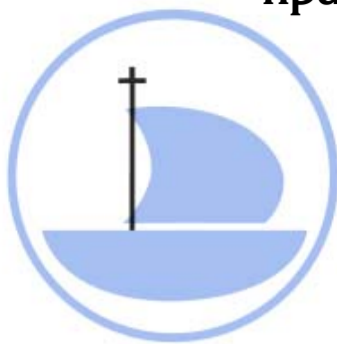


Наша вера



№ 9 (189)

19

декабря

2019

Это есть любовь к Богу, чтобы мы соблюдали заповеди Его; и заповеди Его нетяжки. Ибо всякий, рожденный от Бога, побеждает мир; и сия есть победа, победившая мир, вера наша (1 Ин. 5, 3-4).

По благословению митрополита Калужского и Боровского Климента

Матерь Божия, даруй и нам Твою нечаянную радость»!

22 декабря - праздник иконы Богородицы «Нечаянная Радость»

Иконография образа «Нечаянная Радость» возникла под влиянием рассказа о чудесном видении грешника, описанном святителем Димитрием Ростовским в книге «Руно Орошенное» (1683). История, записанная святителем, гласит, что некий человек имел обычай каждый день молиться перед иконой Богородицы, а потом идти на замысленное им злое дело.

Но однажды, во время молитвы, он «видит образ движущимся и живую Богородицу с Сыном своим. Смотрит, открылись язвы Младенца на руках и ногах, и в боку, и течёт из них кровь потоками, как на Кресте». В страхе человек воскликнул: «О Госпожа, кто это сделал?» И получил ответ, что грешники вновь и вновь распинают Иисуса Христа и заставляют Её скорбеть от их дел.

Грешник настойчиво стал просить Богородицу помиловать его и помолиться об этом Её Сыну. Богоматерь согласилась, но дважды Иисус отвергал Её мольбы о прощении этого человека.

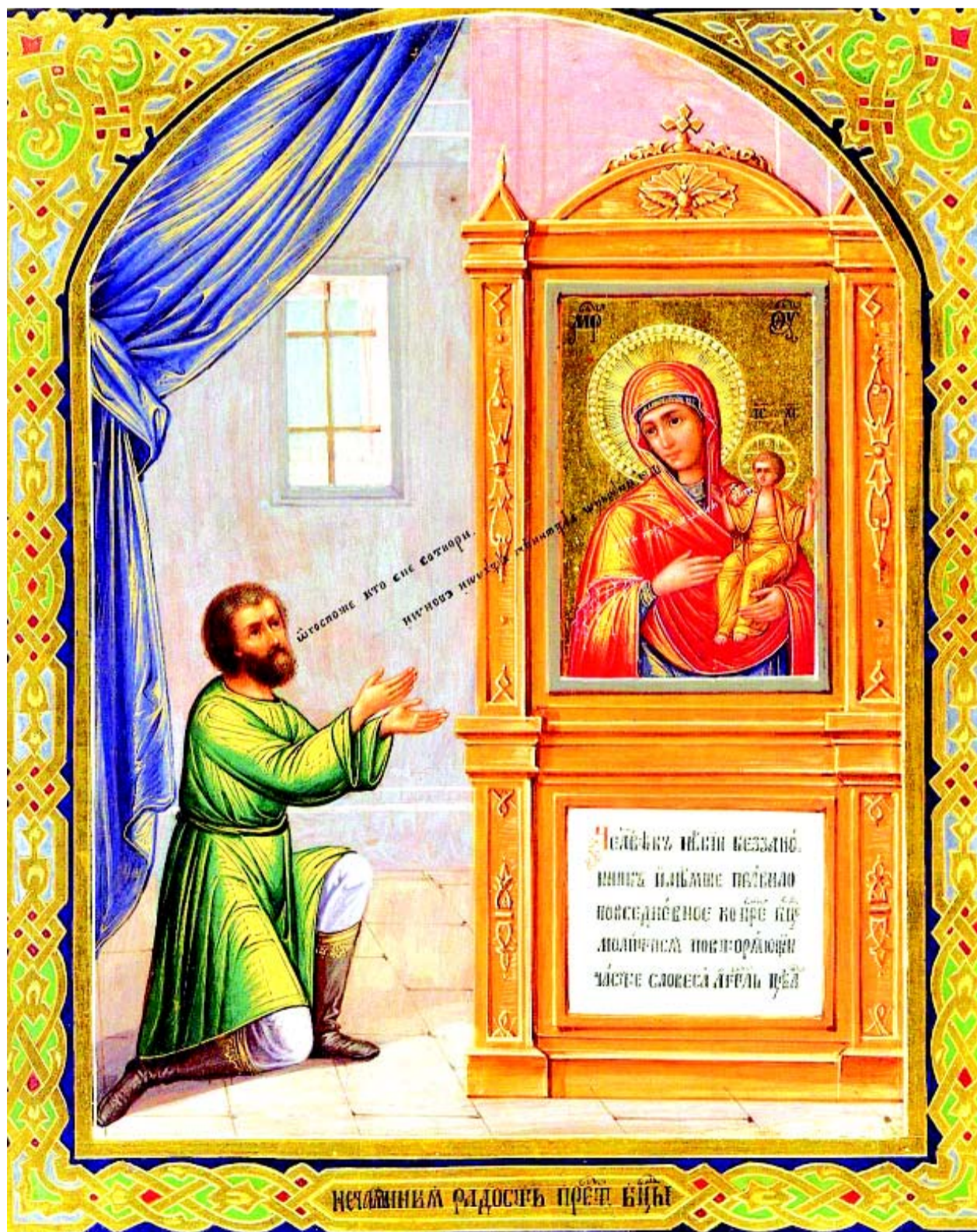
Далее святитель Димитрий пишет: «Тогда Мать посадила Сына и хотела припасть к Его ногам, но Сын возопил: «Что хочешь сотворить, о Матерь?» – «Буду, – говорит, – лежать у ног Твоих с этим грешником, доколе не простишь ему грехи». Тогда сказал Сын: «Закон повелевает, чтобы сын чтит мать, правда же хочет, чтобы Законодатель Сам был исполнителем закона. Я – Сын Твой, Ты же – Мать Моя, и Я должен Тебя чтить, слушая Твои моления. Да будет, как хочешь: ныне прощаются грехи ему Тебя ради. В знамение же прощения пусть лобызает язвы Мои».

Поцеловав язвы Богомладенца, грешник пришёл в чувство, и видение исчезло. Димитрий Ростовский пишет, что после этого он исправил свою жизнь. Прощение грехов стало для него «нечаянной радостью» и дало название появившейся на основе этой истории иконографии Богоматери.

Композиция иконы точно повторяет рассказ святителя Димитрия. В левом углу помещают молящегося беззаконного человека, который стоит на коленях перед образом Одигитрии. На Богомладенце иногда изображают разорванную одежду и язвы. Под иконой помещают начальные слова истории из «Руно орошенного» или молитву Богородице перед иконой «Нечаянная Радость». Из уст грешника может исходить лента со словами его мольбы к Богородице.

До революции 1917 года наиболее известный чтимый список иконы «Нечаянная Радость» находился в московской церкви Неопалимой Купины в Хамовниках. Один из почитаемых списков этой иконы хранится в московском храме во имя пророка Ильи Обдыденного.

Покойный патриарх Пимен особенно любил эту икону и потому считал себя прихожанином храма Ильи Обдыденного, часто приезжая в этот храм к вечерней службе. Рассказывают, будто однажды он увидел этот образ в тонком сне, а оказавшись первый раз в храме Ильи пророка, тотчас узнал именно такой список «Нечаянной Радости».



Не заслужившие милости



Митрополит Калужский и Боровский Климент
Источник: Вечерняя Москва

нят их в легкомыслии.

Порой бездомным человек становится по доверчивости, а тот, которого обвиняют в расточительности, может быть воспитанником детского дома. У него нет навыка распоряжения деньгами. Мать-одиночка, не страшась косых взглядов, сохранила ребёнка и одна растит его.

Люди не только проходят мимо, когда просящим нужна хотя бы капля сочувствия, но и жестоко осуждают их мысленно и даже вслух. Этим они уподобляются друзьям Иова Многострадального, которые считали: «Если Иова постигли несчастья, значит, он совершил какое-то беззаконие». И что же? Господь вознаградил праведника за верность в испытаниях и вразумил тех, кто осуждал его.

Размышляя, кому давать милостыню, а кому нет, мы уподобляемся законнику, который спрашивал у Господа: «А кто мой ближний?» (Лк. 10:29). После того, как Иисус Христос рассказал притчу о милосердном самарянине, законник сам же и ответил на вопрос: «Оказавший милость». Тогда Спаситель сказал: «Иди, и ты поступай так же» (Лк. 10:37).

