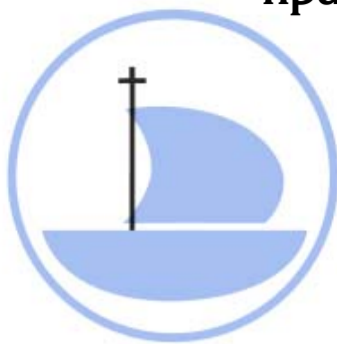


Наша вера



№ 4 (194)

9

июня

2020

Это есть любовь к Богу, чтобы мы соблюдали заповеди Его; и заповеди Его нетяжки. Ибо всякий, рожденный от Бога, побеждает мир; и сия есть победа, победившая мир, вера наша (1 Ин. 5, 3-4).

По благословению митрополита Калужского и Боровского Климента

ПОМНИТЬ - ЗНАЧИТ ДЕЛАТЬ

«Милосердные самаряне» помогают ветеранам Великой Отечественной войны

Уже несколько лет подряд Православная благотворительная Миссия «Милосердный самарянин» взаимодействует с Калужским региональным отделением общероссийской общественной организации ветеранов «Российский Союз Ветеранов».

К 75-ЛЕТИЮ
ВЕЛИКОЙ
ПОБЕДЫ



К праздникам Рождества Христова, Пасхи, Дня победы и другим, сотрудники миссии «Милосердный самарянин» оказывают помощь участникам Российского союза ветеранов. Пожилых людей приглашают на мероприятия, которые проводит Духовно-просветительский историко-культурный центр «Достоиние». Ветеранам дарят продуктовые наборы, оказывают необходимую помощь и консультации в рамках проекта «Центр поддержки пожилых "Мы всегда рядом!"».

В этом году, в рамках празднования Дня Победы, в связи с объявлением режима повышенной готовности в Калужской области из-за распространения коронавирусной инфекции, волонтеры Никитского храма и Православной благо-

творительной миссии «Милосердный самарянин» ездили по адресам и вручали подарки и продуктовые наборы участникам и ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла и бывшим малолетним узникам на дому.

Все волонтеры позаботились о мерах индивидуальной защиты: работали в масках и перчатках. Пожилые люди принимали подарки с благодарностью и даже слезами, делились своими воспоминаниями о войне.

Нуждающиеся в поддержке, и люди, желающие стать участниками проекта, могут позвонить по телефонам: 8-(991)-409-05-11, 8-(958)-863-90-28 (с 9.00 до 18.00). Вместе легче творить добро!

Праздник Победы

Митрополит Калужский и Боровский Климент
Источник: Вечерняя Москва

День Победы в этом году особенный. Этому есть несколько причин. Во-первых, мы отмечаем юбилейную дату – 75-летие решающего события отечественной истории. Во-вторых, в этом году россияне могут встретить праздник в кругу самых близких людей, вспомнить о родных – героях войны, пересмотреть старинные фотографии, и, возможно, придумать семейную акцию Победы.

Главное, 9 мая даёт повод обратиться к истории своей семьи, своего рода. Бабушки и дедушки в этот день могут рассказать внукам, как их семья пережила войну, кем были их родители.

Сегодня редко встретишь молодого человека, который помнит, как звали его предков, которые жили, например, три поколения назад. О подвиге героев войны ещё сохраняется память, благодаря общению с очевидцами событий, деятельности военно-патриотических клубов. Но что, если спросить об истории семьи до военного времени? Человек начинает путаться, теряться... Почему так происходит?

Приведу пример. Юноша вырос в многодетной семье. Он только начал входить во взрослую жизнь, как грянула Великая Отечественная война. К счастью, вернулся с фронта живым, женился. От фабрики семья получила квартиру в Москве. Обосновались там, а небольшой дом в селе пришлось оставить.

Шли годы. Мужчина вырастил детей, воспитал внуков. Семья очень его любила. Внуки с восторгом смотрели на медали, которые хранились в специальной шкатулке, а когда подросли, любили говорить: «Наш дед – герой Великой Отечественной войны».

Правда, родные особо не спрашивали, чем жил дедушка после войны, кем были его мать и отец. Когда пожилой человек заговаривал с внуком или с дочерью о своих предках, пытался рассказать о казачьих корнях рода, о старинном доме, который сделали в селе историческим музеем, те ласково гладили его по плечу и приговаривали: «Мы с тобой это обсудим... Только не сейчас, ладно?» Дедушка грустно улыбался и замолкал.

Прошли годы, старик сильно заболел. Отвезти его в родное село, и самим увидеть дом-музей, в котором хранилось обмундирование их прапрадеда, так и не получилось. Да и в каком селе этот дом находится, уже не у кого было спросить, а может и села этого нет, и дома музея нет. Дедушка умер, и связь с прошлыми поколениями разом оборвалась.

Спихватились поздно. Хотели узнать в архивах какие-то сведения о своём славном роде. Удалось выяснить лишь некоторые противоречивые факты. Чтобы в архиве узнать о своих предках, которые родились до революции, надо знать, в каком

селе они жили, и прихожанами какого храма были, так как до 1917 года все записи о рождении, браке и кончине вносились в метрические книги приходов.

«Да вы у родных что-нибудь спросите», – посоветовал им сотрудник архива, а родные только руками развели. И так связь с предками прервалась. А так даже по воспоминаниям и обрывочным рассказам можно узнать родословную. Ведь семья – это главный хранитель истории.

Другой пример. Есть храм в небольшом селе, у стен его – кладбище. Там похоронена мать фронтовика, женщина, вырвавшаяся из лап врага. Один из сыновей с войны не вернулся. Вдовами остались несколько её дочерей. Точное место захоронения бабушки никто из ныне живущих внуков, правнуков, не знает... Конечно, многое перепутала война. Но что мешает родным приехать в храм, у стен которого могила прабабки, помолиться о её упокоении, упокоении её детей? И не только самим помолиться, но и детей и внуков научить, так они запомнят их имена.

Отношение к истории формируется в семье. Незнание биографий и имён близких родственников перерастает в незнание истории родного края, родной страны.



