала дар исцеления больных. Её мощи хранятся в монастыре Киккосе.

**ВНИКАЯ В СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ**

# Кому дорог мертвец?

От мертвеца же уже ничего нельзя получить, кроме проблем. Он уже не исцелит и не утешит. Не наградит, не поощряет и даже не скажет ни слова. От него уже нечего приобрести.

И величие подвига этих людей именно в том, что они от Него ничего уже не ждали. Более того: в их глазах Он должен был быть или обманщиком или жестоко ошибившимся человеком. Не сбьлись их чаяния — в душах у них должно было быть разочарование.

А мы надеялись было, что Он есть Тот, Который должен избавить Израиль — говорили разочарованно ученики Самому Воскресшему.

В стане учеников разочарования, горе, слёзы и страх. Страх от того, что победили враги и теперь нет Того, Кто бы защитил их. Он убит, умер позорной смертью. Все планы рухнули. Осталось только запереться в доме и оплакивать Его и свои надежды. Так и поступают апостолы.

И на этом фоне несколько человек выявляют в себе то, чего не видно было в них доселе.

Кто эти женщины? Они всегда были незаметными. Обслуживающий персонал. Готовили, убрали, служили. Их не замечали среди учеников — всегда

Святых жен-мироносиц и праведных Никодима и Иосифа Аримафейского мы вспоминаем вместе, в третье воскресенье по Пасхе. Не случайно они вспоминаются вместе. Это те, кто особенным образом послужили Христу в короткий промежуток времени — когда Он был мёртв. И тем ценно их служение, что они послужили мертвецю.



в отдалении. Как же, кругом мужи, умные и отважные. А они так — сбоку. Но вот мужи разбежались, — а они идут ко гробу, вокруг которого вооружённая охрана, и беспокоятся только о тяжести камня.

Иосиф Аримафейский — доселе не замечен среди учеников. Знатный и богатый. Его статус теперь сильно пострадает: он

хоронит того, кого приговорил Синедрион. И ещё он идёт к непредсказуемому Пилату.

Никодим — тайный ученик. Он боялся. Может, не за жизнь, а за авторитет, за репутацию и престиж, за социальный статус. И вдруг, когда уже можно не рисковать — ведь всё кончено, — он перестаёт бояться. Что с ним случилось? Что с ними всеми та-

кое случилось, что они поступили вопреки здравому смыслу и инстинкту самоосохранения? Что толкнуло их на безумный, с человеческой точки зрения, поступок?

То, ради чего и из-за чего пришёл Христос на землю. Любовь. Он возлюбил людей, и мы видим, что Его любовь приносит плоды. Она воспламеняет людей. Она тоже готова к самопожертвованию ради любви. Пока не все и не сразу — но готовы.

После, в ряд мироносиц и праведных Никодима и Иосифа, станут целые полки святых — мученики, страдальцы, и другие подвижники. Все, кто ради Христа отвергся мира и своей души и взял крест свой.

А мироносицы, Иосиф, Никодим были самые первые. Это первый плод Его посева. Люди, сохранившие любовь и верность, когда всё потеряно.

Мы не готовы ради обещанных благ двинуть перстом. Они готовы были положить жизнь без всяких благ. Просто потому, что любили Его.

Сегодня мы вспоминаем людей, для которых мёртвый Христос был дороже собственной жизни.

Игумен Игнатий (ДУШЕИН)

**ДУХА НЕ УГАШАЙТЕ!**

## Пусть мы останемся "малым стадом"

Крестный путь преподобномученицы Елизаветы Феодоровны начался с убийства её мужа — великого князя Сергея Александровича. Это случилось 4 февраля 1905 года. Какую боль в душе испытала Елизавета Феодоровна, известно только ей. А то, что она просила о помиловании убийцы её мужа — террориста Каляева, знаем и мы.

Сегодня мы предлагаем вашему вниманию выдержки из дневника священника Митрофана Сребрянского, служившего панихиду по Сергею Александровичу Романову. Его мысли интересны тем, что он старается взглянуть на происшедшую трагедию духовными очами, так, как и положено христианину.

**7 февраля**

Сейчас служили мы панихиду по новому мученику царствующего дома, великому князе Сергею Александровиче. Царство Небесное мученику за правду! Бедная наша страдальца великая княгиня! Да утешит её Господь, а злодеев да судит Бог по правде Своей. Злодеи! Вы кричите о свободе, а сами действуете насильем. Это что же за логика такая, несчастные погибшие люди? Господи, тяжело!..

Нусное убийство великого князя Сергея Александровича страшно поразило меня. Я сейчас же послал великой княгине Елисавете Феодоровне сочувственную телеграмму и вчера получил от неё ответ: «Благодарю за молитвы; в молитвенном единении почерпая силы переношу незаменимую утрату. Елисавета».

**10 февраля, деревня Каулоуцзы**

Нет слов выразить, как потрясла нас всех ужасная весть о мученической смерти великого князя Сергея Александровича от руки злодея. До слез жаль бедную страдальцу великую княгиню! Такая сердечная, чудная женщина и какое тяжелое горе выпало на её долю! Я два раза служил панихиду по великому князе; всем нам хотелось помолиться об усопшем. Командир полка, сообщая полку о

смерти великого князя, расплакался. «До чего мы дожили, о россияне? Что видим, что делаем?» Действительно, дожили до трудных времён; дай, Боже, силы пережить, перенести это страшное испытание. Я часто, часто смотрю теперь на картину Васнецова «Преддверие рая». Чудная картина! Пред глазами цари, царши, князья, мученицы Екатерина, Варвара и другие мученики, знатные, убогие — все труженники, и у всех одно в глазах: исполнен долг; заветный из Божья. О Господи, помоги же и нам среди заслуженных нашими беззакониями страданий не пасть духом, не ослабеть в вере в Тебя, в промысел Твой!

Странно, как это христиане мечутся туда-сюда и ищут ответа на вопрос: как жить, чтобы на земле счастье и правда царил? Неужели могли они забыть, что Господь Иисус Христос так ясно и просто раз навсегда разрешил этот вопрос, сказавши, что «Царство Божие внутри нас». Кажется, ясно: займись каждый перед собой, своей внутренней жизнью, преобрази по образу Христа, а внешнее, формы жизни сами собою будут хороши.

Человек, преобразившийся по Христу, никого не обманет: ни Бога, ни людей. Мне всегда представляется, что, если вдруг грязную, находящуюся в глиняном сосуде, перелить в золотой, она от этого не станет чище,

так как не в стенках сосуда находится грязь, а внутри самой воды. Отсюда, конечно, вывод прост: как бы ни были совершенны внешние формы жизни, они сами по себе не очистят внутренней порчи, а, наоборот, замаскировавши внешним блеском внутреннее разложение, только долее продержат людей в обмане...

Под влиянием последних событий так было всем тяжело; и что было бы с нами, если бы не вера в промысел Отца Небесного, Который знает, что и для чего делает. Выйдишь на наш огород, взглянешь туда, в синеву небес, вознесёшься мыслью и сердцем к Нему, сладко а и ш е м у н а ш е м у О т ц у , в з д о х н ё н ь п р у д Н и м г л у б о к и м в з д о х о м покаяния, смирения, просьбы о помощи; и вдруг так опутительно почувствуется Его внутренний голос:

«Зачем усомнился, маловерный? Ведь Я же сказал заранее, что в мире скорбни будете, но держайте, яко Аз победил мир, что претерпевший до конца спасётся, что не будёте подобны

тем, кои во время счастья веруют, а во время напасти отпадают. Я с вами до окончания века!».