Никто не спорит, что мы не в силах помочь всем и сразу. Необходимо делать выбор. Если вы давно навещаете одиноких стариков, это достойное дело. Возможно, ум и сердце подсказывают жертвовать своими силами, чтобы поддержать вдову с малолетними детьми. И такое слу-

жение важно. Вы помогаете тем, кому можете.

Неправильным я считаю другое: заранее относить какие-то группы людей к недостойным внимания. Господь призывает уподобиться Отцу Небесному, который простирает блага на праведных и на неправедных (см. Мф. 5:45).

Сам Спаситель подаёт всему миру пример милосердия и любви к ближнему. Он не отвергает прокаженных – изгоев общества (см. Мф. 8:2), мытарей – сборщиков податей (Мф. 9:10), самарян, до которых иудеи даже не прикасались и не использовали одну

посуду (см. Ин. 4:9). Он не делит людей на тех, кому можно помогать, а кто этого не заслуживает. Его последователям тоже не следует в своём служении судить, достоин ли нуждающийся внимания, времени и сил или нет.

Святой Ерм, рассеивая сомнения современного человека, говорит: «Давай всем бедным просто, нимало не сомневаясь». По его словам, получающие помощь, ответят перед Богом, на что просили и на что брали. «Дающий же не будет виноват, – заключает святой, – ибо он исполнил служение, какое получил от Бога».

Общаясь с людьми, порой приходится слышать: «Не знаем, кому стоит подавать милостыню, а кому нет?» Некоторые твёрдо убеждены: «отдельные группы просящих сами виноваты в своей сложной жизненной ситуации, они не достойны сочувствия».

Не все готовы помогать бездомным, считают, что они ведут неправильный образ жизни, и бродяжничество их устраивает. Редко кто откликается на просьбы людей, которые не умеют распоряжаться собственными доходами. Многие отказывают в сострадании незамужним женщинам с детьми, ви-



Молитва священномученику Клименту и поздравления митрополита Климента

В Калужской митрополии с днём тезоименитства поздравили митрополита Калужского и Боровского Климента



8 декабря 2019 года, в день памяти святого священномученика Климента, епископа Римского, в Свято-Никольском Черноостровском женском монастыре поздравили с днём тезоименитства митрополита Калужского и Боровского Климента, главу Калужской митрополии.

рей Калужской, Козельской и Песоченской епархий. Протоиереи Алексей Хамтеев и Сергей Комаров.

За богослужением молились игуменья Николая (Ильина) – настоятельница Свято-Никольского Черноостровского женского монастыря города Малоярославца, игуменья Анастасия (Мордмиллович) – настоятельница Спасо-Воротынского женского монастыря, игуменья Параскева (Ляхова) – настоятельница женского монастыря в честь Калужской иконы Божией Матери в городе Калуга, игуменья Михаила (Осипова) – настоятельница Свято-Успенского Гремячева женского монастыря, игуменья Виталия (Кочетова) – настоятельница Свято-Успенской Феклиной женской пустыни, монашествующие и ми-

ряне, представители областной и районной администрации.

По окончании Литургии в центре храма был совершён чин славления. Затем митрополит Климент от лица всех молящихся произнёс молитву священномученику Клименту, епископу Римскому. После величания святому, духовенство и хор пропели многие лета Святейшему Патриарху Кириллу, богохранимой стране Российской и тезоименитому митрополиту Калужскому и Боровскому Клименту, главе Калужской митрополии.

От лица архиереев и духовенства, Главу Калужской митрополии поздравил архиепископ Песоченский и Юхновский Максимилиан. Владыка Максимилиан пожелал Калужскому архипастырю благословенной помощи Божией в архиерейском служении и от клира Калужской митрополии вручил святую просфору и цве-

ты. Поздравительный адрес и памятный подарок от калужской паствы митрополиту преподнёс архимандрит Донат (Петенков).

Также митрополита Калужского и Боровского Климента с тезоименитством поздравили заместитель Губернатора Калужской области В. А. Быкадоров, Председатель Законодательного Собрания Калужской области В. С. Бабурин и Главный федеральный инспектор по Калужской области И. Ф. Князев.

К поздравлениям калужского архипастыря присоединились воспитанники духовно-просветительского центра «Достоиние» г. Калуги. Они прочли стихотворения о святом Клименте собственного сочинения. Дети пропели многолетие, подарили владыке поделку на библейский сюжет и цветы.

За праздничной трапезой выступили воспитанницы детского приюта «Отрада», при Свято-Никольском Черноостровском монастыре.

В ответном слове митрополит Климент поблагодарил всех выступивших за тёплые слова, духовенство, монашествующих и мирян – за молитвы и те труды, которые каждый несёт на месте своего послушания, во благо Калужской митрополии.

Божественную литургию совершили митрополит Калужский и Боровский Климент и архиепископ Песоченский и Юхновский Максимилиан.

Высокопреосвященнейшим архиереям сослужили: архимандрит Донат (Петенков) – благочинный г. Калуги, архимандрит Тихон (Завьялов) – наместник Свято-Успенской Тихоновой пустыни, протоиерей Леонид Гвоздён, протоиерей Алексей Жиганов, протоиерей Николай Алиев, игумен Мефодий (Пронькин) – секретарь Калужской епархии, отцы благочинные, настоятели и клирики приходов и монасты-

Монастырь основателем стоит



Иеромонах Иосиф (Королёв)



14 ноября 2019 года иеромонах Иосиф (Королёв) защитил кандидатскую диссертацию по истории Свято-Пафнутиева Боровского монастыря, населенником которого он является долгие годы. О том, как готовился данный труд, рассказывает сам иеромонах Иосиф.

– Отец Иосиф, позвольте поздравить вас с защитой диссертации. Сколько времени заняло у вас её написание?

– Благодарю сердечно за поздравление! Сама работа длилась более трёх лет. Но тему начал разрабатывать ещё во время моего обучения в Калужской духовной семинарии, по окончании которой была написана дипломная работа. Чуть позже мной была издана книга по истории монастыря, и в 2012 году на Открытом конкурсе изданий «Просвещение через книгу» она заняла 1-е место в категории «Лучшая иллюстрированная книга».

Моим научным руководителем стал доктор филологических наук, профессор МДА Владимир Михайлович Кириллин. Он как специалист по древнерусской литературе смог направить мою мысль в нужном направлении, давал ценные рекомендации.

Как интересный факт можно отметить, что написание раздела о конфликте преподобного Пафнутия с митрополитом Московским Ионой послужило основой для публикации в начале этого года в журнале ОВЦС «Церковь и время» – «Преподобный Пафнутий Боровский и его отношение к независимости Русской Церкви от Константинопольского патриарха».

Моё исследование было посвящено периоду с основания обители по XVII век, и именно по начальному периоду имелось много белых пятен и неточностей, которые требовали уточнений. К стати, святой Пафнутий был учеником ученика прп. Сергия – прп. Никиты Серпуховского. Что касается истории дальнейшего периода – после XVII века, этим периодом я хотел занять

ся позднее. Однако окончание работы совпало с подготовкой статьи в очередной том Православной энциклопедии, которую мне предложили написать, и поэтому мне пришлось дополнительно изучить материал, посвященный Синодальному и советскому периодам обители.

– С какими, ранее неизвестными фактами, вы соприкоснулись при работе?

– В моей работе впервые исследована генеалогия святого Пафнутия, уточнено время основания обители и выявлены причины оставления преподобным Покровского монастыря. Описана духовная, богослужебная и хозяйственная жизнь монастыря при его основателе. На основании анализа особенностей богослужений делается вывод о том, что литургическая

незаконно избранного на первосвятительский престол без участия Константинопольской Церкви. Приводятся доказательства, что Боровский игумен не прерывал канонического общения со святителем Ионой.

Одним из важных пунктов работы можно назвать вопрос о выборе нового настоятеля монастыря после смерти преподобного Пафнутия. Доказывается, что основатель обители не назначал себе преемника. Проясняются причины ухода из монастыря святого Иосифа (Санина), главной из которых явился не конфликт с братией, а конфликт с великим князем Иоанном III.

Также важным выводом работы можно считать решение вопроса о канонизации прп. Пафнутия. Приводятся аргументы в пользу того, что канонизация святого не связана

на. Кроме того, собранные данные должны лечь в основу при создании будущего «Боровского патерика».

Изучение истории монастыря в начале XVII века позволило выявить роль насельников обители в событиях Смутного времени. Делается вывод о причинах пострига в монастыре окольничего А. П. Клешина, при этом опровергается традиционное мнение о его раскаянии в убийстве царевича Дмитрия как о причине его ухода из монастыря. Представляет интерес изучение жизни бывшего насельника Боровской обители иеромонаха Варлаама (Яцкого), спутника Лжедмитрия I.

Трагическое событие осады и гибели Пафнутиева монастыря Лжедмитрием II в 1610 году изменило дальнейшую жизнь обители. Современные исследования по истории осады Пафнутиева монастыря были существенно дополнены и скорректированы. Подвергнуты сомнению некоторые сведения из русского «Нового летописца». Привлечение иностранных авторов – свидетелей осады монастыря позволило наиболее полно описать события 1610 года.