Прихожане Покровского храма
г. Жиздры

И семейная память

но 246 таких же населенных пунктов, как Хатынь. Больше двух сотен деревень и сел с людьми... Эти цифры приводят в трепет.

Саму Жиздру стёрли с лица земли. Её уничтожали планомерно: закладывали дома взрывчаткой, поджигали деревянные постройки, а ветер гнал огонь дальше по улицам города. Немцы не оставили даже печных труб: взорвали их.

Во время пребывания в Жиздре, оккупанты расстреливали многодетные семьи, например, Миловановых – семь человек. Не пощадили даже бабушку семидесяти лет и беременную невестку. Временами на улицах и на окраинах города находили расстрелянных неизвестных людей. Немцы издевались над женщинами и детьми: убивали без особой причины.

В Покровском храме Жиздры во время оккупации служил священник Гавриил Фатеев. Несмотря на зверства фаши-

ст угнали часть населения Жиздры в Германию, другие жители погибли. Лишь некоторым удалось скрыться у партизан.

«Жиздры больше нет», – писал военный корреспондент, увидевший, что осталось от города после отступления врага. «Немецкие поджигатели облили бензином, подожгли, подорвали толлом каждое здание этого города. Они превратили в развалины городской собор, церковь, лучшие дома города – библиотеку, больницы, все школы. Здесь нет больше тепла. Люди не живут здесь».

Между тем, до революции Жиздра была административным и культурным центром одного из уездов Калужской губернии. В городе росли липы и тополя, цвели сады.

В Жиздре было пять православных храмов, один из которых – деревянный, в честь преподобного Сергия Радонежского, был построен ещё в 1760 году без единого гвоздя. Он считался памятником русского зодчества.

После немецкой оккупации из 13 500 тысяч жителей Жиздры обратно вернулось 1 014 человек.

Когда город начали восстанавливать, оказалось, что большие территории, находящиеся рядом, были заминированы. Тогда офицерам пришлось обучить обезвреживанию боеприпасов юношей и девушек шестнадцати-семнадцати лет. Им удалось очистить большие участки от мин. Многие молодые люди тогда были ранены осколками, а некоторые – погибли.

Историческая память – одна из основ жизни народа. Когда люди, особенно молодое поколение, знают историю своей семьи, родного края их многое объединяет.

Отрадно, что в Жиздре память о людях, погибших в годы Великой Отечественной войны, сохраняется благодаря молодёжи. Они постарались собрать средства для установки

памятника «Жиздринские Хатыни», который теперь является достопримечательностью города. Такие примеры заставляют радоваться, что молодое поколение – люди неравнодушные. Они знают о подвиге своих предков и помнят о них.

Я рассказал лишь об одном историческом эпизоде, с которым связаны тысячи судеб. Кто интересуется биографией родных, невольно узнает о таких памятных событиях. И он никогда не усомнится, что День Победы – очень значимый праздник для каждого россиянина.

Важно приобщать детей к истории семьи, а через неё к истории родного края. В праздничный день можно придумать особую семейную акцию, и посвятить её Дню Победы: например, опубликовать в интернете рассказ о своём родственнике – свидетеле войны. Можно вместе создать альбом с фотографиями прапрадедов, прадедов, бабушек, дядей и тетей, с кратким описанием ярких эпизодов из их жизни. Пусть он станет семейной реликвией. В него можно вклеить и фотографии своей семьи, ребёнка: тогда он будет ощущать особую связь с родными, судьбы которых запечатлены на фотоснимках.

Некоторые подростки, быть может, захотят придумать короткий видеоролик о герое войны: придумать текст, записать голос на телефон, а документальные кадры найти в интернете. 9 мая – это повод позвонить пожилым родными. Можно не только поздравить их с праздником, но и узнать какие-то детали из жизни прабабушки и прадедушки. Думаю, многие из пожилых людей будут рады такому внимательному отношению к истории семьи и поделится фактами, о которых вы раньше не знали.

Надеюсь, что этот День Победы станет прекрасным поводом для того, чтобы вспомнить историю своей семьи. Пусть дети гордятся и героями войны, и героями мирной жизни, узнают историю страны через судьбы близких.



«...Развалины Жиздры взывают к отмщению. Воин! Отомсти немецким варварам за каждый камень родного города!»
Комсомольская правда, август 1943 г. Фото М. Савина.

Всемирно известными можно назвать события, произошедшие в Хатыни. Но немногие знают, что в Жиздринском районе Калужской области за время оккупации было уничтоже-

тов, он открыто молился о победе русского воинства в войне. Об этом знали многие жители города, но никто не донёс на него в гестапо.

Перед отступлением немцы

ТОЧКИ НАД «i»

Когда что-то идёт не по плану

Митрополит Калужский и Боровский Климент.
Источник: Вечерняя Москва.

Этой весной произошло много такого, чего мы не предполагали. Ожидания многих людей разлетелись вдребезги. При каждом воспоминании о том, «что могло бы быть», человек наносит себе новые раны, словно от неосторожного прикосновения к осколкам стекла. Больно и, главное, обидно.

Один человек распланировал, как он будет, шаг за шагом, всё выше, продвигаться по карьерной лестнице. Уже были победы, достижения. Рукой подать до новой должности... и вдруг такое разочарование.

Другой имел планы менее глобальные, но вполне определенные – откладывал деньги на покупку машины. Он уже просчитал срок, когда сможет приобрести желаемое. Третий планировал переход на новую работу. Четвертый выбрал и оплатил путешествие. Пятый думал окончить учебу в колледже и поступить в вуз. Внезапно возникли обстоятельства, которые в одно мгновение нарушили большинство планов. Под угрозой находится сама возможность претворения их в жизнь.

Я не спорю, нужно прилагать усилия для достижения цели, можно предполагать, но всё это не гарантирует, что запланированное обязательно должно свершиться. Мы не думали об этом в повседневной жизни, поэтому было очень неприятно, когда планы нарушились.