И самому становиться стыдно: как это я мог предаться унынию? Ведь сила наша — Христос, Который претерпел ужасные страдания, мученическую смерть и победил всех врагов воскресением. Он же, Спаситель, и верным последователям Своим даёт победу; эта побеждающая сила с нами! Пусть все силы ада идут на нас, пусть мы останемся «малым стадом», но слово Спасителя: «Не бойся, Я с вами» — никогда не забудем. Уныние прочь.

Я послал великой княгине телеграмму, а потом написал и письмо: не мог удержаться. Ведь горе-то, горе какое! Сколько раз она на войне утешала нас и близких наших.

Отец Митрофан Сребрянский. Дневник полкового священника

На фото: памятник крест, выполненный по проекту В. М. Васнецова. Освящён и открыт в 1908 году на месте гибели Сергея Александровича в Кремле; памятник был снесён 1 мая 1918 года, в сносе креста лично участвовал В. И. Ленин.



Патриарх Кирилл открыл на Валааме мемориал в честь ветеранов-инвалидов

ВАЛААМ. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в воскресенье совершил на Валааме освящение мемориала в честь ветеранов Великой Отечественной войны, скончавшихся в местном доме инвалидов.

«Многие из них не имели рук и ног, но более всего мук, наверное, они испытывали от того, что Родина, за свободу которой они отдали свое здоровье и даже свою жизнь, не нашла возможным сделать ничего лучшего, как отправить их сюда, на этот холодный остров, подалеже от общества победителей», — сказал Патриарх.

«Их условия здесь мало чем отличались от лагеря: они не имели возможности передвижения, поехать к своим родным, близким, они здесь умирали, скорбно почивали», — подчеркнул патриарх Кирилл.

«Пусть каждый, стоя у этого памятника, подумает о том, а не согрешает ли он против своих родных и близких, которые сегодня в старости, одиночестве, не имеют сил и средств, достаточно ли мы заботимся о своих родителях, бабушках, дедушках, достаточно ли помним имена тех, кто положил жизнь свою за Отечество», — сказал Предстоятель.

О новом фильме, посвящённом Святителю Александрию Московскому

МОСКВА. Фильм «Святитель Алексий», профинансированный государством как социально значимый проект, может не дойти до зрителя, сообщил режиссер этой картины Андрей Прошкин.

«Государство, выделяя деньги на его поддержку в прокате, на рекламу, и это касается не только моего фильма — это абсурд всей нашей системы господдержки, которая не помогает фильму выйти в свет. А прокатчики сами, по своей воле не особенно рвутся покупать этот фильм, полагая, что тема чуда и святости не способна заинтересовать сегодняшнего зрителя», — рассказал А. Прошкин.

В основу фильма лёг эпизод из жизни святителя Алексия — его поездка в столицу Золотой Орды — Сарай с намерением излечить жену хана от слепоты. Картина создана компанией «Православная энциклопедия», которая ранее специализировалась на документальном кино, а также выступила продюсером фильма В. Хотиненко «Поп».

Бюджет картины 10 млн евро. «Нам пришлось построить два настоящих города — это масштабное кино, но главное не костюмы и не дороговизна, а человеческие отношения», — считает А. Прошкин.

Он сообщил, что компания «Православная энциклопедия» была поначалу недовольна тем, как в фильме показана Орда, считая, что авторы относятся к ней слишком негативно. «Это было связано с политическим моментом, поскольку Татарстан сейчас прикладывает большие усилия к тому, чтобы создать другой образ Орды, отличный от того, к чему мы привыкли. Но в результате компромисс был найден», — сообщил режиссер.

Создание картины «Святитель Алексий» находится на завершающей стадии. Как надеются режиссер и продюсеры, осенью фильм должен выйти в прокат.

В ДОРОГЕ

## МОНАСТЫРСКАЯ НЕДЕЛЯ

На самом деле всё зависит от мотивов, побуждающих к действию. Вот, к примеру, один человек направляется к другому с ножом в руке. Это может быть хирург, который хочет спасти чью-то жизнь, а может быть разбойник, который хочет убить. Всегда надо смотреть на внутренний мотив (помысел) и задавать вопрос: «нашли ты бы еси, или от супостат наших?».

Скажем, поездка в монастырь — хорошее дело? Хорошее. А можно и так сказать — дело никчёмное. Всё зависит от того, зачем ты туда направляешься и что хочешь получить от своего путешествия.

Сегодня мы предлагаем вашему вниманию «отчёт» о путешествии в Свято-Успенский Псково-Печёрский монастырь, где мы, простые трудники, прожили почти неделю и не без сожаления вернулись обратно.

### Про Ивана да Марью

Игумен Никон (Воробыёв) в одном из своих писем замечал, что очень полезно время от времени читать жития святых, — они освежают душу, помогают с обновлённой силой продолжать свои духовные труды. Приезжая в святое место, первое, о чём узнаёшь, — об истории монастыря и святых, подвизавшихся здесь. Это тот «первый слой», ради которого стоит поехать в паломническую поездку — воочию увидеть, где жили святые подвижники, приложиться к их мощам, помолиться на службе.

Хорошо бы ещё перед поездкой начать знакомство с историей монастыря и его святыми. И мы тоже решили загодя узнать — что это за обитель, в которую мы отправляемся?

Оказывается, история возникновения Псково-Печёрского монастыря связана с трагическими обстоятельствами. Начинается она во второй половине XV века, когда на это место пришёл священник Иоанн с матушкой Марией и двумя сыновьями. «Сложная судьба привела его в эти безлюдные края. Происходил отец Иоанн из Московского края, в юности был воином и участвовал в сражениях, потом принял священный сан и из Москвы в 1467 году был послан с миссионерским служением в Юрьев-Ливонский (Дерпт, ныне — Тарту). В этом городе, основанном Ярославом Мудрым, в те времена жило много православных русских и эстонцев.

В храме святого великомученика Георгия, вместе со священником Исидором, отец Иоанн начал своё служение. Но в Юрьеве ему сразу пришлось столкнуться с гонениями на православие со стороны властей. Захватившие прибалтийские земли



немецкие рыцари вынуждали православных принять унию с Римским Папой, а тех, кто не соглашался, грабили и убивали. Батюшке Иоанну даже пришлось надеть под расу свой воинский кольчатый панцирь.

Прожив в Юрьеве два с половиной года, отец Иоанн был вынужден удалиться под защиту Пскова. Он не был одинок в своём решении: бросив нивы и дома, многие бежали в псковские пределы. В Пскове отец Иоанн служил в соборном храме Святой Троицы, где и услышал страшную весть о мученической кончине священника Исидора в числе прочих 72 юрьевских прихожан. Они были сброшены католиками под лёд в реку 8 января 1472 года за то, что отказались принять латинскую веру. Весной того же года тела страдальцев были найдены на берегу реки...

Это событие заставило отца Иоанна пережить тяжелые раздумья и раскаяние. Имел ли он право, спасая семью, оставить юрьевскую паству и отца Исидора? И тогда, посоветовавшись с матушкой Марией, он решил обречь себя на страдания пустынной жизни.

Прибыв в долину ручья Каменец, он поселился с семьёй у Ивана Деметьева, который стал первым благотворителем будущей обители, подарив «на веки вечные» земли на целую версту к югу и северу от ручья.

В пещере Святой горы отец Иоанн выкопал церковь и освятил её в день Успения в 1473 году. Незадолго до этого, не выдержав тягот и болезней, умерла супруга отца Иоанна, успев перед смертью принять монашеский постриг с именем Василья. Она была погребена в Богом зданной пещере. Вскоре отец Иоанн тоже принял монашество с именем Иона и стал первым строителем новой обители.