Одним из результатов исследования стало выявление имён благотворителей монастыря и их роль в материальном обеспечении обители. Описание монастырских земельных владений является важным источником по изучению хозяйственной жизни обители.

Изучение литературной деятельности братии обители и исследование монастырского библиотечного фонда позволило по-новому взглянуть на степень образованности и грамотности её насельников, в частности, утверждать, что в монастыре велось летописание.

Выявление святынь и предметов церковной утвари, как находящихся в музейных фондах, так и утраченных, описание которых сохранилось в различных источниках, дало возможность получить представление о составе монастырской ризницы. Изучение сведений о постройках в монастыре дало представление об архитектурном облике обители в разные периоды истории.

Также впервые была создана карта монастырских владений, что позволило получить представление о вотчинах



Святые врата обители

жизнь Пафнутиева обители не выходила из рамок общей церковной жизни. Так было опровергнуто мнение современных историков, утверждающих, что святой Пафнутий отличался только внешними подвигами благочестия. Делается вывод, что преподобный Пафнутий был деятелем непрестанной Иисусовой молитвы и был причастен идеям исихазма. Доказывается, что Пафнутиев монастырь в конце жизни его основателя стал центром духовной жизни Руси.

Важным результатом работы явилось выявление причин конфликта между преподобным Пафнутием и святителем Ионой. Было опровергнуто мнение историков, что причиной конфликта стало не признание святым Пафнутием Ионы митрополитом, как

с московскими соборами 1531 и 1547 годов. Почитание Пафнутия как святого имелось в начале 16 века. На соборе 1531 года была дана санкция митрополита на церковное употребление литургического и агиографического памятников святому Пафнутию. На соборе 1547 года было установлено повсеместное литургическое празднование преподобному Пафнутию во всей Русской Церкви.

Другим итогом исследования явилось выявление сведений об учениках святого Пафнутия и известных выходцах монастыря в XV-XVI веках. Обобщение данных сведений, касающиеся их пребывания в Боровской обители, позволяет изучить влияние этого периода их жизни на формирование личности последователей Боровского игумена.

Визит Патриарха в Калининград

КАЛИНИНГРАД. 8 декабря 2019 года Патриарх Московский и всея Руси Кирилл посетил строящийся храм святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в Калининграде. Святейшего Владыку сопровождали: губернатор Калининградской области А.А. Алиханов, архиепископ Калининградский и Балтийский Серафим и другие лица. Святейший Владыка уделяет особое внимание возведению этого храма и в последние годы неоднократно посещал место его строительства.

Первый камень в основание будущего храма свв. равноап. Кирилла и Мефодия г. Калининграда был заложен в 2007 году митрополитом Калининградским и Смоленским Кириллом, ныне Святейшим Патриархом Московским и всея Руси. В 2010 году было завершено строительство нулевого цикла. Затем строительство было приостановлено на несколько лет и возобновлено в 2016 году, когда начали возводить стены.

Здание включает в себя верхний и нижний храмы. Нижний храм будет освящен в честь св. мученицы Марианы, в память о калининградской семье, погибшей в авиакатастрофе над Синаем в 2015 году. Верхний храм будет освящен в честь свв. равноапостольных Кирилла и Мефодия. Храм станет вторым по высоте в Калининграде после кафедрального собора Христа Спасителя, на площади Победы.

О православном книгоиздании

Москва. В МИА «Россия сегодня» прошла пресс-конференция об итогах деятельности в области православного книгоиздания в 2019 году и лауреатах конкурса «Просвещение через книгу».

В пресс-конференции приняли участие: председатель Издательского совета Русской Православной Церкви митрополит Калужский и Боровский Климент; заместитель директора по развитию «Российской книжной палаты» Константин Антипов; председатель благотворительного фонда «Возрождение Тобольска» Аркадий Елфимов; доктор филологических наук Алексей Федоров.

Митрополит Климент рассказал журналистам об итогах XIV конкурса «Просвещение через книгу», который проводит Издательский совет по благословению Патриарха Кирилла. Издания награждаются в десяти номинациях: «Лучшая духовно-патриотическая книга», «Лучшее художественное произведение», «Лучшая книга для детей и юношества» и других.

Специального приза удостоен проект «Северный морской путь» в четырех томах. Аркадий Елфимов рассказал об уникальном издательском проекте «Евангелие Достоевского», реализованном благотворительным фондом «Возрождение Тобольска» и вручил митрополиту Клименту медаль, посвященную Наталье Дмитриевне Фонвизинной. (Эта женщина – жена декабриста, которая подарила Евангелие Федору Достоевскому, находившемуся в Тобольской пересыльной тюрьме).

ЖИЗНЬ В ЦЕРКВИ

БОГ СЛЫШИТ

Митрополит Калужский и Боровский Климент
Источник: Вечерняя Москва

Обращаясь к Господу с самыми заветными просьбами, человек порой не видит желанных изменений и сетует: «Бог меня не слышит».

Но ведь сказано, что в человеке Ему открыты даже «помышления и намерения сердечные» (Евр. 4:12).

Тем более Господь внимает словам молитвы. Может быть, мы неправильно молимся?

Размышляя о молитве, святитель Игнатий (Брянчанинов) отмечает, что необходимость в ней появилась по причине искажения человеческой природы грехом. Первозданный Адам был способен беседовать со своим Творцом непосредственно. После отпадения человека от Бога это общение стало затруднительным. Находясь вне рая, Адам и все его потомки обращаются к Богу в молитве.

Существуют молитвы прошения, благодарения. Первый человек, прежде всего, имел покаянную молитву. «Не так жалел он о рае и красоте его, — поясняет преподобный Силуан Афонский, — как о том, что лишился любви Божией, которая ненасытно каждую минуту влечёт душу к Богу». Адам раскаялся в своём отступлении от Источника вечной жизни, благости, любви и слёзно просил восстановить утраченное единство с Ним: «Рвётся дух мой к Богу, и ничто на земле не веселит меня, и ничем не хочет душа моя утешиться, но снова хочет видеть Его и насытиться Им».

Вместе с тем Адам молил Бога и о помощи в тех нуждах, которые возникли в его жизни на земле. В раю человек не знал проблем и забот, но теперь они то и дело прибавлялись. Так что наряду с покаянной молитвой сразу же началась молитва и о земном благополучии.

Если бы мы жили одними духовными устремлениями, желанием соединиться с Христом, тогда, возможно, наши молитвы не касались бы земных попечений. Только тогда, когда верующий достигает такого духовного совершенства, что все, даже скорбные, обстоятельства своей жизни воспринимает как благой Промысл Божий, он способен всецело верить себя и сво-

их близких в руки Господа. Если пьёт муж, или болеет жена, или дети не хотят учиться, человек, полностью доверившийся Богу, молит Его исключительно о спасении: своём, своего ребёнка, мужа или жены.

Надо признать, что большинство людей не столь совершенны и житейские вопросы волнуют их гораздо сильнее, нежели судьба в вечности. Преподобный авва Дорофей в поучении о милостыне приводит такие примеры. Кто хочет, чтобы его дети имели Божье благословение, тот подаёт милостыню и молится: «Господи, благослови моих детей», — и Бог благословляет его детей. Кто хо-

нует крайность — молить Бога единственно о своём земном благополучии? Есть такой каламбур: «Батюшка, я научилась молиться бескорыстно!» — «Это как?» — «Господи, я ничего не прошу для себя, только для мамы. Дай ей поскорее хорошего, богатого зятя». Это шутка, но существует реальная опасность увлечься в молитве потребительским подходом — обращать к Богу одну за другой корыстные просьбы.

Молитва — это не только палочка-выручалочка в земных перипетиях, но и ключ в Небесное Царство, которое есть постоянное богообщение. Вот почему у христианина решение вопросов земно-

Как быть, если человек не молится, а сам по себе старается быть добрым, честным, жертвенным? Разве Бог его не спасёт без молитвы? Надо понимать, что спасение — это не награда за добрые поступки и правильные слова, а соединение с Богом. Господь не навязывает Своё общение тому, кто этого не хочет и не желает. И наоборот, древние патерики и святоотеческие поучения исполнены примерами спасения явных грешников, которые обращаются к Богу в молитве.

Вспомним евангельского разбойника, который просил Христа помянуть его во Царствии Своём и первым вошёл с Ним в рай за своё покаяние



В Москве завершились курсы по уходу за тяжелобольными людьми

МОСКВА. 13 декабря председатель Синодального отдела по благотворительности епископ Пантелеимон вручил свидетельства 18 выпускникам курсов по уходу за тяжелобольными людьми. В течение 2 месяцев слушатели изучали основы ухода за лежачими пациентами и теперь смогут на практике применить свои навыки в различных проектах службы «Милосердие» Марфо-Мариинской обители и в паллиативных отделениях больницы святителя Алексия.