Что стало происходить с людьми? Некоторые из них вдруг с удивлением открыли – они не всемогущи. Неуверенность в новой ситуации нормальна. Но порой она быстро перерастает в сильную тревожность. Некоторые впадают в панику, другие начинают унывать, третьи ропщут на обстоятельства. Это так печально! Если человек «прячется» во вредные привычки, например, уходит в запой, не сдерживает внезапных приступов гнева, то трагедия охватывает уже целые семьи. Корень этих состояний в самонадеянности человека, безграничной уверенности в собственных силах.

Почему человек склонен так воспринимать неожиданные перемены? Может быть, у нас есть веские основания считать, что мы сами знаем, как для нас будет лучше? Не всегда. Задумайтесь. Помните ситуации, когда вы хотели одного, а получили совсем другое. Сначала досадовали, потом смирились, а в итоге, анализируя происходящее, по-

нимали: «Всё же хорошо, что так вышло!»

Вспомните, как вы страшились перемен, а они оказались к лучшему, или вы очень ждали изменений, а ваше истинное счастье заключалось как раз в постоянстве и стабильности. Возможно, было и такое: вы сильно о чём-то мечтали, наперекор жизненным обстоятельствам стремились к цели. Желание сбылось, но не принесло вам радости.

Человек – великое творение Божие. Творение. Он никогда не может наверняка знать, в чём заключается его благо. Не понимает до конца истинного смысла происходящих событий, всех их причин, близких и отдаленных последствий. Всё это известно только Творцу – Богу.

Не стоит тратить день за днём на сетования, что реальность противоречит ожиданиям. Бывают ситуации, когда жизненно необходимо довериться Божией воле. Такие обстоятельства, например, мы видим сегодня.

Христианин должен каждую минуту своей жизни полагаться на Господа. Как говорил святитель Василий Великий, деятельный архиепископ, церковный писатель и богослов, не нужно «собственной своей воли предпочитать воле Господней: но при всяком деле надобно искать, какая есть воля Божия, и исполнять её».

Святитель не говорит о бездействии. Напротив, труд и молитва – важнейшие составляющие христианского подвига. Сам святитель Василий неустанно трудился и очень многое сделал для Церкви. К чему же призывает святой? «Искать, какая есть воля Божия», то есть не уповать слепо на собственные силы, а искать, чего от нас ждёт Господь. Это возможно через молитву, покаяние и добросовестное исполнение того, что действительно от нас зависит.

В повседневной суете и спешке мы обделяем близких вниманием. Сегодня мы можем уделить им больше времени. Нужно ценить эту неожиданную возможность.

В доме или квартире за долгие годы, наверное, накопилось много дел, на которые не хватало времени. Почему бы не сделать их сейчас?

Вы давно мечтали о дополнительной квалификации, но очные курсы закрыты? Можно найти платформы дистанционного обучения. Быть может, дома найдутся издания, которые будут способствовать повышению квалификации и расширению кругозора? Сейчас как раз есть время,



чтобы почитать книги.

Ситуация непростая. Все вынуждены приспосабливаться к новым обстоятельствам, пересматривать собственные планы. Но это и есть жизнь. Она вовсе не обязана быть такой, какой мы её себе вообразили, распланировали или расценивали. Она гораздо интереснее и разнообразнее.

Старец Порфирий Кавсокаливит приводил такой пример. Человек, который попадает в сложные обстоятельства, похож на того, кто засунул руку в кувшин с узким горлышком. Он может вынуть её, если разожмёт ладонь. Но представьте, что вместо этого человек сжимает руку в кулак. Он крутит руку, бьёт кувшин о предметы, которые находятся ря-

дом, – ничего не выходит. Именно так поступает человек, который настоятельно требует у Бога того, что ему кажется правильным. Господь может исполнить подобную просьбу, но она принесёт серьёзный вред.

Бог видит такой выход из ситуации, о котором людям неизвестно. Самый безболезненный, самый лучший для нас. Стоит только довериться Ему, разжать ладонь. Тогда рука легко сама выйдет из кувшина.

Когда что-то идёт не по плану, ситуация слишком сложна, необходимо просто возложить надежду на Бога. Тогда найдётся верное решение, и ситуация принесёт нам пользу.

Об играх для детей и взрослых расскажет выставка «Пасхальные традиции в русской живописи»

К празднованию Светлого Христова Воскресения – Пасхи, духовно-просветительский историко-культурный центр «Достояние» подготовил выставку репродукций картин русских художников.

Выставка подготовлена в рамках художественно-просветительского проекта «Здесь Русский дух, здесь Русью пахнет». Проект – победитель Международного грантового конкурса «Православная инициатива - 2019-2020».

Принимая во внимание эпидемиологическую ситуацию, сотрудники центра создали ознакомительную видео-экскурсию по выставке не только для калужан, но и для широкой Интернет-аудитории.

Выставка и видео-экскурсия подготовлены с целью познакомить зрителей с некоторыми русскими живописцами XIX–XXI веков, запечатлевшими на своих полотнах пасхальные сюжеты. Среди репродукций представлены картины таких известных художников, как А.В. Маковский, Б.М. Кустодиев, М.В. Нестеров, Н.К. Рерих, П.В. Рыженко и другие.

Со вступительным словом к зрителям в видеоэкскурсии обратился настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы г. Калуги протоиерей Алексей Пелевин. Экскурсию по выставке проводит руководитель проекта «Здесь Русский дух, здесь Русью пахнет» и руководитель центра «Достояние» Елена Сергеевна Коновалова.

Организаторы выставки надеются, что картины известных русских художников позволят представить, как встречали и встречают «праздников-праздник», прикоснуться к традициям и обычаям, связанными с ожиданиями Пасхи, почувствовать теплоту домашнего быта в праздничные дни, увидеть и пережить заборные игры, в которые играли не только дети, но и взрослые.

Служба «Милосердие» дистанционно помогает тяжелобольным людям

МОСКВА. В период самоизоляции православная служба «Милосердие» продолжает дистанционно поддерживать своих подопечных и тех, кто ухаживает за тяжелобольными. Сестры милосердия, психологи и другие специалисты консультируют людей, оставшихся наедине с болезнью близкого человека.