До своей кончины в 1480 году преподобный Иона нёс суровые монашеские подвиги: до восхода солнца поднимался на коленам не преклоненную молитву, на теле носил тяжёлые вериги, которыми теперь служил его старший панцирь. Вместе с присоединившимися единомысленниками отец Иона устроил пасеку, на расчищенной делянке монахи насадили яблони и вишни, распахали и засеяли полосу подрожь, расчистили и стали ко-

сить сенокосы. Благодаря трудам и стараниям вокруг Успенской церкви возник настоящий маленький монастырь. По названию церкви и находившихся здесь пещер обитель получила название Успенского или Печерского монастыря» (Иеромонах Тихон (Полянский) «Путешествие в историю русских монастырей»).

Датой основания Псково-Печерского монастыря считается 1473 год, когда была освящена Успенская церковь, выкопанная в песчаном холме у ручья Каменеца преподобным Ионой.

Теперь мощи святых Ионы и Вассы пребывают в пещерах, не чуждом, но Богом зданных (сделанных). «Есть пещеры, которые позже сами монахи рыли для хозяйственных нужд, под погребом, — рассказывали нам во время экскурсии по монастырю. — Их то землёй засыплет, то водой зальет. А эти, Богом соделанные пещеры, так и стоят веками и ничего им не делается». Пещеры надо обязательно посетить, — даже недолгое пребывание там весьма впечатляет, а ведь подвижники жили там годами! Каково это?

### Воскресший Лазарь

Там же, при входе в пещеры, мощи преподобного Лазаря. Он умер, а потом Божиим промыслом вернулся к жизни. Видно, жил он рассеянно и Господь даровал ему время для покаяния. Много таких, кому таким образом даётся «дополнительное» время жизни. Все ли используют его по назначению? А вот Лазарь так ужаснулся увиденным по смерти своим состоянием, что затворился в крохотной келье с небольшим окошком и круглым отверстием для передачи пищи, и предался покаянию плачу о своей жизни. Так провёл он на земле ещё целых шестнадцать лет и достиг не просто исправления своих прегрешений, но — святости.

Именно к этому святому приезжал для беседы император Александр I. О чём они беседовали — Бог весть, но, как известно, кончина Александра окутана некой тайной и связана с именем старца Феодора Кузьмича. Не эти ли беседы самодержца великой империи с простым монахом, прикоснувшимся к тайне по-

смертного существования, навели Александра на мысль тайно покинуть трон, инсценировав свою смерть (если таковое было) и предаться Богомыслию?

А теперь той же дорожкой, которой когда-то шёл император Александр, идём мы — поклониться святому Лазарю, приложиться к его святым мощам. И древние страницы истории оживают, и возникает чувство сопричастности событиям родной земли. Ради этого люди отправляются в паломническую поездку. Но пролетают они мгновенно: только приехал, а уже пора в обратный путь.



Так что если хочешь больше — войти в ритм монастырской жизни, потрудиться на послушании, неспешно помолиться, — в монастыре надо пожить, принять все установленные там правила и настроиться на особый лад: поменьше говорить и больше слушать, по больше внимать себе и учиться пребыванию уму в молитве во время телесного труда, не выбирать послушания, не выбирать пищу, довольствуясь той, что тебе предложена. От такого посещения монастыря пользы будет больше, чем от простого паломничества, которое само по себе, конечно же, тоже неплохо.

### Святая горка

Мы как раз ехали в монастырь с целью пожить там и потрудиться. Послушание нам досталось на Святой горе, где расположен мо-

настырский сад. Нас ознакомили с фронтом работ, вооружили секаторами разной величины, тяпками и мы отправились обрезать сухие сучья смородиновых кустов и пропалывать сорняки.

Кроме нас, трудников, по саду проходили группы паломников с экскурсиями, которые проводили и монашествующие, и миряне. Групп было много, только уходила одна, – появлялась следующая. Так что, трудясь на горке, многое можно было по ходу дела узнать из монастырской истории.

Вот, к примеру, – почему такое название: Святая гора? А потому, что это именно та самая гора, внутри которой – Богом зданные пещеры, а в них – монашеские захоронения. Хотя захоронениями в привычном для нас смысле слова их не назовешь: гроб вносят в пещеру и просто ставят на гроб ранее почившего собрата. Землей его уже не присыпают, он и так – под землей. Так, рядами, поставленные один на другой, гробы и покоятся в пещерах. Погребений в горе к настоящему времени насчитывается 15-20 тысяч, – достовернее сказать трудно, поскольку традиция таких захоронений древняя и ненарушимая. «Но места здесь ещё много, для всех нас хватит», – улыбнулся отец Геннадий, проводивший нас по пещерам «улицам» (так они их называют).

Раньше весь монастырь был расположен на горе, где ныне сад. Монахи жили там в маленьких келейках, разбросанных по горе. А умер – отпели тебя честь по чести, и снесли на монастырский погост – в пещеры, над которыми ты совсем недавно трудился и молился.

При святом игумене Корнилии (это уже XVI век) монастырь «спускается» с горы и разрастается. С именем нового игумена связан наивысший расцвет обители, – во время его настоятельства число иноков возросло с 15 до 200.

## О цене монастырских стен

Время тогда было смутное, и Корнилий обнёс приграничный Псково-Печёрский монастырь мощными стенами с девятью боевыми башнями. Не раз впоследствии спасали они обитель от разорения незваными военными и праздыми людскими. Но сам Корнилий пострадал из-за возведённых им стен.

Когда впервые читаешь его житие и уже знаешь, что он прославлен как преподобномученик, томит вопрос: если он мученик, то от кого пострадал? От рыцарей немецкого Ливонского ордена, натиск которых был тогда силён? От язычников из местных эстонских и чудских племён? От кого? И как громом бываешь поражён, узнав, что убил его «свой», – царь Иоанн Грозный, за стены, возведённые без его, царёва, ведома.

«В 1570 году в Псково-Печёрский монастырь приехал царь Иван Грозный. Подверженный частым беспричинным приступам ярости и подозрительности, он разгневался при виде мощных монастырских стен, заподозрив измену. Вышедший навстречу с крестом в руках игумен Корнилий даже не успел пригласить царя в обитель. Иван Грозный выхватил из ножен меч и одним взмахом отсек праведнику голову. Но тут же убийцей овладел страх и раскаяние, он поднял тело Корнилия и на своих руках понёс в церковь Успения» (Иеромонах Тихон (По-

лянский) «Путешествие в историю русских монастырей»).

Как точно один монах, рассказывая паломникам эту историю, определил состояние Ивана Грозного в момент убийства Корнилия: царь «потерял себя». То есть, у царя Ивана никакой власти над своей душой и чувствами в тот момент не осталось. Он пошёл на поводу страсти гнева, которая полностью подчинила себе самодержца, затмила его ум.

Обагрённая кровью преподобного Корнилия дорожка, по которой царь нёс бездыханное тело к Успенскому храму (ископанному святым Ионом), в народе получила название «Кровавый путь». По сторонам её высажены деревья рябины. Осенние красные гроздья особо ярко напоминают о тех кровавых событиях нашей истории. Также страница, которую не вырубил топором. Хотя некоторые и пытаются...

Тело игумена Корнилия было положено, как и тела всех его предшественников, в Богом зданной пещере, где пребывало 120 лет невредимо. В 1690 году митрополит Псковский и Изборский Маркелл, со священным собором, перенёс мощи преподобного Корнилия, «*аки сокровище драгоценное*», из пещеры в древнюю Успенскую церковь. И ныне они покоятся там.

Всё это узнают паломники, а заодно из истории монастыря перепадает и нам, трудникам.

## Расписание

Удивительное дело, как через какие-то день-два у приезжающих налаживается размеренный ритм жизни, упорядочивающий труд, молитву и отдых. Только что ты, весь внутренне всколыхнутый, с трудом вырвавшийся из крутоверти дел, стоял с рюкзаком за спиной у ворот обители и с ужасом вчитывался в монастырское расписание. Братский молебен... в шесть утра?! А вставать, значит, в пять?! Ну нет, это невозможно, и так никаких сил! Литургия – в семь? Тоже рановато. Ведь потом, пожалуй, поспать никто не даст, а бегом – на послушание, да ещё чего доброго, на весь день. А вечером, что – снова служба? И так каждый день?! Слушайте, да кто это выдержит?