«Слушатели этих курсов — это добровольцы с высшим образованием, среди них выпускники МГУ, МГТУ им. Баумана, Гнесинского училища. Они регулярно помогают в разных наших проектах, но для более качественной работы им требовались знания по основам ухода, — сказала руководитель учебного центра Больницы святителя Алексия, Светлана Арзамасцева. — Все слушатели очень мотивированные: 8 воскресений подряд они практически на целый день приезжали учиться, притом, что 5 дней в неделю они трудятся на основной работе, а в субботу многие помогают как добровольцы. После курсов они продолжают помогать в своих проектах, несколько человек будут добровольцами в паллиативных отделениях нашей больницы».

Обращаясь к выпускникам курсов, епископ Пантелеимон отметил, что служение ближним помогает правильно устроить свою душу. «В этом мире мы временно. И, прежде всего, нужно искать не внешних результатов, а стараться устроить своё сердце, свою душу — это самое важное. И ваше служение ближним помогает правильному устройению души, учит смирению, милости, жертвенности», — сказал викарий Патриарха.

Он подчеркнул, что тот, кто помогает другим, обретает особую радость. «Человек должен жить так, чтобы его душа радовалась, нужно учиться этому», — отметил епископ Пантелеимон.

Церковный дом для пожилых людей

НАХОДКА. В январе 2020 года в Находке православный благотворительный фонд «Забота» откроет дом дневного пребывания для пожилых людей. Ежедневно в нём планируется принимать до 12 человек.

Проект «Забота о родителях» представляет полустационарную форму обслуживания пожилых людей старше 70 лет. Для подопечных будет организовано трёхразовое горячее питание, занятия по лепке и пению, культурно-развлекательные мероприятия, организованные выезды на экскурсии. Три раза в неделю с пожилыми людьми будет заниматься психолог. Для одиноких подопечных будет организована ежедневная доставка в центр и домой. Все услуги оказываются бесплатно.

Помещение дома состоит из пяти комнат: холла, спальни, кухни, мастерской и комнаты обслуживающего персонала. Ухаживать за пожилыми людьми будут 26 сестер милосердия.

чет привлечь благословение на свои труды, тот раздаёт ради этого милостыню, и Господь благословляет его начинания. Некоторые чередуют милостыню за успех в земных делах и за спасение души в вечности. Главное — делиться своими трудами с теми, кому хуже, чем нам.

Если бы люди пеклись только о своей душе, они бы давали милостыню исключительно ради её спасения. Но на деле это не так, и приведённый пример преподобного Дорофея тому доказательство. Мы не можем совершенно не заботиться о временном существовании. По этой причине нужно молиться о земных вещах. Бог принимает такие молитвы. С Его стороны, это, своего рода, педагогический шаг. Он учит нас обращаться к Себе с мало важными проблемами, чтобы в итоге научить нас самому главному.

Если ограничить свои прошения к Богу только устройством временной жизни, можно никогда не испытать духовного утешения в молитве. Как же не впасть в пагуб-

го существования должно оставаться на втором плане, по слову Спасителя: «Ищите же прежде Царства Божия и правды Его, и это все приложится вам» (Мф. 6:33). Христос принес Себя в жертву и привёл нас в этот мир не ради того, чтобы у нас были покладистые супруги и обеспеченная жизнь, чтобы наши дети получали престижные дипломы и все дела у нас складывались удачно, как в сказке о волшебной палочке.

Единственная цель молитвы — соединение человека с Богом. Господь и без наших просьб знает, в чём мы нуждаемся, проходя поприще земной жизни. Он видит, действительно ли нам полезно то, о чём мы просим. Главное, чтобы мы достигли вечной жизни, получили прощение грехов. Когда мы говорим Господу: «Прости меня, я согрешил тем-то и тем-то», — мы не открываем Ему ничего нового. Но этим мы свидетельствуем своё стремление быть с Ним, желание очиститься от грехов и наследовать спасение, совершенное Христом.

(см. Лк. 23:39-43). Другой пример — язычники Виктор и Сосфен, охранявшие великомученицу Евфимию. Когда они увидели, как бесстрашно святая переносит жестокие пытки, они уверовали во Христа. Их приговорили к казни, и перед смертью они молились не о пощаде, а о том, чтобы Господь принял их в Своё общение.

Господь слышит каждую молитву и принимает ту, которая возносится искренно. Но молитва — это не заклинание, которое должно подействовать после правильно выполненного ритуала. Было бы легкомыслием ожидать, что ответ на молитвенное прошение последует немедленно, автоматически, в один клик. Даже на просьбу праведника Господь может долго не отвечать. Евангельская вдовица несчётное количество раз ходила к судье и не уставала просить его о своём деле, пока её настойчивость не была вознаграждена (см. Лк. 18:3-8). Этой притчей Господь призывает нас молиться и не унывать в этом самом главном деле жизни.

Монастырь основателем стоит

Окончание. Начало на стр. 3.

обители и их географическом положении. Для этого имеющиеся названия населённых пунктов сопоставлялись с картами 19 века.

Документы мне пришлось изучать из разных источников. Самыми ценными являются рукописи архивов, некоторые из которых впервые введены в научный оборот. В рукописи РГБ из собрания Волоколамского монастыря № 219 имеется Краткое житие прп. Пафнутия, в котором содержится несколько важных фактов и дат, нигде не встречающихся. Работа велась и в РГАДА, куда был помещён весь архив монастыря после его закрытия, и нужно сказать, он содержался в очень хорошем состоянии, дела велись аккуратно, особенно с документов, начинающихся с XVIII века. Но и за XVII век сохранилось немало документов. Всего использовано 108 архивных дел.

– Чувствовали ли вы, что в ваших руках бьётся, подобная птице, живая и неизречённая тайна, имя которой – святость, и только святость?

– Да, именно так и можно сказать, когда изучаешь биографию прп. Пафнутия. Когда видишь его подвиги, труды и чудеса, трепетное и благоговейное отношение к нему всех современников, начиная от простолюдина до великого князя, невольно сам проникаешься этим духом. В то же время, благодаря ученику святого иноку Иннокентию, мы имеем подробное описание последних дней жизни его наставника. «Рассказ Иннокентия» академик Д. С. Лихачев назвал «своеобразным чудом XV века, написанным с потрясающей для своего времени правдивостью». В нём подчеркнуты человеческие черты подвижника (где он болеет, переживает, досадует на назойливых мирян). И здесь Преподобный становится нам ещё ближе. Святость Боровского игумена была настолько очевидна современникам, что в переписке между учениками в первые годы после его кончины они называли его не иначе как «святой преподобный отец наш Пафнутий».

– Пришлось ли вам столкнуться с трудностями?

– В начале работы были даже сомнения, найдётся ли необходимое количество материала, ведь при пожаре 1610 года монастырский архив был утрачен. Однако, с Божией помощью, материал был найден. Определённую трудность вызвало чтение документов XVII века, написанных древнерусской скорописью. Но после некоторой подготовки научился её понимать.

– Каково, на ваш взгляд, духовное наследие Боровского монастыря сегодня?

– Духовное наследие, которое оставили нам прп. Пафнутий и другие святые, подвизавшиеся здесь, передано

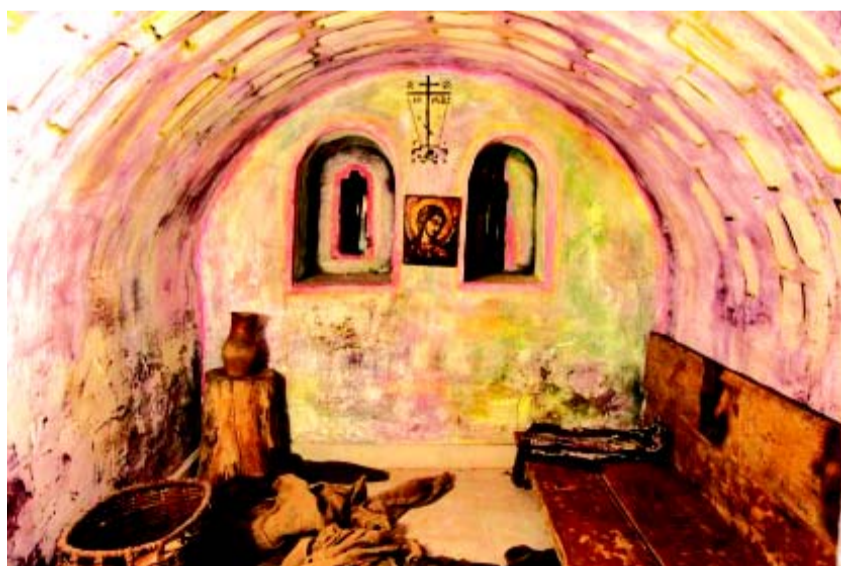
нам через храмы, мощи и другие святыни на территории обители. И богомольцы, посещающие монастырь, получают благодать через прикосновение к этим святыням. Есть и люди, приезжающие в монастырь как в историчес-



кий памятник, чтобы проникнуться атмосферой древнерусской крепости.