«По телефону можно решить многие проблемы, оказать реальную консультационную помощь. К тому же, это очень удобно, консультацию можно получить на ходу, телефон всегда под рукой, – отметила Алена Давыдова, руководитель Патронажной службы. – Недавно добровольцам «Милосердия» звонили с просьбой прислать двоих мужчин – женщина не справлялась с уходом за матерью, не знала, как её перевернуть, чтобы поменять постельное белье. Мы поделились с ними нашим видео по уходу, где объясняется, как переворачивать лежащего больного, и необходимость выезжать отпала».

В начале апреля Патронажная служба приняла до десяти обращений в неделю, сейчас – более 20. Выезд на дом осуществляется в случае крайней необходимости, когда справиться своими силами невозможно. Сестры милосердия, работающие в Патронажной службе, совершают более десяти выездов в неделю.

Дистанционную помощь оказывают и в «Милосердие»: здесь поддерживают 110 семей с неизлечимо больными детьми. Проект ушёл на карантин, при этом 80% его сотрудников продолжают работать полноценно. Детская выездная паллиативная служба протестировала дистанционные программы работы, и на новый формат перешли психологи, инструктора ЛФК и медицинские сестры.

«Дистанционная помощь хороша тем, что она не ограничена расстояниями, – рассказала Анна Сухачева, руководитель благотворительных программ службы «Милосердие», проект Детская выездная паллиативная служба. – Так, мы помогаем не только москвичам: 33 семьи из регионов России получают постоянную консультационную поддержку наших специалистов психологов. Семьям с тяжёлыми детьми сейчас особенно важно осознавать, что они не одни, и есть службы, готовые их поддержать».

В апреле в развивающем центре для детей с ДЦП «Елизаветинский сад» дистанционно прошло 170 индивидуальных занятий, 50 групповых. Родителям предложили определить длительность трансляций: 60% выбрали самый протяжённый по времени вариант – три часа.

«Интернет помогает родителям обычных детей, когда они не могут находиться с ними 24 на 7. Специалисты службы «Милосердие» отмечают, что опыт дистанционного общения с детьми и семьями и наработанные подходы пригодятся в будущем – например, если ребёнок заболел или по другой причине не может физически посетить проект».

«Спасайтесь, желающие спастись!»

25 мая 1836 года скончался знаменитый подвижник благочестия Задонского Богородицкого монастыря, Георгий Затворник.



Георгий, затворник Задонский, в миру носил фамилию Машурин. Он родился в 1789 в дворянской семье Алексея и Анны Машуриных. Незадолго до его рождения, отец Георгия случайно погиб от рук неких злодеев. Овдовев, благочестивая Анна полностью посвятила свою жизнь воспитанию сына. Родные настаивали на том, чтобы молодая женщина вторично вышла замуж, однако она категорически отказалась от этого предложения.

Будущий подвижник получил традиционное в дворянских семьях домашнее образование и в 18 лет по настоянию матери и, «не желая изменять назначению сословия своего», поступил на военную службу в гусарский полк. Службу он исполнял с усердием, однако никогда не стремился сделать военную карьеру.

Господь хранил его для другой жизни. Развлечения и весёлая жизнь, свойственные молодым офицерам, не прельщали будущего подвижника. Георгий не забывал молитвенного правила, как бы ни затруднительно было это выполнять в кругу разудалых однопольчан. И тем не менее он снискал уважение и любовь своих товарищей кротостью нрава, добротой, примерной жизнью. Об этом впоследствии рассказывал архимандрит Задонского монастыря Самуилу бывший начальник Георгия – генерал Кологривов. Семейная жизнь также не

привлекала Георгия. Мысль: «оставь мир, покуда он тебя не оставил», укрепилась в сердце молодого офицера. Через десять лет, в чине поручика, Георгий вышел в отставку.

В возрасте 29 лет, в 1818 году, на праздник Рождества Пресвятой Богородицы Георгий прибыл в Задонскую обитель. Не привыкшему к физическому труду дворянину оказалось непросто исполнять хозяйственные послушания. Но наибольшим испытанием для Георгия оказалось видеть нерадивое поведение во время богослужения тех иноков, которые не имели в себе страха Божия, что приводило его в сильное смущение. У него возникло желание покинуть столь «беспокойную» Задонскую обитель.

За советом Георгий обратился к иеросхимонаху Задонского монастыря Агапиту (Болховитинову), который сподобился быть близ святителя Тихона Задонского в последние годы его земной жизни. Отец Агапит, сам опытно преодолев монашеские искусы, смог дать смущенному послушнику наставление твёрдо пребывать на избранном пути и не искать другого монастыря для спасения.

В особом откровении Господь указал ему узкий путь полного затворничества. А затвориться следовало именно там, где он начал терпеть скорби монашеской жизни. Подчиняясь Промыслу Божию, послушник

Офицер, участник Отечественной войны 1812 года, он оставил военную стезю и поступил послушником в монастырь. Через год ушёл в затвор на 17 лет. В постриге, который был совершён тайно, получил имя Стратоник, что в переводе с греческого означает «Воин-победитель».

Георгий Машурин затворяется от всех в уединенной келье, всецело поручив себя воли Божией и начав вести отшельническую жизнь по строжайшему уставу.

Келью для затвора Георгий получил самую неудобную: тесная, сырая, душная, полная разных насекомых. Утесняя плоть, подвижник, под предлогом угара, никогда не отапливал скучное жильё даже зимой, да и себя не укрывал тёплой одеждой. Воздерживаясь от сна по нескольку суток, он позволял себе для отдыха лишь кратковременное сидение на стуле. Одежду носил, пока она совсем не обветшает. Пищу употреблял не всякий день, и то вечером. Она состояла из куска хлеба и кружки воды, слегка смешанной с уксусом. В свою келью Георгий никого не пускал, с келейником сносился записками через специальное окошко в дверях. В подобных условиях он прожил пять лет.

Этот путь спасения может быть не совсем понятен современному человеку, бегущему от одиночества и сосредоточенности в себе, но зачастую такому одинокому в современном мире... Затворник – «живой мертвец, в келье как в гробе погребённый для оплакивания грехов своих – до самой смерти... внимающий самому себе и угрожающий единому Богу». Георгий писал: «Два года как я, непотребный, сижу в стенах, скрывающих меня от наружных развлечений; только что сейчас увидел, что я себя не знаю; не знаю совершенно!».