Холодея от мысли, что в непосильных трудах предстоит прожить целую неделю, что сам себя обрёл на это по несусветной своей глупости, вступаешь на монастырский двор. И вот проходит день-два, и с удивлением замечаешь, что ложаешься, по обыкновению, поздно, слёгкость вскакиваешь на утренний молебен, не дожидаясь звонка будильника. А потом радостно бежать по утрам, чтобы рано-рано начать свой день с Божьей службы. Откуда брались силы? Извините, тут ничего объяснить не могу.

Входишь в храм, а там уже братья на молебне, и отец неспешно читает обычное начало, и паломники тихо стоят, внимают. Кончается

молебен, за ним – Литургия, и вот уже лик поёт заключительные песнопения. А кажется, всё длилось несколько недолгих минут. Ещё бы побывать здесь, в этом Пещерном храме, но пора, пора! – впереди ждёт новая радость – сразу после завтрака – на Горку, на послушание. Там уйма недоделанной вчера работы.

Поднимаешься по крутой лесенке на Святую гору – захождёшься с непривычки! – берёшь свои инструменты, – и к делу. Теперь уж до обеда, а там и до вечера. В саду работы много, сорняки атакуют! Поэтому даже устал, откладываешь отдых. Вот сейчас, ещё этот и тот сморданный кустик очистишь, тогда уж... И когда, наконец, присядешь, вдруг осознаешь всем существом, – какая это радость – вот так просто посидеть, отдохнуть. Не перед телевизором или компьютером, не с кружкой чая с булочкой, а просто присесть ненадолго на скамейке посреди работы. Так, только действительно голодный человек может оценить вкус простого чёрного хлеба и насладиться им.

А тем временем монастырский колокол, тоже выполняющий своё послушание: отбивать каждую прожитую людьми на земле четверть времени, начинала радостно и тревожно звонить: поскорее заканчивайте свои работы, отлагайте земные пожелания, время – молитве.

С сожалением оставляем работу, но впереди новая радость – вечерняя служба! Спешим в храм и про себя удивляемся: чудеса! вот бы дома так!

## Про самое трудное

В монастыре сохраняется келья архимандрита Иоанна (Крестьянкина), бывшего наместником Псково-Печёрской обители. Вообще это редкое явление – сохраняемая келья. Обычно, когда монах переходит в мир иной, его временное земное жилище передаётся другому насельнику. Как в гостинице: один постоялец съехал, въехал другой. Отец Иоанн отошёл ко Господу в 2006 году. Но его келья сохранена усилиями его келейницы и помощницы – Татьяны Сергеевны Смирновой. Она помогала батюшке многие годы поглядывать, а в последнее время перед его кончиной дежурила при отце Иоанне по ночам.

Ныне она не только «охраняет» его келью, посетит которую может любой человек (в воскресный день после Литургии), но и участвует в публикации письменного наследия Иоанна (Крестьянкина) – его писем, проповедей, является составителем книг о нём.

В тот день, когда поступалась в келью отца Иоанна в надежде заставить там Татьяну Сергеевну, я оказалась первой посетительницей. Можно было спокойно посподать, помол-

чать и подумать в комнатке почившего старца на диванчике, где сидело нечисленное количество людей, принятых им при жизни. Татьяна Сергеевна дала такую возможность. А потом мы с ней говорили об отце Иоанне. Мне особо было интересно, что являлось лейтмотивом в советах старца? Ведь он многим помогал словом, советом, молитвой, а вот что было то главное, чему он учил? Его келейница без минуты колебания ответила: «Учи самому трудному – любить людей!»

«Это точно, любить людей – самое трудное. Уж в монастыре-то это особо хорошо начинаешь понимать, когда обостряются чувства и содержимое души приоткрывается с неприглядной стороны. Тогда уж не то что любить, – не съестся бы ближнего...»

Сам отец Иоанн учился любви к ближнему с молодости. Воспитывается случаем, о котором его

году обвинялся по статье 58-10 ч. 1 УК РСФСР во враждебной настроенности к советскому строю, в проведении антисоветской агитации, в том, что «обрабатывал советских граждан в реакционном направлении». По этому распространённому в те годы обвинению он получил семь лет лагерей. И это тоже страница нашей истории, которая больно отзывается в сердце.

## Жизнь прекрасна

В десять часов вечера ещё светит солнце – белые ночи? День начался так давно, что кажется, прошла маленькая жизнь, наполненная трудом, молитвой, полным вниманием к своей душе (увь, увь). Но о том, чтобы лечь спать, ведь завтра рано вставать, нет и речи. Когда и пройлись, осмотреть монастырские стены и окрестности, как не теперь, после ужина, да при ярком закатном солнце. Только когда оно ушло за горизонт, около одиннадцати часов, и мы отправились восвояси. Ведь завтра действительно рано вставать.

Так день за днём стремительно пролетела наша монастырская неделя. Недаром Ангел на стене одного из храмов монастыря – покровитель обители? – указывает и рукой, и крылом на стрелки настенных часов. Он напоминает о том, что самое дорогое у человека – безвозвратно истекающие часы и минуты земной жизни.

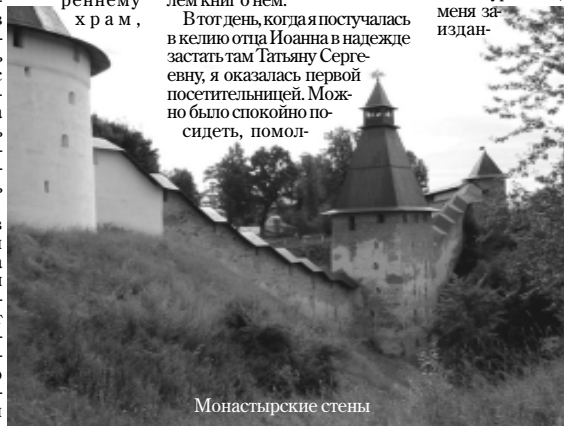
И время нашего пребывания здесь истекло! Ты только вошёл в ритм монастырской

жизни, подстроился под её мерный шаг чередующихся молитв и трудов, почувствовал вкус этой жизни, но... завтра вечером – отъезд. И растерянность вновь охватывает тебя, но уже не та, когда ты ужалился перед расписанием монастырских служб, а иного рода: ведь это всё сейчас растеряется: размеренность жизни, сосредоточенность на главном, ощущение полноценно прожитых дней. Как не крепился, суэта, рассяние, масса непонятно откуда берущихся дел растащат твоё время и силы по клочкам, опомниться не успеешь!

Когда мы прощались с отцом Владимиром, одно из послушаний которого – заведение гостиницы, в которой мы жили, поделалась с батюшкой этими несерьёзными думами. «А ты не скорби», – сказал он. – Знаешь, жил в древности один монах в пустыне. Он там мало ел, мало спал. А потом пришла ему необходимость отправиться по делам в Константинополь и прожить там некое время. И пока он там жил, он и спать стал дольше, и мера еды его увеличилась». «И он не скорбел?». «Не скорбел. А когда вернулся в свою пустынь, снова стал меньше есть и спать».

Спасибо отцу Владимиру! – Простая история, а всё расставила по своим местам. Дай поставил тебя Господь, там стои, трудись, молись и спасайся. А будет возможность до монастыря доехать – там и отдохнёт душой и наберётся новых сил хотя бы для того, чтобы по приезде отличать дела второстепенные, а то и ненужные, засоряющие жизнь, от дел, действительно важных, первое из которых – живая жизнь в Православии.