– Будет ли продолжен ваш труд?

– Ближайшей перспективой продолжения данного труда видится публикация работы в виде как научного, так и популярного изданий. В дальнейшем есть намерение продолжить изучение истории Пафнутиева монастыря. Для этой цели, прежде всего, планируется оцифровка и изучение монастырского архива, хранящегося в 1198 фонде РГАДА, о чём имеются предварительные договоренности с архивом. Сле-



дует заметить, что несколько тысяч дел данного фонда, касающиеся XVIII – начала XX веков, остаются неисследованными. Изучение данных дел, как и других источников по данному периоду, позволит создать новый труд по истории Боровской обители.

– Вы – сотрудник Издательского Совета РПЦ, возглавляемого митрополитом Калужским и Боровским Климентом. Как опыт работы в коллегии по рецензированию,

акафистной и Феофановской группы (проекты Совета) подготовили вас к работе над диссертацией?

– Все эти темы пересекаются с двумя основными – православной верой и историей, которые мне близки, и работа в этих проектах очень помогла. Как рецензент я могу критически посмотреть на свой текст, а знания, почерпнутые в прочитанных книгах, помогли мне. Участие в акафистной группе помогло в работе с гимнографическими памятниками. Изучение жизни и творений святителя Феофана позволило понять, насколько близки святые друг другу по духу, даже разделяемые веками времени между собой.

– Расскажите о вашей работе в феофановском проекте (проект направлен на издание трудов святителя Феофана Затворника).

– Это очень важный и интересный проект. В настоящее время я помогаю в подготовке к публикации очередного 3-го тома «Летописи жизни и творений» Святителя. Моя работа заключается в составлении сносок и примечаний. Нужно сказать, что работа не простая, требующая немало времени. Если про храмы и известных личностей информацией получить относительно несложно, то что касается обычных людей, живших в XIX веке (даже из среды духовенства) – данных о них в открытом доступе нет. Приходится использовать дополнительные источники – епархиальные ведомости, списки студентов семинарии и подобное. Наследие святителя Феофана близко мне по духу, поэтому вся эта работа важна для меня и интересна.

– Как идёт работа в рамках рабочей группы Совета по кодификации акафистов и выработке норм акафистного творчества?

– Задачей данной рабочей группы является рассмотрение, редактирование и подготовка предложений Священному Синоду, который принимает решение о допущении акафиста к печати. На самом заседании священник, редактировавший какой-либо акафист, читает кондаки, икосы и хайретизмы акафиста перед собравшимися со своими правками. Другие члены рабочей группы вносят свои замечания и предложения. Главным специалистом в группе можно назвать священника Максима Плякина из Саратова, большого знатока акафистов, имеющего в своей базе практически все существующие акафисты (несколько тысяч).

Беседовал Сергей Арутюнов. Портал «Правчтение».

В Москве открылся общедоступный церковный музей

МОСКВА. В здании Духовно-просветительского центра на территории храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», что на Большой Ордынке в Москве, состоялось открытие церковного музея, коллекция которого сложилась из произведений, хранившихся на приходе и у частных владельцев.

Церемонию открытия возглавил настоятель храма митрополит Волоколамский Иларион, председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата.

Как отметил архипастырь, в новом общедоступном музее посетители смогут увидеть иконы, облачения, предметы церковной утвари, различные артефакты, собранные за долгую историю храма, в том числе те, которые напрямую связаны с жизнью этого прихода. «Каждый желающий сможет прийти в музей и ознакомиться с тем, что здесь экспонируется», – рассказал владыка Иларион.

Он выразил сердечную благодарность всем, кто принял участие в создании этого музея. На церемонии выступила директор Государственной Третьяковской галереи З.И. Трегулова: «Мне кажется, это очень правильно, когда при церкви при содействии меценатов и серьёзных специалистов создаются музеи. Думаю, такое сближение невероятно важно, потому что в основе того, что делаете вы, что делает музей и музейщики, находится забота о человеческой памяти и человеческой душе. Мы должны объединять свои усилия».

Говоря о важности создания музея при храме, она отметила: «Людей, которые попадут сюда, а потом придут в церковь, или придут в церковь, а потом попадут в музей, это очень серьёзно просветит».

По мнению директора Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева М.Б. Мидлина, сегодня русское религиозное искусство не оценено в полной мере. «Конечно, шедевры древнерусского искусства представлены в крупнейших музеях нашей страны, таких как Третьяковская галерея, Русский музей, Исторический музей. Но существует ещё синодальный период – относящийся к нему достаточно широкий пласт русского религиозного искусства недостаточно представлен, недостаточно оценён. Сейчас идёт его переосмысление со стороны профессионального сообщества. Это чрезвычайно важно, потому что русское религиозное искусство нуждается в повсеместной популяризации. И открытие такого музея вносит невероятно значимый вклад в развитие и популяризацию русского религиозного искусства и вообще в развитие музейного дела в России».

Председатель Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации, древлехранителя Московской городской епархии протоиерей Леонид Калинин, настоятель храма сщмч. Климента Римского в Замоскворечье: «Я как древлехранитель Московской городской епархии могу сказать, что у вас получился один из самых лучших церковных музеев – на ряде приходов имеются небольшие музеи, но, скорее, кустарного типа, а это музей, который может претендовать на профессиональное значение, что важно для этого знакового, особого для Москвы храма, с которым были связаны удивительные люди и огромный пласт истории».

Он особо отметил, что в экспозиции нового музея можно увидеть и экспонаты, относящиеся к тяжёлому периоду жизни Церкви во времена гонений XX века. Важно, чтобы, прикоснувшись к этим предметам, раскрыв их для себя, люди стали ближе к Богу».

По окончании церемонии для присутствовавших была проведена экскурсия по музею.

НА КАЛУЖСКОЙ ЗЕМЛЕ

Свято-Лаврентьев монастырь

В третьем томе издания Калужского церковного историко-археологического общества, в статье И.О. Цветкова «О некоторых документах Московского Публичного и Румянцевского Музея упоминается «Дело о присылке из разных монастырей в Московскую духовную декастерию списков с жалованных грамот этим монастырям. В документе указывается, что в этом деле «находятся копии с жалованных грамот Калужского Лаврентьева монастыря, 10 декаб. 1564 г. и 16 марта 1621 г.».

Первая из вышеперечисленных грамот, царский дар самого Иоанна Васильевича, упоминается иеромонахом Леонидом в «Историческом описании Калужского Лаврентьева монастыря...». Автор приводит фрагмент этой грамоты, в котором можно прочитать название монастыря: «Монастырь Рождества Христова, где лежит Лаврентий, Христа ради Юродивый».

Не думал великий грозный царь, что уже через сорок лет — период в историческом плане незначительный — Свято-Лаврентьев монастырь станет ареной событий государственной важности, и в Калугу, которая в те времена была пограничной крепостью, переместится центр военных действий страшного Смутного времени...

Не будем подробно перечислять факты. Достаточно вспомнить, что начало XVII века ознаменовано сменой династий русских царей, чему предшествовало появление самозванцев — «сыновей» Иоанна Васильевича, «законных» претендентов на престол. Одного из них казнили в Москве. Но на смену ему пришёл другой: «Тушинский вор», «Лжедмитрий второй». О нём и пойдёт речь далее.

Обратимся теперь к книге «Тушинский вор», составитель которой, Григорий Васильевич Есипов, писал, что 17 мая 1606 года, в самый день убийства Лжедмитрия, «один из убийц Фёдора Годунова, Михайло Молчанов, с двумя поляками бежал из Москвы к Литовским границам, разглашая по дорогам, что он Царь Димитрий, спасается из Москвы и что вместо его убили ошибкою другого человека». Смута вновь охватила Россию...

Лжедмитрий тем временем приехал в город Самбор, где встретился с матерью «своей супруги» Марины Мнишек, и та приняла «зятя», который «с согласия её продолжал распространять в народе свою выдумку». Весть о «чудесном спасении» царя дошла до путивльского воеводы князя Григория Шаховского — «личного врага» Василия Ивановича Шуйского, который занял российский престол после убитого Лжедмитрия. Путивль, как и другие северские города, стал на сторону «выжившего» царя.

Присоединились к самозванцу «сверх того 20 городов в нынешних губерниях: Орловской, Калужской и Смоленской». Да ещё «возмутились» Тула, княжество Рязанское,



Высоко стоит Свято-Лаврентьев монастырь. Настоящей неприступной крепостью был он. Военной и духовной! Как монах Пересвет на Куликовом поле, как непобедимый праведный Лаврентий, калужский чудотворец, чья сила духа была столь велика, что смогла противостоять страшному врагу, разорителю земли Русской.