В конце первого этапа затворничества Георгий пережил навсегда укрепившее его посещение Божественной благодати. Его терзали мысли о собственном унынии, нерадении и справедливом гневе Божьем за это. Борясь с такими помыслами, он из последних сил «в великом изнеможении», едва только дыша, гнал их Иисусовой молитвой. Эта тяжёлая и бескомпромиссная внутренняя борьба не осталась без награды.

Позже Георгий вспоминал, как «вдруг вся немощь в одно мгновение отпала – и тогда то огонь чистой любви коснулся моего сердца, и я весь исполнился силы, чувств, приятности и радости неизъяснимой; все мне стало очень любезно и весело – до такой степени я был восхищен, что уже желал, чтобы меня мучили, терзали, ругались бы надо мной; для того этого желал, чтобы удержать в себе сладкий огонь любви ко всем. Он столько силён и сладок, что нет ни горести, ни оскорбле-

ния, которого бы он не претворил в сладость».

Настоятель Задонского монастыря архимандрит Самуил, сердечно любящий и понимающий своего необыкновенного послушника, сокрушался, что тот проводит душеспасительное поприще в сырой обледенелой каморке, «превратившей в тень живого человека». И по повелению настоятеля, едва живой Георгий был переведён в деревянную келью. Перед входом в новую келью Георгий поставил гроб, напоминая всем, что за дверью заживо погребённый мертвец, а заодно и о памяти смертной.

Тяжелые условия пребывания в первой келье сделали подвижника многоболезненным, но он радовался этому: «Ею (болезнью) смиряется душа моя и видит превратности мира и непостоянство всех видимых вещей, и потому не привязывается к ним, как к ничтожным, но жаждет и ищет того, что выше всякого изменения».

Дьявол воздвигал на подвижника завистников, которые клеветали на Георгия. Но на подобные поношения он отвечал: «Они мне благодетели. Они милостивым сотворят мне Владыку Господа моего и отверзут мне врата вечного блаженства...». Подаваемую ему милостыню, из-за которой так волновались завистники, он отправлял нищим или заключённым. Обидчикам посылал подарки и просил их молитв о своих немощах.

Георгий, очевидно, по Божию благословению, начал принимать страждущих и вести переписку с желающими получить от него духовные советы. При этом он всегда просил адресата не воспринимать его как духовного отца, но как «невежу и грубого брата». В письмах настойчиво звучал призыв изучать творения духовных писателей: «Книги ни от кого не скрыты; спасайтесь по ним, желающие спастись». Беседами Георгий только о предметах духовных. Говорил тихо, но убедительно. Соизмерялся с духовными силами каждого, когда делал увещания. Резко никого не обличал.

При содействии благодати Божией, ему были открыты сердца и мысли людей. Когда духом прозревал, что человек не последует его совету, то на такое письмо и не отвечал. Тщеславным, любопытствующим и легкомысленным посетителям всегда отказывал в беседе.

Преставился Георгий довольно рано – в 47 лет. Святитель Игнатий (Брянчанинов)

говорил, что затворник Георгий «духовным успехом заменил лета многа». Георгия погребли в часовне за алтарем рядом с Задонскими старцами. После разорения монастыря останки подвижника вместе с другими были вывезены на городское кладбище. А в 1993 году были вновь обреты и перенесены в обитель и ныне покоятся в мраморной гробнице во Владимирском соборе. После подвижника остались келейные записки-размышления, стихотворения духовного содержания, обширная переписка.

В приемной оптинского старца Макария портрет затворника Георгия находился вместе с портретами Серафима Саровского, Илариона Троекуровского, Иоанна Сезеновского и других подвижников благочестия. У Гоголя в библиотеке имелись все издания писем затворника Георгия.

Святитель Московский Филарет (Дроздов) высоко ценил письма Георгия, указывая на то, что «сии просты и скромны. Таковы обыкновенно и наставления старцев».

Святитель Игнатий преклонился перед высотой духовного подвига Георгия Затворника и постоянно всем советовал со вниманием перечитывать его творения, «умножающие сердечную жажду божественной правды». Так, святитель пишет сестре: «Читай письма Задонского Затворника Георгия... Предуховная книжка, наполненная утешительнейших наставлений для страждущих».

Святитель Игнатий как-то раз даже признался: «Позволю себе сказать, что она одного духа и с моими грешными писаниями». Письма Задонского затворника святитель Игнатий ставил в один ряд с духоносными творениями святителей Иоанна Златоуста, Димитрия Ростовского и Тихона Задонского, его подвижничество уподоблял подвигам древних пустынных отцов.

Затворник Георгий, по мнению религиозного писателя Сергея Фуделя, был одним из многих святых, явленных и не явленных, возродивших в России XIX века и дух, и учение, и практику древнего подвижничества и первохристианства. Он – в одном ряду с учениками Паисия Величковского, Серафимом Саровским, Иларионом Троекуровским, Игнатием Брянчаниновым, Феофаном Затворником и многими другими, «благодатным звеном соединявшими Русскую Церковь со светлой неразрывностью Церкви Вселенской».

Составители: монах Алипий, А. И. Чеснокова.



– Отец Александр, в чём смысл праздника Вознесения Христа?

– Дело в том, что Иисус Христос, как Бог, не покидал Отческого лона и Его сошествие в своё время с небес надо понимать, как Божие снисхождение, а не перемещение в пространстве. А празднуем мы то, что после Своего воскресения Христос вознёсся на небеса с человеческой плотью. О вознесении Иисуса Христа неоднократно пророчествовалось в Ветхом Завете. Новый Завет, Деяния Апостолов и большое количество мест в апостольских Посланиях указывают на ясную уверенность апостолов в факте вознесения. Если внимательно читать места посланий апостола Павла, связанные с упоминанием этого события (1Тим. 3:16), (Ефес. 1:20), (Евр. 1:3); (Откр. 3:21), то станет ясно: в вознесении Иисуса Христа кроется глубокий смысл духовной жизни каждого христианина.