Юлия БЕЛКИНА





СВОЙ ВЗГЛЯД

# Хочу быть Дворником

## Размышления после выставки

В выставочном комплексе Администрации Губернатора Калужской области продолжает свою работу выставка картин Павла Викторовича Рыженко.

Художник пишет в стиле исторического реализма. Образы русских князей, воинов, монахов окружают вас, когда вы войдёте в выставочный зал. У тех, кто не успел там побывать, ещё есть такая возможность, – выставка продлится до начала сентября. Спешите, эти картины обязательно надо увидеть!

Что же то главное в творчестве художника Рыженко, что завораживает любого, приходящего на его выставку? Думаю, можно сказать очень просто – раскрывающаяся перед тобой судьба человека.

Приспальное внимание к человеку всегда было характерно для русской исторической школы живописи. Можно вспомнить имена таких замечательных художников как Суриков, Васнецов, Нестеров, Репин. Для Павла Рыженко характерно ещё и то, что он практически всегда показывает человека в его предстании перед Богом. Этой теме посвящены и «одиночные» картины и триптихи. Последние особо интересны, потому что через них можно проследить, как изменяется душа человека, как через отрицание и неприятие, он обретает своего Спасителя.

Многие, знакомые с творчеством художника, знают его триптих «Веночек» – о судьбе революционно настроенного солдата, с искренней верой насаждавшего, штыком и пулемётом, рай на земле. Через суровые жизненные испытания и потери он обретает истинный путь к раю – через Христа. В конце жизни мы видим его в монашеской одежде, погружённого в молитву, примирившись с Богом. Это всё та же, повторяющаяся в веках, история возвращения к Отцу блудного сына.

Другой триптих, не менее проникновенно раскрывающий тему прозрения человеческой души, художник назвал «Реквием». Гражданская война. Два сына, молодых офицера, не стовариваясь, приезжают в родное гнездо, чтобы взять благоговение матери... на убийство друг друга. Ведь один решил посвятить себя Белому делу, а другой уверился, что правда за Красными.

Как чутко передана художником боль всех троих: братья не смотря в глаза друг другу, разрывается сердце матери... Она понимает, что сейчас ни один из сыновей не живёт

услышать – каждый фанатично одержим своей идеей. Какой трагичный и тернистый путь предстает каждому из них, сколько надо будет передумать и переосмыслить! Но там, где бессильны слова, действенна и чудодейственна материнская молитва. Пройдут годы и десятилетия, и один из братьев, выживший после войн и сталинских лагерей, уже совсем другим человеком вернётся на родное пепелище.

События недавнего прошлого нашей страны – революции и Гражданской войны, унёсшие миллионы жизней, до сих пор отзываются болью в душе русского человека. Нет и ныне на нашей земле примирения, у каждого – своя правда. «И будут потомки красных и белых друг с другом на обломках империи. Делят обломки, ненавидят и проклинают. Это и есть реквием. По нам, по нашему единному народу» – пишет художник в аннотации к картине, и с ним трудно не согласиться.

Но надежда присутствует в третьей картине триптиха: да, дом, в который вернулся один из братьев, – разорён, опустошён, но весна вновь пришла на землю и её обновляющая сила преображает всё вокруг. Святой Игнатий (Брянчанинов) в своей новелле «Сад во время зимы» писал о «книге природы», данной человеку для его уверенности в реальности воскресения мёртвых. И на переднем плане картины, около разрушенной усадьбы, как символ обновления, мы видим деревце вербы, почувывшее первое весеннее тепло и ответно выпустившее пушистые комочки почек, а в небе – журавли, возвращающиеся на родину из далёких краёв. Так же, как неукротимо обновляется природа после зимней смерти, так, от смертного сна забвения Бога может обновиться, казалось бы, безвозвратно погибшая человеческая душа. Будет ли то, зависит только от человека.

Значимость «незаметных», на первый взгляд, деталей картины помогает почувствовать

Анастасия Юрьевна Рыженко – супруга художника. По субботним и воскресным дням она проводила экскурсии, насыщенные рассказом о сюжетах картин, стихами, цитатами русских философов, глубокими размышлениями о том, о чём художник говорит кистью и красками. Правда, не со всеми размышлениями можно согласиться, но об этом – чуть ниже. А по эмоциональному накалу экскурсии проходили, как говорят спортсмены – «с полной выкладкой».

\*\*\*

Пройдём далее по залам картин художника, – так не хочется покидать их!

Не менее значима в творчестве Павла Рыженко тема служения. Каждый человек, приходя на эту землю, поставлен на определённое служение. Кому-то Господь поручает управление государством, а кому-то – подметать участок улицы. Но дело не в масштабе, а в отношении к своему долгу. За всё человек должен будет дать отчёт перед своим Господином, давшим ему талант, трилипать. Вот на картине «Дворник» мы видим отставного солдата с метлой в руке. Он занят своим обычным трудом – подметает дорожки в барской усадьбе. И хотя хозяев уже нет, – в ужасе от революционных событий они успешно покинули страну, дворник продолжает делать своё, кажется, никому уже ненужное, дело. Красная волна сметёт и его, но до последнего дыхания он будет верен своему долгу.

Вспоминается случай из современной жизни, когда такой же простой человек изо дня в день, из года в год делал своё простое, и тоже, казалось бы, никому ненужное дело – расчищал взлётную дорожку на запатентованном аэродроме. Ав один прекрасный день его преданность своему долгу спасла десятки жизней.

Да, речь идёт о Сергее Сотникове, начальнике вертолётной площадки посёлка Ижма. Он в течение двенадцати лет следил за порядком на заброшенной взлётной полосе, ежедневно вырубал живую, прорастающий в стыках между плитами, убирал мусор. Никто его не заставлял, никто не доплачивал, он делал это потому, что считал своим долгом это делать. А 7 сентября 2010 года при аварийной посадке Ту-154 благодаря его незаметному ежедневному труду были спасены десятки жизней пассажиров.

И ныне, как и раньше, есть «волны», готовые поглотить в человеке всё человеческое, превратить его в скотинку, добывающую деньги и удовольствия. Но если были и есть такие люди, как Дворник с картины Рыженко, как Сотников, значит, ещё живём...



\*\*\*

Вернёмся к картинам! Перед нами – галерея образов великих князей, царей. И они, будущие государями, пребывали на службе Государевой. По-разному, ох по-разному правили они свою службу. Тяжела шапка Мономаха, нести монарший крест с достоинством – великий труд.

Проливает слёзы в храме великий князь в трудных думах о Руси, перед предстоящей ему битвой. И княжеский меч уже наготове, а княжеское сердце окрепло в молитве к Богу картина «Великокняжеский меч». В глубокую задумчивость погружён Тишайский царь (картина «Царь Алексей Михайлович Тишайский»). А вот также молчалив и задумчив царь Иван Грозный (картина «Царёво молчание»). Но не отзывается сердце на эту задумчивость, не возникает, как на других полотнах, пронзительного сопереживания носимым им трудам, а только мучительные вопросы: что он вспоминает, этот Грозный царь: убийство святого игумена Псково-Печёрского Корнилия? убийство святого митрополита Филиппа (Кольчеза)? О чём он теперь молчит!

В аннотации к картине сказано, что Грозным царь был только для врагов Руси. Только ли? Похоже, что и для святых...

Грустных размышлений добавилось и от слов проводившей экскурсию Анастасии Юрьевны. Опять те же аргументы в защиту царя Ивана, уже не раз слышанные!

Перечислим основные.

1. Царь Иван бесконечно обогнал.

2. Он завоевал и присоединил огромные территории к государству Российскому. А убийства и казни, совершённые им

– дело обычное в те времена.