Каково историческое значение праведной обители? Была ли она вовлечена в ключевые моменты русской истории? Постараемся и мы ответить на этот вопрос. Итак, окунёмся вглубь веков...

восточная и северская Украина, Нижний Новгород, Вятская и Пермская области, Астрахань. Но это будет чуть позже, в 1607 году. А мы вернёмся на год назад.

Собирает войска для Лжедмитрия один из самых деятельных его сподвижников, холоп черниговского воеводы, князя Андрея Телятевского, Болотников. В молодости он был в турецком плену, освободившись, бежал в Венецию, откуда в 1606 году пробрался в Польшу, где представился к Молчанову, который послал его как царского поверенного к Шаховскому, давшему «ему начальство над отрядом войск».

Здесь следует отметить, что «царских сыновей», помимо упомянутого Михайлы Молчанова, в ту пору на Руси было достаточно. Поэтому, когда «царское войско» оказалось в Туле в окружении, в Польшу отправились письма с просьбой «выслать» им «какого-нибудь самозванца Лжедмитрия». Кроме того, уверяли, что «от границы до Москвы всё наше <...> придите и возмите, только избавте нас от Шуйского». Вот тогда-то и появился так называемый «Тушинский вор» — под этим прозвищем он останется в русской истории. Но «откуда был этот человек и кто такой, никто не знал наверняка», зато версий и слухов было множество (к некоторым из них мы ещё вернёмся). Однако верным оставалось лишь то, что человек этот внешне несколько не походил на убитого Лжедмитрия первого. Однако был грамотен, «начитан в Священном Писании», но также назывался «грубым, жестоким <...> способным к преступлению всякого рода».

Отвлечёмся теперь от личности самозванца и обратимся к истории нашего города, которой уделил внимание автор знаменитой «Истории государства Российского...» Николай Михайлович Карамзин. Итак, в декабре того же 1606 года Болотников, отступив от стен Москвы, где он «сразился как

году (приводится дословный вариант летописи): «Царь же Василий посла под Калугу Бояр своих и Воевод последних с ратными людьми, Боярина Князя Федора Ивановича Мстиславского, да Князя Михайла Васильевича Шуйского, да Князя Бориса



лев», не предав своего «царя»; а на обещания Василия Шуйского быть помилованным в случае перехода на его сторону ответив отказом («я клялся Димитрию умереть за него, и сдержу слово: буду в Москве не изменником, а победителем»), преследуемый царскими войсками, остановился в Калуге, которую «в несколько дней укрепил <...> глубокими рвами и валом».

Более того, город стал неприступной крепостью, взятую которую было не под силу даже опытным полководцам. Вот что сказано в «Летописи о многих мятежах и о разорении Московского государства от внутренних и внешних неприятелей...», переизданной в 1788

ровича Татеева. Они же приидоша под Калугу над ворами промышляти, поведоша гору деревянную к острогу, и хотяху зажечь. Приметиша же близ острогу: той же Болотников вышел со всеми людьми и тою гору зажгоша, и на приступ многих людей побиша и поразиша, а городу же ничего неделаха».

Болотников действительно был предан «своему» царю. Даже тогда, когда его войско, находясь в осаждённом городе, вынуждено было есть лошадиное мясо, на призыв сдать ответил: «Жду милости единственно от Димитрия!» То есть он считал самозванца истинным российским государем, а потому выдержал четы-

рёхмесячную осаду города, покинув его только для воссоединения с остальными частями мятежников под Тулой. Но и там, как писал Карамзин, «тот же Болотников и с тою же смелостью бился в вылазках; презирая смерть, казался и неведимым и неутомимым», нападая на осаждающих по нескольку раз в день. Именно в этот момент в Польшу и были отправлены письма с призывом прислать «какого-нибудь Димитрия», но только «избавить» их от Шуйского. Тогда-то и появился некий «бродяга», найденный Мнишками, о личности которого мы уже вели речь. Вот тут и у знаменитого историка возникает вопрос: кто же скрывался под именем «царя Димитрия»? То ли это был житель Украины Матвей Верёвкин, как «уверяют Летописцы», то ли «жид», как сказано в «современных бумагах государственных».

Длительная осада Тулы закончилась поражением мятежников: город затопили. Калуга же продолжала держаться и в эти дни, признавая царём своим «мнимого Димитрия». А на призыв смириться ответила: «Не знаем Царя, кроме Димитрия: ждём и скоро его увидим!»

Теперь мы пропустим долгие месяцы осады Москвы «тушинскими разбойниками», начало формирования новгородского ополчения и бесславный конец борьбы за власть Лжедмитрия. Вернёмся в Калугу 27 декабря 1609 года.

В этот день калужане ещё не знали, что их ожидаемый государь решил отправиться в верный ему город. Как писал Есипов: «Он остановился в монастыре близ Калуги и послал к жителям города нескольких монахов» с известием и обращением к калужанам. Это послание имело следующее содержание: «Поганый король (Польский) неоднократно требовал от меня страны Северской, называя её вместе с Смоленским своею собственностью; но как я не хотел исполнить этого требования, опасаясь, чтобы не укоренилась там вера поганая, то Сигизмунд задумал погубить меня, и уже успел, как я известился, склонить на свою сторону полководца моего Рожинского и всех Поляков, находящихся в моём стане. К вам, Калужане, я обращаю слово: отвечайте, хотите ли быть мне верны? Если вы согласны служить мне, я приеду к вам и надеюсь, с помощью Св. Николая, при усердии многих городов, мне присягнувших, отмстить не только Шуйскому, но и коварным Полякам. В случае же крайности, готов умереть с вами за веру православную: не дадим только торжествовать ереси: не уступим королю ни двора, ни кола, а тем менее города или княжества!»

Как должны были ответить православные люди на этот призыв? Они явились в монастырь на зов своего «царя», встретили его хлебом-солью, приняли торжественно в городе, где отвели ему «дом воеводы Скот-

В истории России

ницкаго, что ныне мещанина Коробова, и окружили его царскою пышностью» («Тушинский вор» сост. Г.В. Есипов. Москва, 1863. С. 18-19).

Тут вспоминается знаменитый спорный вопрос: жил ли Лжедмитрий в этих палатах? Оставим его обсуждение для другой статьи, а сами отправимся в Тушино, где зимой начинающегося 1610 года оставалась супруга «Калужского Царика» Марина Мнишек. 11 февраля 1610 года, переодевшись в мужское платье, взяв с собой служанку и несколько сотен донских казаков, она бежала вслед за ним в Калугу.

В городе собралось около 6200 человек войска Лжедмитрия, и он не думал сдавать своих позиций, если бы не его болезненная подозрительность, так характерная для всех властолюбцев, чьё положение шатко. Она и стала причиной его гибели.

11 декабря 1610 года закончилась история жизни неведомого самозванца. Он был убит крещёным татаринном Петром Урусовым.

Как же это случилось? Ответить на этот вопрос нам поможет книга Михаила Дмитриевича Хмырова «Марина Мнишек». По неосновательному обвинению в измене Лжедмитрий утопил касимовского царя Ураз-Махмета, а друга его, нагайского князя Петра – Арслана Урусова, посадил в тюрьму, но, правда, через несколько дней оттуда выпустил. Но гордый князь не простил обиды и в день охоты убил «царя». Тело Лжедмитрия обнаружили «за речкою за Ячейкою, на горке, у креста», где он «лежит убит, голова отсечена прочь, – да по правой руке сечен саблею».

Калужане и после смерти не оставили своего «Царика», но, воздав ему должное, похоронили «в своей соборной церкви», там же окрестили и его новорожденного сына Ивана.

Это пример верности и постоянства калужских жителей начала XVII века миропомазанному, венчанному на царство, Богом данному царю, пусть даже и пример заблуждения... Смута, как мы знаем, низвергла и Василия Шуйского, и Марину с «ворёнком». Стране нужен был истинный православный царь, без которого русские люди просто не мыслили своей государственности. На смену Рюриковичам пришли Романовы...

Прошли годы. Россия стала сильным государством. Однако православию не избежало раскола. Свято-Лаврентьев монастырь и его архимандрит Карион предоставили защиту сторонникам старой веры...

Итак, посмотрим дело из архива Святейшего Правительствующего Синода, именуемое так: «Дело № 76/313 (15 марта/28 сентября)». По прошению архимандрита Московского Златоустовского монастыря Антония о решении касающихся до него дел в Раскольнической Розыскных Дел Канцелярии».

Вот выдержки из него: «В означенной Канцелярии с 1721 года производилось три дела, касавшихся архимандрита Антония: <...> б) о послаблении Калужскому архимандриту Кариону в раскольническом действе <...> второе дело состояло в том, что архимандрит Антоний потакал умершему в начале 1722 года архимандриту Калужского Лаврентьева монастыря Кариону, который укрывал раскольнических попов и сам находился в расколе». По этому делу архимандрит Антоний был прощён. Архимандрит Карион, как «объявил» 13 марта 1722 года калужанин Артемей Черепищников, умер, «от болезни ль, или не опасаясь ли от объявленного следования истязания, или после

осмотру инквизиторского над собою чего не учинил ли, о том неизвестно».