Святитель Афанасий Великий говорит, что праздник Воскресения Христова дарует людям победоносное оружие против смерти, а праздник Вознесения Господня, преображая житие человека на земле, возводит его на небо. Один – победа над смертью, а другой – восхождение человеческой природы на престол Божий. Праздник Вознесения связан с обожением человека. Но если Воскресение принадлежит всем людям (в день Второго Пришествия Христова воскреснут все без исключения), то Вознесение – лишь святым (вознесутся лишь праведники и будут восхищены на облаках навстречу грядущему с Небес Христу).

– Как об особенностях праздника Вознесения говорит его икона?

– Прежде всего, несомненно, икона праздника Вознесения принадлежит к ранним и устойчивым иконографическим сюжетам и варианты композиции разнятся не принципиальными мелкими деталями, такими как положение фигур апостолов, Божией Матери, ангелов, отпечатки ног Спасителя на горках и в основном – это меняющийся стиль письма икон, в зависимости от эпохи и школы. Сам праздник праздновался уже со второго века, хотя и не был выделен до конца четвертого столетия в отдельное торжество, а входил в содержание празднования Пятидесятницы.

Самые ранние изображения праздника Вознесения, дошедшие до нашего времени, относятся к V-VI векам. Это – мелкий рельеф на ампулах

Загадочные фигуры на иконах

Праздники Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа на Апостолов (день Святой Троицы) – завершающие в устройении Богом спасения рода человеческого. Как смысл праздников передаётся в их иконографии? Об этом мы беседуем с настоятелем храма Архангела Михаила города Калуги, иконописцем, протоиереем Александром КАДИНЫМ.



Вознесение Христа. Евангелие Раввулы. Христос возносится на тетраморфе с огненными колесами. Тетраморф – крылатое существо из видения пророка Иезекииля (VI век до н. э.) с четырьмя лицами – человека, льва, быка и орла. Крылья тетраморфа покрыты глазами.

(сосудах с освященным елеем для паломников) города Монцы в Италии и миниатюра из «Евангелия Раввулы».

Но важно, что икона праздника всегда раскрывает богословский смысл богослужения праздника, а не старается слепо зафиксировать историческое событие. Это игнорирование исторического реализма прежде всего проявляется на иконе присутствием апостола Павла, которого в момент Вознесения в данном месте не было. Но, изображая его в сюжете композиции, иконописная традиция напоминает о церковной полноте.

Мать Божия изображает здесь Церковь, полностью осуществлённую присутствием двенадцати апостолов и Того, Кто есть её Глава – Христа. Мандорла – круг, сфера или овал, окружающий фигуру Христа, символизирует Божественную славу или место Божественного присутствия. И Христос, возносясь на Небо, не удаляется в астро-

ное-то место по отношению к земле, но Он возносит человеческую плоть в сферу бытия Бога.

Апостолы, по вознесении Господа, радуясь, вернулись в Иерусалим, потому что теперь их вера совершенна и они знают, что подобно тому, как Христос своим Воскресением сокрушил ад и вывел из него верующих, так Своим Вознесением Он открывает врата Небес и вводит в них тех, кто облёкся в Него, кто преобразился и обожился Им.

– Не менее интересно икона говорит о смысле праздника Святой Троицы (Сошествия Святого Духа на Апостолов). Отец Александр, пожалуйста, расскажите об этом.

– День праздника Святой Троицы или Пятидесятницы условно является богословским завершением темы празднования Воскресения Христова. Всякое приближение к таинству Воскресения неизбежно подразумевает созерцание Святой Троицы, ведь Отец раскрывается Сыном в Духе. Отец посылает Сына (Мк. 9:7), Который есть Образ Отца (Ин. 14:9-11); и по молитве Сына Отец посылает Духа (Ин. 14:26 и 16:7), Который, в свою очередь, открывает Сына (1Кор. 12:3).

Всё это движение находит своё выражение в иконе Троицы преподобного Андрея Рублёва, которое в сжатом виде предлагает захватывающий итог пасхальной тайны. Но икона – это образ «Слова воплощенного». А как Отец, так и Дух ускользают от всякого изображения. Иконы,

описывающие Отца или Духа, изменяют истине, так как Они не воплотились, Они не могут быть в самом деле изображёнными.

Но ошибочно и низводит Лица Святой Троицы к трём человеческо-ангельским персонажам, которые явно ускользают от мира людей и от пространственно-временной истории. Рублёв находит в выражении образа Святой Ветхозаветной Троицы уникальный символизм. А богослужение Православной Церкви даёт ответ на подобный символизм, являя образ Новозаветной Троицы, когда предлагает рядом классический образ Пятидесятницы в изображении апостолов, собранных в Сионской горнице.

– На некоторых изводах мы видим Апостолов, сидящих на скамье, в центре котормой – место Господа. А иногда в центре пишется Пресвятая Богородица. Оба изображения каноничны?

– Композиция иконы Пятидесятницы или «Сошествия Святого Духа на апостолов» начала оформляться с V-VI веков и явилась изначально продолжением развития уже бывшей ранее иконографии Вознесения. Отсюда и позаимствованная фигура Богородицы в центре. Но с точки зрения восточно-христианского богословия изображение Богородицы на иконе Пятидесятницы являлось совершенно нелогичным. Её присутствие на иконе Вознесения подчёркивает идею завершения домостроительства Бога Сына, которое было начато Рождеством в Вифлееме.

Сошествие Святого Духа – событие, открывающее новый период в истории человечества – явление рождения Церкви. И художники очень скоро осознали этот диссонанс. Образ, где изображены одни апостолы, является не просто историческим. Этот образ – аскетически выверенная, литургически-богословская композиция.

Богородица, по преданию, присутствовала вместе с апостолами, а апостола Павла там не было. Апостол Павел в этой иконе, как и в иконе Вознесения, изображается по тому же принципу – как указание на явление Церкви Христовой. Это – такой простой способ отобразить идею Церкви.

После VII века в восточно-христианском искусстве Богородицу сознательно не изображают на иконах Пятидесятницы, однако на Западе её образ продолжает присутствовать. В XVII веке русские мастера, опираясь на западные образцы, становившиеся всё более популярными на фоне процесса проникновения западного искусства, вновь начинают изображать Богородицу в сцене Сошествия Святого Духа.