3. Его изображение с нимбом есть в Грановитой палате Московского Кремля, что говорит о прикровенно совершённой канонизации.

Сразу оговоримся: призывок к канонизации царя Ивана не звучало, но вот беда: были озвучены все аргументы сторонников канонизации.

Церковь неоднократно заявляла о недопустимости подобных действий лиц, считающих себя членами Русской Православной Церкви. В частности, об этом говорилось на Архиерейском Соборе РПЦ 2004 года. В докладе митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия, председателя Синодальной комиссии по прославлению святых, приведены возражения на аргументы в защиту Грозного. Коснёмся их.

Итак, первый аргумент: «Царь Иван бесконечно обогнал». Читаем выдержку из доклада владыки Ювеналия: «...Сторонникам канонизации не удалось представить ни одного нового источника, опираясь на который можно было бы поставить под сомнение сложившуюся в исторической науке традицию в целом отрицательного изображения царствования и личности Ивана Грозного».

Аргумент второй, о незначительном числе казней.

Читаем в том же докладе: «в среде почитателей Ивана Грозного не появилось исследований, которые могли бы опровергнуть наличие традиционно инкриминированных ему злодеяний и пороков. ...Имеются в виду многочисленные и чаще всего безвинные жертвы опричного террора, разрушавшая страна внутренняя и внешняя политика второй полови-



«Веночек»

# О ЛЮБВИ И ТВЁРДОСТИ

По книге Кэмпбелл Росс «Как по-настоящему любить своего ребенка»

Росс Кэмпбелл – психиатр, основной деятельностью которого являются семейные отношения. Проконсультировал тысячи семейных пар. Доктор Кэмпбелл и его семья живут в Чатануга, Теннесси (США). Отец четырёх детей. Его первая книга «Как по-настоящему любить своего ребёнка» разошлась тиражом более 1 млн. копий. Другие книги автора – «Как любить своего подростка», «Как справиться с гневом детей». Доктор Кэмпбелл считает, что в основе воспитания ребёнка должна лежать безусловная любовь. Советам, как это может выглядеть практически, посвящена книга, о которой мы сегодня говорим.

ны его царствования, гонения и убийства, в том числе и впоследствии канонизированных священнослужителей Церкви, а также собственного сына. Речь идёт и о многоженстве, в результате которого последние десять лет жизни царь был отлучён от причастия Святых Христовых Тайн».

Далее, о тайной канонизации Грозного: «Конкретных свидетельств посмертного почитания Ивана Грозного как святого не существует... Что касается его изображения с нимбом и подписью «благочестивый царь», то в нём отсутствует необходимое в этом случае дополнение: «святой». Так, фрески Архангельского собора Кремля изображают всех погребённых в нём до 1508 г. великих князей с нимбами, а все надгробные эпитафии содержат титул «благочестивый». При этом далеко не все погребённые благоверные князья и цари прославлены Русской Церковью».

Доклад владыки Ювеналия, выдержки из которого мы привели, является официальным документом Архιεрейского Собора РПЦ. То есть, выражает позицию Церкви, к которой считающий себя её членом, должен прислушаться. Или, соблюдая последовательность, честно выйти из неё и заниматься чем угодно: прославлением Грозного, Распутина, Сталина и т. п.

Нельзя одной рукой созидать, а другой разрушать. В результате правления Грозного царя были присоединены новые территории, но сломлен дух народа, прямым следствием его правления явилось Смутное время, поразившее Русь как проказа.

Тревогу вызвало и заявление перед триптихом, посвящённым Царской семье о том, что государь Николай II на самом деле не отрекся от престола. Эта гипотеза новейшего времени, не подтверждённая безусловными источниками, подавалась как исторически признанный факт. Зачем?! Чтобы оправдать действия последнего русского самодержца? Подказать нам логически вытекающий отсюда вывод: «мол, царь не отрекся от престола, а до конца оставался на своём посту»? Стоит ли защищать последнее императора таким образом? Ведь свои ошибки страстотерпец Николай II искупил мученической смертью! Он не нуждается в исторических сомыслительных оправданиях.

Понять такую позицию: защитить дорогого сердцу человека любым способом – можно, согласиться с ней, вопреки исторической действительности, – нельзя.

\*\*\*

В аннотации к одной из своих картин художник называет «собратьями по несчастью» борцов и белого, и красного лагеря. Так на каком же пути искать истину? Её поиск в горизонтальном направлении бесплоден. До Истины можно дотянуться только устремляясь к Небу. Это не есть пренебрежение земной жизнью, а проживание её по Божьи, то есть – по совести, будь ты царь, дворник или начальник вертолётной площадки.

Есть над чем задуматься, посетив выставку нашего земляка – замечательного художника Павла Рязанко. Ныне и это уже немаловажно. А вот как написала одна посетительница: «послеуваденного здесь хочется быть лучше». Вот это уже дорогого стоит! Юлия БЕЛКИНА

Книга «Как по-настоящему любить своего ребёнка» посвящена тому, как жить вместе с детьми, как относиться к ним, как обеспечить им душевный комфорт и равновесие. В основу книги положен курс лекций о взаимоотношениях родителей и детей, который доктор Кэмпбелл читал на многочисленных семинарах и конференциях.

Основная идея книги Кэмпбелла состоит в том, что в основе воспитания должна лежать безусловная любовь. Без этого невозможно проникнуть в душу ребёнка, оценить его поведение и понять, как справиться с его непослушанием.

Любой ребёнок постоянно как бы спрашивает своих родителей: «Вы меня любите?». Он задаёт этот эмоциональный вопрос в основном своим поведением, редко словами.

Если мы любим ребёнка безусловно, он чувствует, что ответ на этот вопрос утвердительный. Если же мы любим его условно, – в зависимости от его успехов, поведения и проч., – он теряет уверенность в себе, становится тревожным и напряжённым. От ответа, который он получает на этот жизненно важный для него вопрос, в значительной степени зависит его основное отношение к жизни. Это принципиально значимо для его дальнейшего развития.

При этом мы можем испытывать пламенную любовь к ребёнку, но не уметь её выразить. Он ощущает нашу любовь к себе именно через наше поведение: он не только слышит, что мы говорим, но и чувствует, как мы говорим, а главное, что мы делаем. На ребёнка наши поступки действуют гораздо сильнее, чем слова.

Цель книги – проанализировать, как любящие родители могут донести до ребёнка свою любовь, чтобы он почувствовал, что его любят. Автор классифицирует способы выражения любви к ребёнку по четырём типам: контакт глаз, физический контакт, пристальное внимание и дисциплина.

## Контакт глаз

Контакт глаз означает, что вы смотрите прямо в глаза другому человеку. Внимательнее всего ребёнок слушает нас, когда мы смотрим ему прямо в глаза. Но, к сожалению, нередко мы «выразительно» смотрим ему в глаза лишь в те моменты, когда мы критикуем, поучаем, упрекаем, ругаем и прочее. Большая ошибка использовать лишь строгий взгляд как средство контроля над детьми.

Если наш взгляд постоянно выражает любовь и доброжелательность, ребёнок научится так же смотреть на людей. Если же мы взглядом стремимся только выразить наше раздражение, ребёнок привыкает к такой же реакции.

## Физический контакт

Казалось бы, проще всего выразить свою любовь к ребёнку ласковым прикосновением – прикоснуться к руке, обнять за плечи, погладить по голове, потрепать по волосам, шутливо потолкаться. Тем не менее, исследования показали, что большинство родителей прикасаются к своим детям только по необходимости: помогая им одеться, сесть в машину и прочее.

При каждодневном общении с детьми любящий взгляд и нежное прикосновение совершенно необходимы. Они должны быть естественными, действующими умноительно на ребёнка, не быть демонстративными и чрезмерными.