И вот что особенно интересно: в 1902 году вышла книга историка литературы Сергея Николаевича Браиловского «Один из пестрых XVII-го столетия». В ней речь идёт о писателе XVII века Карионе Истомино, которого автор книги называет «пестрым» (это представители средней между «западниками» и «восточниками» партии передовых людей XVII столетия, кого иеродиакон Дамаскин в книге «Сто пять ответов» назвал «пестрыми»). Из «несомненно» принадлежавших перу Кариона произведений Браиловский называет «Букварь в лицах», «Книгу приветственных стихов царевне Софье Алексеевне», «Поэму на брак государя царя Петра Алексеевича с Евдокией Фёдоровной» и книгу «Имя новое».

Личность Кариона Истомина таила в себе загадку для автора книги. Кто он такой? Где упокоился? На эти вопросы историческая наука того времени не могла дать точного ответа. Однако Сергей Николаевич, будучи весьма скрупулёзным исследователем, проанализировал многие источники. В том числе и книгу архимандрита Леонида «Святая Русь, или Сведения о всех святых и подвижниках благочестия на Руси (до XVIII века)». В ней содержатся три указания о Карионе Истомино...

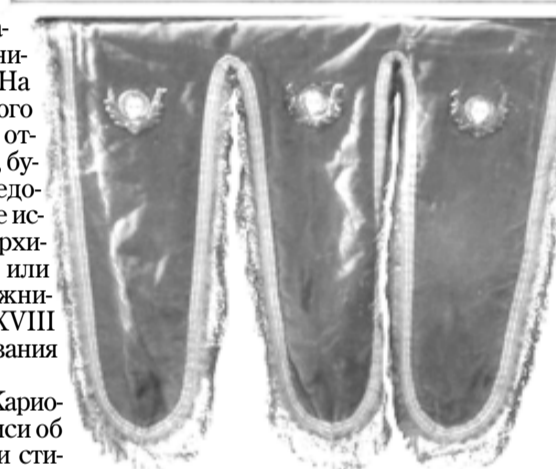
Есть среди прочих сочинений Кариона и «слово о раскольниках», записи об их волнениях в 1683-1684 годах и стихи, в которых он просит Господа образить их к Православной Церк-



Лжедмитрий II

ви. Откроем «Историческое описание Калужского Лаврентьева монастыря...» 1906 года издания. В нём есть упоминание первого архимандрита обители «Игумена Кариона, почтённого сею степенью в 1708 году». Он управлял монастырем с 1698 года и «возведение в сан Архимандрита <...> заслужил особенною заботливостью о внешнем и внутреннем благоустройстве вверенной ему обители».

Однако в монастырском архиве не было никаких письменных актов, «относящихся ко времени его управления», только «надпись на большом колоколе» о том, что он первоначально



был отлит при архимандрите Карионе «тщанием и радением города Калуги посадских людей» ещё в 1713 году, а также «надпись на некоторых богослужебных книгах, из коих видно, что в 1704 году был прислан в Лаврентьев монастырь полный круг таких книг «из Приказа Большаго Дворца и Княжнныя Палаты», по указу Царя и Великаго Князя Петра Алексеевича и, конечно, по особому ходатайству Настоятеля».

Погребён он был в притворе нижней церкви «в нескольких сажнях от раки мощей Св. Праведнаго Лаврентия», а такой чести не удостоивался никто «из прежде и после его бывших Настоятелей».

Место его упокоения было отмечено каменной доской с надписью, вырезанной вязью: «1722 года Генваря в 26 день, на память Преподобнаго Отца Ксенофонта, преставился раб Божий сея обители Архимандрит Карион; жития его от рождения 67 лет. В сей обители игуменствовал 10 лет, Архимандритом 14 лет. Погребен против сей таблицы».

Вполне возможно, что очень образованный архимандрит Калужского Лаврентьева монастыря, чьё «дело» рассматривал сам Святейший Правительствующий Синод и которого, несмотря на «укрывательство» раскольников, похоронили рядом с ракой святого, который пользовался большим уважением, тем более что по указу самого царя получил полный круг богословских книг. Впал ли он сам в раскол (?) или только по доброте своей скрывал раскольников, возможно, пытаясь наставить их на путь истинный?..

Последним этапом нашего путешествия в историческое прошлое Калуги и её Свято-Лаврентьева монастыря станет начало XIX века. Нашествие «непобедимой» армии Наполеона Бонапарта и воистину непобедимая защита от него святого земли Калужской праведного Лаврентия.

Калужанин, историк Григорий Зельницкий так описывал события, проис-

Хоругви – церковные знамена – впервые появились в Византии в IV веке, во время правления Константина Великого. На них изображали крест и монограмму Христа. Хоругви использовали как в военных походах, так и в мирное время, например во время крестных ходов.

На Руси чаще употребляли слово «стяг»: им обозначали знамя, под которое стягивалось войско. В княжеском ополчении таких знамен могло быть несколько, и участники похода или сражения должны были собираться вокруг своего стяга по сигналу.

Хранить хоругви было принято в храмах: традиционно их помещали рядом с правым и левым клиросом, где во время богослужений стояли певчие и чтецы.

В сентябре 1812 года епископ Калужский и Боровский Евлампий отслужил молебен и вручил начальнику ополчения Василию Шепелеву хоругвь, на которой были изображены Калужская икона Пресвятой Богородицы и, с другой стороны, – святого праведника Лаврентия. С этой хоругвью ополчение Калуги прошло бои в Смоленской и Могилевской губерниях, принимало участие в заграничных походах 1813 года.

ходившие в Калуге в это время: «В Бозе ныне почивающий Преосвященный Епископ Евлампий, яка достойный Пастырь сего края <...> начал свой подвиг усердно к Богу молитвою. <...> Сей Пастырь, коего свято память сохраняется в сердцах Калужан <...> прибегнул в сем случае к Богу и Пресвятой Его Матери: он нарядил торжественный ход из города до места, расстоянием от онаго на семь верст, где тогда пребывала Чудотворная Икона Богоматери, нарицаемой Калужскою, и перенес оную с подобающею честью в Калужской Собор. <...>

По благодарному внушению сего Пастыря Духовенство участвовало в принесении на жертву отечественную значительной суммы. Когда Калужское Ополчение, приняв надлежащий вид, готово было к выходу на поле чести и защите отечества; тогда Преосвященный Евлампий со всем духовенством, призвав в помощь сильного в бранех Господа, совершил с коленопреклонением и слезами приличное на сей важный случай молебен и водоосвящение, привёл воинов к целованию Креста и Евангелия, увещевая всех и каждого, дабы безропотно шли на дело отечественное и не щадили бы жизни своей за веру, обещавая им в будущей жизни неуязвимый венец вечныя славы; потом все ряды окропил Святою водою и вручил начальнику Ополчения святыю хоругвь, произнеся при сем трогательное и преисполненное твёрдого упования на Бога слово.

На сей хоругве изображён был с одной стороны чудотворный образ Калужской Богоматери, а с другой Праведного Лаврентия, патрона сего края.

Эта хоругвь сопровождала ратников Калужского ополчения и за рекой Вислой, к Данцигу, а по возвращении в родные места, была торжественно установлена в Калужском Соборе «в память грядущих времен».

Свято-Лаврентьев монастырь, как писал в книге «Историческое описание Козельской Введенской Оптиной пустыни...» иеромонах Леонид, «радушно предложил» в «стенах своих» похоронить героя Тарутинского сражения генерала К.Ф. Багговута.

Начало века – переломный период в русской истории! Как мы видим, наша святая обитель оставила в ней свой след.

Ирина Маркина.

Календарь церковных и исторических событий

18 декабря – день памяти преподобного Саввы Освященного

В историю Церкви этот святой вошёл как один из зачинателей монастырей и монашества. Уже в восемь лет Савва стал послушником одной из обителей на Святой земле. За свою долгую жизнь (439–532 гг.) святой подвизался в нескольких ближневосточных монастырях, основав сразу семь новых. Святого Савву необычайно уважали и чтити братья-монахи; по их просьбам его назначили благочинным всех палестинских обителей.

Преподобный Савва почитается также как один из обличителей монофизитской ереси и составитель Иерусалимского монашеского устава, нашедшего впоследствии широкое применение и на Руси.

18 декабря 1833 впервые публично исполнен новый гимн России «Боже, царя храни!»

Первый гимн Российской Империи был написан Василием Жуковским в 1815 году, музыкой для него послужил английский гимн «God save the King» («Боже, храни Короля»). Он был утверждён Александром I в 1816 году и звучал:

«Боже, Царя храни!
Славному долги дни
Дай на земли!
Гордых смирителю,
Слабых хранителю,
Всех утешителю – Все ниспошли!».