Евангелие Раввулы. Сошествие Святого Духа на Апостолов.

Продолжение на стр. 8.

Церковь призывает переболевших коронавирусом сдавать кровь

МОСКВА. Представители Русской Православной Церкви обратились с призывом к тем, кто уже успел переболеть коронавирусной инфекцией, сдавать кровь для лечения пациентов, пока еще не выздоровевших от коронавируса.

«Русская Православная Церковь традиционно выступает в поддержку переливания крови. Готовность человека безвозмездно и добровольно стать донором, чтобы спасти жизнь другого человека, – это прямое следование заповеди Христа о любви к ближнему», – напомнил председатель Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению епископ Орехово-Зуевский Пантелеимон.

Ситуация с коронавирусной инфекцией в России начинает стабилизироваться, но число болеющих всё ещё огромно. Чем православные, кроме своих молитв, могут помочь страждущим лучше всего? Врачи однозначно заявляют: донорством крови.

«Переливание плазмы, богатой антителами, показало себя как один из наиболее эффективных методов помощи пациентам с коронавирусной инфекцией тяжелого течения, – говорит главный врач столичной церковной больницы святителя Алексия, митрополита Московского, А.Ю. Заров. – Последнее время больница святителя Алексия активно занимается диагностикой коронавирусной инфекции, а сейчас мы можем и рады, помимо этого, ещё поучаствовать в организации донорства плазмы, поэтому мы запускаем такой совместный проект с городской клинической больницей № 52 города Москвы. В ней на высоком уровне организована помощь пациентам с коронавирусной инфекцией».

В рамках акции #молимсязаврачей на Святой Земле помолились о здравии медработников ИЕРУСАЛИМ. В Неделю 5-ю по Пасхе, о Самарянинах, на подворье Русской духовной миссии в честь святой Тавифы в Яффе (Израиль) был отслужен благодарственный молебен о здравии врачей, медработников и волонтеров, работающих с коронавирусной инфекцией. Богослужение было совершено в рамках акции журнала «Фома» #молимсязаврачей.

Молебен возглавил ключарь подворья протоиерей Игорь Пчелинцев. Он прочитал около 30 страниц с именами медработников. В прямом эфире на YouTube-канале журнала «Фома» молебен посмотрели около трех тысяч человек, количество просмотров уже достигло почти семи тысяч.

Проект #молимсязаврачей запущен по инициативе журнала «Фома». Имена врачей можно присылать через специальную форму на странице акции. Проект реализуется при поддержке Синодальных отделов по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ и по церковной благотворительности и социальному служению.

ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ



ПИСЬМО СОЛДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ВОЙНЫ

Вторая мировая – Великая Отечественная. Что мы знаем о ней? Современников, а тем более, участников той страшной войны с каждым годом остаётся всё меньше и меньше. Последующие поколения узнают о войне по учебникам, художественным фильмам и книгам...

Как история Оптиной Пустыни переплетается с Великой Отечественной войной? Козельск, по сведениям краеведческого музея, находился под фашистской оккупацией с 6 октября по 28 декабря 1941 года. Также нам известно, что на территории монастыря во время войны был эвакуа-

Уважаемый отец Евлогий!

В этом году исполняется (сентябрь) 50 лет, как я находился в монастыре Оптиная Пустынь. Наша 211 [стрелковая] д[ивизия] 43 армии принимала участие в Смоленском сражении 1941 года. Из нашего села Большая Знаменка Каменско-Днепровского района Запорожской области там было 52 человека. Это люди, с которыми я вырос, учился и ушёл на войну. Нам почти всем было по 17 лет.

Но я знаю и помню только своих (из Ильинского прихода). Все они остались в Смоленской и Калужской земле. В основном под Ельней (август-октябрь 1941). В живых я остался один.

Так вот, попал я тяжелораненым в ваш прекрасный монастырь (я был в сознании и хорошо видел и помню это величественное богоугодное заведение). Всего две недели лежал я в притворе главного входа на раскладушке. Здесь мне была сделана первая перевязка. До сих пор стоят перед глазами высокие стены здания, его интерьер. А на стенах в 4-5 ярусов были приспособлены нары. Что это? Мест-

ные жители объяснили, что всего месяц назад здесь находились пленные польские офицеры...

Вокруг монастыря, в его подходах и во дворе по всему периметру храма и внутри лежали десятки, а может, и сотни тысяч раненых советских бойцов. Неделями их не могли обслужить, их страшные раны заполнялись червями. Между живыми было и много мёртвых. Эту картину описать нельзя. Это надо было видеть...

Изувеченные люди просили о помощи и ползали среди каких-то (смутно помню) надгробий и захоронений из мрамора...

Мне уже давно не 17, да и выжил я в той войне – Великой Отечественной – не только под Смоленском, а ещё под Москвой и Сталинградом. Освободил Севастополь. Но так трудно, как под Ельней, не было нигде. А самое главное, что в той земле остались навечно мои земляки-однополчане, память о которых в моём сердце.

ционный госпиталь, и в оптинской земле похоронено немало воинов. Это подтвердили и раскопки, проведённые в 2000 году специалистами Калужского областного краеведческого музея на Всехсвятском кладбище обители.

В архиве Оптиной Пустыни хранится письмо, адресованное наместнику монастыря архимандриту Евлогию. Историческая ценность этого письма заключается в том, что его автор являлся участником событий того времени, находился на лечении в оптинском госпитале и повествует в своём письме о малоизвестных фактах.



Святой отец, я прилагаю список убиенных за Россию, в который самовольно включаю и своего отца, павшего на поле брани, на Курской дуге в 1943 году.

Список воинов 211 стрелковой дивизии, павших за Родину в Смоленском сражении 1941 года (август-октябрь).

1. Антоненко Иван
2. Антоненко Пётр
3. Боренко Ефим
4. Зайцев Василий
5. Макаренко Егор
6. Плужник Павел
7. Скиташник Моисей
8. Сивогризов Фёдор

9. Ткачёв Петр
10. Холоднов Иван
11. Хлебников Дмитрий
12. Харьковский Павел.