Ребёнок, растущий в доме, где родители щедро одаривают его этими ценными дарами, будет чувствовать себя уверенно и спокойно и с самим собой, и с людьми. Ему будет легко общаться с другими и, следовательно, он будет пользоваться общей симпатией и у него будет хорошая самооценка. Соответствующий возрасту физический контакт и постоянный контакт глаз – это наиболее эффективные способы заполнить эмоциональный резервуар ребенка и помочь ему развиваться наилучшим образом.

## Пристальное внимание

Когда мы уделяем своему ребёнку пристальное внимание, это означает, что мы сосредоточиваемся на нём полностью, не отвлекаясь ни на какие мелочи, так, чтобы наш ребёнок ни на мгновение не сомневался в нашей полной, безоговорочной любви к нему. Он должен чувствовать себя важной и значимой личностью, которую умеют оценить по достоинству; он должен быть уверен в своём праве на нераспылённое внимание, заботливую сосредоточенность и подлинный глубокий интерес именно к нему, именно в эту минуту. Пристальное внимание позволяет ребёнку почувствовать, что он в глазах своих родителей самый важный человек в мире.

Ребёнку необходимо дать почувствовать, что он – единственный в своём роде. Как мало детей чувствуют это! Учитите, что такое знание жизненно важно в развитии самооценки. Это глубоко влияет на способность ребёнка взаимодействовать с другими людьми и любить их.

Самый лучший способ уде-

лять внимание ребёнку – это выкраивать время, чтобы побыть с ним наедине, ни на что не отвлекаясь. Это самое сложное в полноценном воспитании. Хорошее воспитание требует времени.

## Дисциплина

Дисциплина не должна быть в ущерб другим областям. Можно привести в пример много детей из добропорядочных семей, в которых дети были дисциплинированы, но не чувствовали себя окружёнными любовью. В большин-

стве таких случаев родители, к несчастью, путали дисциплину с наказанием, как будто это синонимы.

В таких случаях дети ведут себя вполне прилично, пока они ещё маленькие, правда, обычно они чересчур тихони, чуть-чуть мрачноваты и замкнуты. Им не хватает спонтанности, любознательности и детского избытка радости, бьющей ключом, – всего того, что характерно для ребёнка, выросшего в атмосфере любви. Именно те дети, которым недостает эмоциональной связи с родителями, и становятся трудными подростками.

Поэтому мы, родители, должны сконцентрировать своё внимание на всех аспектах проявления любви к ребёнку. Безусловная любовь имеет принципиально важное значение для хорошей дисциплины.

Ещё один важный аспект безусловной любви – умение внимательно и сосредоточенно слушать ребёнка. Он должен убедиться, что вы понимаете всё, о чём он пытается вам рассказать. Когда ребёнок уверен, что вы осознаёте его чувства, мысли и желания, он гораздо охотнее будет по-ложительно реагировать на ваши дисциплинарные требования, особенно если вы не согласны с ним.

Ничто в такой степени не озлобляет ребёнка, как ваше требование сделать что-то, если при этом он чувствует, что родители не понимают его пози-

ции. Это не означает, что вы поддаётесь на требования или капризы ребёнка, это просто означает, что вы должны полностью сосредоточиться на общении с ним в этот момент, чтобы у него не появилось ощущение, что вы просто настаиваете на своём, используя свой авторитет, и пренебрегаете его мыслями и чувствами. Если вы так думаете, то вы не считаете своего ребёнка личностью, отдельной от вас.

Для того чтобы добиться от ребёнка хорошего поведения, прежде всего следует обращаться к нему с живыми просьбами. Ещё важнее, чтобы просьбы опирались на чувство личной ответственности. Ребёнок чувствует, что он в равной степени отвечает за своё поведение, как и родители, которые уверены, что он выполнит их просьбу.

Если вместо приказов как можно чаще будут звучать просьбы, ребёнок будет расти в полной уверенности, что родители на его стороне, что они его союзники, что они хотят помочь ему сформировать характер и выработать линию поведения.

Однако иногда родители должны быть более настойчивы и выдавать директивы не как просьбы, а как прямые инструкции (команды). Это обычно случается, когда ребёнок не выполняет просьбу.

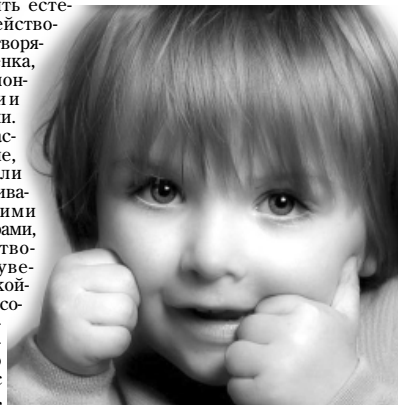
Определить необходимое наказание всегда трудно. Наказание должно соответствовать проступку. Ребёнок очень чувствителен к справедливости и логичности наказания. Он знает, когда родители перестарались или же слишком жестоки с ним.

Он также замечает, когда родители слишком часто мирятся с его плохим поведением. Он обнаруживает их последовательность или в отношении к нему одному, или в сравнении с другими детьми, особенно братьями и сестрами.

Вот почему родители должны быть строгими и настойчивыми, всегда требуя соответствующего поведения, в то же время не боясь продолжать любить и дисциплинировать ребёнка одновременно. Родители должны проявлять гибкость, особенно в отношении наказаний.

Одна из самых главных вещей, которую важно помнить, если мы хотим как следует воспитывать детей, – каждому ребёнку нужен и контакт глаза в глаза, и физическое прикосновение, и пристальное внимание, но одновременно и дисциплина. Ребёнок должен чувствовать и нашу любовь, и нашу твёрдость, и нашу ласковое обращение не уменьшают твёрдость и не создают вседозволенности. Вседозволенность предполагает недостаток твёрдости и отсутствия границ, в рамках которых допустимо нормальное поведение ребенка, а вовсе не любовь.

Обзор Марии МОРОЗОВОЙ



ПОМОЖЕМ ВСЕМ МИРОМ!

ВНИМАНИЕ!

# Входите, люди, радуйтесь!



16 Мая 2009 года в храме, где на месте сводов зияло небо, был совершён первый молебен. Службу сопровождал гомон птиц, хлопочущих в проломах сводов. А далее, за первым молебном, потихоньку начала налаживаться жизнь разрушенного храма.

Ярославский, колокольных дел, мастер Шувалов, прослышав про восстанавливаемый храм, подарил три колокола, под звон которых прошёл первый за последние сто лет крестный ход. Через год подарили церкви храмовую икону Благоверного князя Александра Невского. Отец Александр Гольцов, настоятель храма Тихвинской иконы Божьей Матери города Жукова, окормляющий и этот храм, освятил её.

Прихожанки обходили село, собирая посильную помощь сельчан, но пожертвования настолько малы, что общая сумма их не составила за эти годы и 80 тысяч рублей. А ведь село у нас большое! По-разному встречают просителей: кто добром, а кто и от ворот погонит. Вроде и труда не много надо, но тяжёлое это дело – в людские души стучаться. На службах пожертвования тоже маленькие, едва на свечи хватает.

В народе так говорят: «Храм сам себя строит, только через кого-то. И деньги Господь даст». А народ не ошибается, у него ведь тысячелетний опыт. И, как подтверждение этих слов – пожертвование проезжего незнакомца человека, заглунившего в стоящий у дороги разрушенный храм. Расспросив Виктора о том, как движется восстановление храма, со словами: «Мы же русские люди!», – пожертвовал сумму, на которую удалось закупить кирпич и завершить ремонт стен.