В 1833 году Николай I совершил визит в Австрию и Пруссию, где всюду его приветствовали звуками английского марша. По возвращению в Россию, царь приказал князю Александру Львову сочинить новый гимн.

Слова нового гимна писал Жуковский, при участии Александра Пушкина, которому принадлежат 2-я и 3-я строки. Впервые гимн: «Боже, царя

храни!» был исполнен 18 декабря 1833 года и стал официальным гимном Российской империи.

«Боже, Царя храни!
Сильный, державный,
Царствуй на славу нам;
Царствуй на страх врагам,
Царь православный!
Боже, Царя храни!»

19 декабря – день святителя Николая Чудотворца

Николай Чудотворец родился в 258 году в городе Патаре, недалеко от Ликии, что на южном побережье малоазийского полуострова. Долгое время его родители Феофан и Нона не могли иметь детей, но постоянно молились Богу о ниспослании им чада. В

ля Николая Чудотворца изначально начали в местных малоазийских храмах, где святитель служил, и на родине его родителей – в Патаре. Затем, в пору крестовых походов, этот праздник мог распространиться по всей Никейской империи и оттуда проникнуть на Русь, где святого чтити с древних времен. Известно, что в XIII веке традиция празднования его рождения в русской Церкви уже существовала, а в Великом Новгороде был монастырь, посвященный рождению святителя Николая.

20 декабря 1699 вышел Указ Петра I о переносе празднования Нового года в России с 1 сентября на 1 января

Пётр I издал указ о переименовании России на новое летоисчисление, а так же о переносе празднования нового года с 1 сентября на 1 декабря. В этом же указе он приказал украшать дома еловыми ветками и поздравлять друг друга с новым годом.

1 января 1700 года на Красной площади был устроен фейерверк, пушечный салют, а москвичам было велено запускать ракеты и хлопушки возле своих домов. Новогодние празднования заканчивались 6 января крестным ходом на Иордань. По новому указу бояре в этот день должны были облачаться в европейские и венгерские кафтаны.

21 декабря – убит Лжедмитрий II

Вторым самозванцем и претендентом на российский трон в Смутное время стал Лжедмитрий II, прозванный так же «Тушинским вором». Он, как и Лжедмитрий I выдавал себя за сына Ивана Грозного – царевича Дмитрия, якобы спасшегося в Угличе. Слухи о «чудесном спасении» царевича появились практически сразу после казни Лжедмитрия I.

Появление нового самозванца было выгодно сторонникам Лжедмитрия I и всем недовольным властью Василия Шуйского. Впервые самозванец явил себя миру весной 1607 года на Украине, в городе Стародуб-Северск, объявив себя спасшимся царевичем Дмитрием. Слухи о новом государе быстро распространились по всей стране, к нему потянулись ратные люди – казаки, поляки и литовцы, со временем сформировав повстанческую армию.

Войско во главе с само-

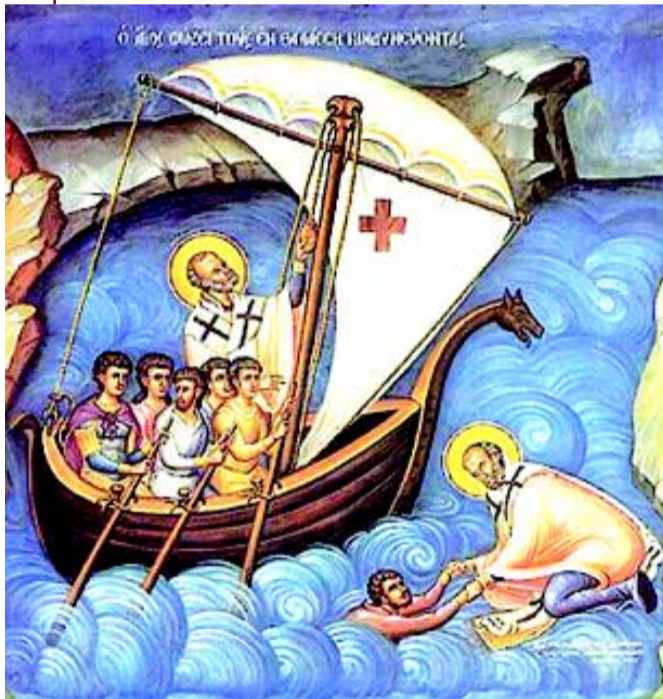
званцем направилось к Москве. Но захватить столицу Лжедмитрий так и смог. Москвичи, во главе с царём Василием Шуйским, оказали достойный отпор. Тогда Лжедмитрий решил разбить лагерь в деревне Тушино, под Москвой.

Начало открытой интервенции Польши началось летом 1609 года. Тушинский лагерь распался. Бывшие приверженцы самозванца ушли к королю Сигизмунду III. Он попытался найти поддержку в Польше, но безуспешно, тогда самозванец бежал в Калугу, где в пьянстве и охоте проводил последние дни. 21 декабря 1610 года Лжедмитрий II был убит на охоте одним из своих бывших сторонников Петром Урусовым. Похоронен на территории Калужской крепости (ныне – городской парк культуры и отдыха).

23 декабря – день памяти святителя Иоасафа, епископа Белгородского (+1754).

Святой Иоасаф (1705-1754) прожил совсем недолгую жизнь, и многие годы страдал от болезней. Однако, управляя Белгородской епархией, владыка Иоасаф прославился как чрезвычайно деятельный и внимательный к церковной жизни архиерей. Он строго следил за благочестием духовенства, состоянием храмов и правильною совершением богослужений.

От священников владыка требовал соблюдения церковного устава, много прилагал сил для их образования. В то же время святитель заботился о духовно-нравственном состоянии своей паствы: помогал бедным, вразумлял преступников, занимался благотворительностью. Много времени святой Иоасаф уделял и внутреннему подви-

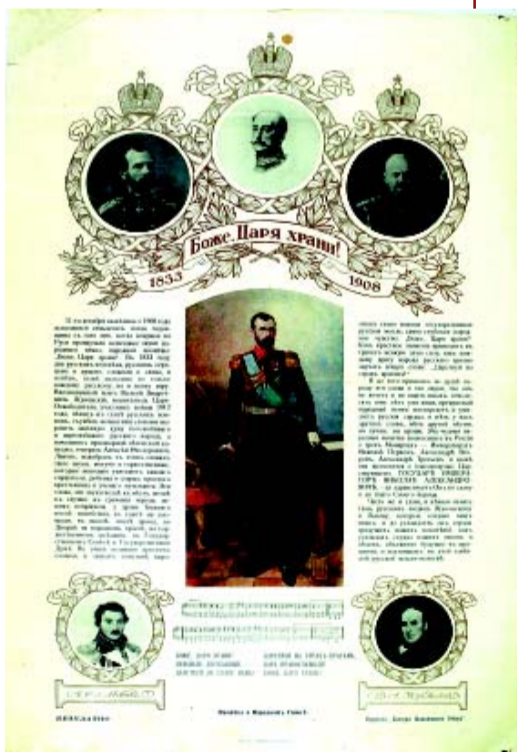


один прекрасный день их молитвы были услышаны, у них родился сын. В благодарность родители дали обет посвятить своего единственного ребёнка Богу.

С первых же минут жизни Николай начал творить чудеса – при родах исцелил свою мать от тяжёлой болезни. Ещё одним чудом было то, что во время Крещения младенца Николай простоял на ногах три часа, никем не поддерживаемый, воздавая этим честь Пресвятой Троице. Также с младенчества он начал соблюдать пост и пил материнское молоко только по средам и пятницам. Позднее, Николай изучал Божественное Писание, проводил дни в молитвах, проявлял милосердие к ближним, приходил на помощь к страждущим.

При жизни святитель Николай совершал многие чудеса – не раз спасал утопающих в море, выводил из плена и заточения в темницах, исцелял людей от недугов и даже воскрешал их, боролся за правду. Он прожил достойную жизнь и, достигнув глубокой старости, мирно скончался.

Праздновать рождение святите-



В газете использованы материалы из православных интернет-ресурсов: www.patriarchia.ru, www.sedmitza.ru. Газета распространяется бесплатно. Адрес типографии: г. Калуга, пл. Старый Торг, д. 5.

Адрес редакции, издателя: 248600 г. Калуга, ул. Набережная, д. 4.

Учредитель: Централизованная православная религиозная организация - Калужская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат). Средне-русское межрегиональное территориальное управление МИТР России. Свидетельство о регистрации СМИ: Серия ПИ № 8-1406 от 25.02.2003.



Наша вера

№ 9 (189), 19 декабря 2019

и.о. главного редактора:
Ю.А. Белкина.

Подписано в печать (время по графику)
в 10-00.

Подписано в печать (время фактическое)
в 12-00.

Телефон: 56-27-00 (канцелярия Калужской епархии)

Тираж выпуска: 3000 экз.
Отпечатано: Фонд «Губерния»
Заказ № _____