Стараниями Виктора Ивановича Сы-

19 июня 2011 года Митрополит Калужский и Боровский Климент, посещая церковь Святой Живоначальной Троицы в селе Троицком Жуковского района Калужской области, заехал ознакомиться с состоянием храма Святого благоверного князя Александра Невского. Разглядывая узоры, выложенные на только что достроенных участках стен из более светлого современного кирпича, Осмотрев храм и расспросив о ходе работ, он благословил Виктора Ивановича Сысоева, по частицам возрождающего храм после долгого запустения, на продолжение восстановительных работ. Владыка негромко заметил: «Красивый храм. Мало осталось храмов с настоящим русским убранством на основе старинных зодческих традиций, сделанных с любовью». И заметил, что село-то здесь очень большое, и храм нужен обязательно.

сова отремонтированы своды, заделаны зиявшие в них бреши. В наше время мастер, умеющий выложить свод – редкость. Но помог Господь, нашёлся такой умелец. И уже до холодов своды были выложены.

До глубокой осени 2010 года шли работы, а с началом весны возобновились. Расчистили территорию, обнесли её техническим забором. Подняли и выровняли кладку фасадов, восстановили узор, обустроили перекрытие на колокольне, разобрали мусор в пределах.

На праздник Святой Троицы храм встречал прихожан праздничным убранством. У входа и вдоль стен шестелели листовой белёе берёзки пол усыпан свежескошенной травой, в вазах – букеты цветов. По стенам новые иконы – подарки прихожан. А на престоле, блестя золотом, красовался семисвечник – подарок храму. Распахнул храм свои пределы: входите люди, радуйтесь!

А я вспоминаю апрельскую пасхальную ночь, когда мы, по благословению отца Александра, развозили по окрестным храмам священный огонь, доставленный со Святой земли, и привезли его в наш тёмный, пустой и сырой после зимы храм. Виктор Иванович зажжё от огня лампаду перед иконой хранителя храма благоверного князя Александра. Как же радостно было на душе!

Служит молебны отец Александр, тянутся люди в храм. И так хочется надеяться, что не умолкнут колокола, не останутся сердце храма и возрадуется Ангел, живущий в нём!

Большие планы у Виктора Ивановича на этот год: покрыть крышу, окна вставить, а коли Господь управит – к колокольне приступить. Энтузиазмом, работоспособностью и неуклонной целеустремленностью Бог его не обидел. Дело только в недостающих средствах.

Давайте же всем миром, как в далеком 1892 году, когда на пожертвова-



Фрагмент кладки

ния возводили этот храм наши предки, соберёмся и поможем, по мере своих сил, кто чем может!

«Если на вашу долю выпала честь строить Дом Божий, – говорил святой преподобный Серафим Саровский, – примите это как великий дар Творца, ибо десница Господа касается того, кто строит храмы и многие грехи простит тому Господь».

Так как расчётного счёта у храма пока нет, то просим оказывать посильную помощь в ремонте, присылая пожертвования на восстановление на расчётный счёт Храма в честь Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы в г. Жукове, с пометкой: «на храм Святого Благоверного князя Александра Невского», настоятелем которого является иерей Александр Гольцов.

Наталья ШАТИЛОВА

**Назначение платежа:** Благотворительность. На ремонт Храма Святого Благоверного князя Александра Невского в селе Высокинич.

**Через расчётный счёт:**  
ИНН 4007013912, КПП 400701001,  
Р/С 40703810727010000030  
ОГРН 10840000001051,  
БИК 042908780

**Получатель:**  
Православная религиозная организация – учреждение « Архидиерейское Подворье – храм в честь Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы в г. Жукове» Калужской епархии Русской Православной Церкви.

**Банк:**  
Калужский РФ ОАО «Россельхозбанк» г. Калуга ИНН/КПП 7725114488/402702001

БИК 042908780,  
К/Сч. 30101810100000000780

Пожертвования можно пересылать и почтовым переводом по адресу:

**249191, Калужская область, г. Жуков, ул. Коммунистическая, дом 14/1**  
Храм Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы, настоятелю иерею Александру Гольцову.

Спаси Бог всех, кто откликнется на нашу просьбу!

Достоверность информации можно подтвердить в Калужском Епархиальном управлении по тел. /4842/ 56-27-00

Основы православной культуры будут преподавать во всех школах Калужской области

Предмет Основы православной культуры (ОПК) вводится в школьную программу всех образовательных учреждений Калужской области с 1 сентября этого года. Об этом стало известно по итогам состоявшегося 6 июля в Калуге заседания Координационного совета по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи при правительстве области. По решению совета, Калужская область решила перейти к «системному преподаванию ОПК в школе», что по мнению заместителя министра образования и науки области Владимира Доможирова, не противоречит действующему законодательству, в том числе и федеральному образовательному стандарту, пишет портал «Слово».

До последнего времени, школьный предмет ОПК, с согласия родителей школьников присутствовал только в 164 школах Калужской области. Отныне со второго по одиннадцатый класс этот предмет в школах области появится в соответствии с региональным учебным планом, утвержденным министерством образования и науки области. ОПК станут частью обязательной образовательной программы и для первоклашек.

96 педагогов области, которым предстоит преподавать ОПК, уже прошли обучение в Калужском государственном институте модернизации образования. 370 учителям начальных классов такое обучение ещё предстоит.

## Помощь для нуждающихся

В Москве открылся Центр приема и раздачи гуманитарной помощи для всех нуждающихся категорий граждан (малообеспеченных и многодетных семей, инвалидов, матерей-одиночек, бездомных, погорельцев). Каждый человек находящийся в трудной жизненной ситуации, может получить там гуманитарную помощь в виде одежды, обуви и иных предметов первой необходимости.

Центр находится по адресу: г. Москва, ул. Дубнинская, д. 79. Режим работы: пятница, суббота, воскресенье с 12:00 до 20:00.

## ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

«НАЗАРЕТ»  
предлагает поездки

### ИЮЛЬ

9 – Звенигород–Новый Иерусалим – 800 р.

16 – Александров–Лукианова пустынь – 1100 р.

17 – Боровск–Пафнутьев-Боровский монастырь–Малоярославец – 600 р.

23–24 – Ростов–Борисоглебский монастырь–Варницы–Углич – 2700 р.

24 – Троице-Сергиева лавра–Геофсиманский скит – 1000 р.

30 – Клыково–Шаровкин монастырь–Гремячев – 450 р.

31 – Годеново–Переславль-Залесский – 1100 р.

### АВГУСТ

6 – Суздаль – 1100 р.

6–9 – Ростов–Ярославль–Вологда–Кириллов–Ферапонтово – 6700 р.

7 – Блаженная Матрона в Москве – 800 р.

13 – Можайск–Ферапонтов монастырь–Бородино – 800 р.

13–15 – Владимир–Муром–Дивеево – 3500 р.

Каждое воскресенье – Оптина пустынь–Шамордино–400 р.

Телефон для справок: 8-910-525-15-42  
Запись на экскурсию в храме  
Василия Блаженного.



Ремонт храма Святого благоверного князя Александра Невского

В газете использованы материалы из православных интернет-ресурсов: [www.patriarchia.ru](http://www.patriarchia.ru), [www.sedmitza.ru](http://www.sedmitza.ru).



Наша вера

Адрес редакции:

248600, г. Калуга, ул. Набережная, д. 4

№ 15 (135), ноябрь 2011

Телефон: 56-27-00 (канцелярия Калужской епархии)

E-mail: [a.belkina@list.ru](mailto:a.belkina@list.ru)

(в теме указать «Наша вера»)

Ответственный редактор:

протоиерей Сергей Комаров

Над выпуском работали:

Юлия Белкина,  
Лев Шиповский

Тираж выпуска: 5000 экз.

Отпечатано в ГПУ «Облиздат»

Заказ № \_\_\_\_\_

Уважаемые читатели! Если вы прочли эту газету и она стала вам не нужна, просьба не выкидывать её. Газету можно передать другим людям или отнести в ближайший православный храм.