Отец Евлогий, прошу Васнести их имена в скорбный список памяти Вашего монастыря и в поминальный день, русскому обычаю, вспомнить о них.

Они этого достойны – дети простых хлеборобов Руси. С уважением, Иван Зайцев – солдат последней войны. [1991 год].

Примечание: К сожалению, эта война оказалась не последней. Оптинский альманах.

День Победы - в монастыре



День Победы – в Свято-Никольском Черноостровском монастыре

9 мая в Свято-Никольском Черноостровском женском монастыре традиционно отмечается широко, празднично, с большим количеством мероприятий, концертов и конференций. В этом году в связи с пандемией праздник прошёл за закрытыми дверями и не так широко.

Праздник 9 мая в монастыре начался с праздничного Богослужения в украшенном по-пасхальному Никольском соборе. После Божественной литургии был отслужен благодарственный молебен. Последованию этого чина – «благодарственного и молебного пения ко Господу Богу, певаемого в день Победы в Великой Отечественной войне» было составлено Святейшим Патриархом Мос-

ковским и Всея Руси Кириллом по образцу последования и коленопреклоненной молитвы, написанной святителем Филаретом Московским для «благодарственного молебствия в день Рождества Христова и в воспоминание избавления Церкви и Державы Российской от нашествия галлов, и с ними двадцати языков».

По смыслу эта молитва покаянная и в ней напоминается, что ещё в древние ветхозаветные времена Господь предупреждал Свой избранный народ – Израиль, что если они не будут хранить заповеди Господни, то на них нападёт бесстыдное племя, которое разрушит их города, и это страшное предупреждение исполнилось и на нашем народе. Поэтому мы благодарим Господа за то, что Он помиловал наш народ, за спасение от

Продолжение на стр. 8.

Сим победиши

В издательстве «Познание» вышла в свет новая книга главного архивиста Центрального государственного архива Санкт-Петербурга, доктора исторических наук М. В. Шкаровского о Великой Отечественной войне «Господь дарует нам Победу». Автор в беспристрастной форме, опираясь только на факты, анализирует роль Церкви в победе над немецким нацизмом. Почему только война, поставившая советское государство на край катастрофы, заставила руководство страны несколько смягчить политику в отношении Церкви? Какой на самом деле была религиозная политика нацистов и почему стало возможным возрождение Православия на оккупированных территориях?

Война против атеизма
– Михаил Витальевич, какой была религиозная политика руководства СССР и гитлеровской Германии накануне войны и как она затем изменилась?
– Несмотря на то, что во главе обоих государств стояли руководители, стратегической задачей которых было уничтожение христианства вообще и Православия в частности, их отношение к Русской Православной Церкви было разным. Хорошо известно, что пик гонения на Церковь в СССР пришёлся на время Большого террора 1937-1938 годов, когда, по сути, была разгромлена вся церковная структура.

На свободе оставалось четыре правящих архиерея, было репрессировано почти всё духовенство, в стране действовало лишь около 350 храмов. Но с осени 1939 года религиозная политика в СССР в некоторых аспектах смягчилась. Это объяснялось тем, что к СССР были присоединены территории Западной Украины, Западной Белоруссии, Прибалтики, Молдавии, где православная жизнь шла своим чередом, действовали тысячи приходов, около сотни монастырей, служили несколько архиереев. Все эти земли вошли в состав Московского Патриархата.

И хотя в своей основе государственная политика оставалась атеистической, уже в первые месяцы войны позиция советского руководства претерпела изменения. Так, полностью прекратились атеистическая пропаганда и аресты священнослужителей. И



Командир 5-й партизанской бригады К.Д.Карицкий вручает медаль «Партизану Великой Отечественной войны» настоятелю церкви с. Хохловы Горки Псковской епархии свящ. Федору Пузанову. Март 1943.

были даже единичные случаи открытия приходов. Например, в Калинин (Тверь) первый приход открылся в августе 1941 года. Пока это было редким исключением, но чем дальше, тем лояльнее становилась политика советского руководства. Рубежом стал приём Сталиным в Кремле трёх митрополитов, руководителей Русской Православной Церкви, в сентябре 1943 года. И конечно, выборы Патриарха.

Причины перемен были как внутренние, так и внешние. К внутренним относятся: обращение руководства СССР в ходе войны к русским патриотическим традициям, в том числе церковным. Ярко выраженная – с первых дней войны – патриотическая позиция руководства Московского Патриархата: обращение к народу 22 июня 1941 года митрополита Сергия (Страгородского), церковные сборы в фонд обороны, Красный Крест, разнообразные послания, молитвы за Русскую землю.

К внешним можно отнести массовое религиозное возрождение на всей оккупированной территории Советского Союза, где открылось около десяти тысяч храмов, более 60 монастырей. Не только в границах Псковской миссии, но и на Кубани, Ставрополье, территориях Украины и Белоруссии. И Сталин вынужден был что-то противопоставить немецкой пропаганде, активно использовавшей против СССР религиозный фактор.

Это также позиция наших союзников – Великобритании и США. Прежде всего, президента США Теодора Рузвельта, который был набожным человеком, и ему нужно было подготовить общественное мнение для вступления США в войну против Германии. Его личный посланник А. Гарриман осенью 1941 года прибыл в Москву и передал Сталину просьбу своего президента изменить религиозную политику в СССР.

Сыграли свою роль и внеш-

неполитические планы Сталина, которые он начал активно реализовывать после Сталинградской битвы в начале 1943 года. Речь шла о расширении сфер советского влияния на значительные территории мира. При этом Сталин понимал, что без церковных каналов здесь не обойтись. В частности, по церковным каналам было легче влиять на страны Восточной Европы, которые, как предполагалось, станут государствами-сателлитами СССР.

А там, в значительной степени, проживало православное население – помимо Болгарии, Югославии, Румынии, оно имелось и в Албании, Чехословакии, и даже в небольшом количестве в Польше и Венгрии.

Также у Сталина были планы в отношении Средиземноморья, Ближнего Востока, где существовали православные Восточные Церкви. Для влияния на них предполагалось использовать Московскую Патриархию. И наконец, советский вождь наделся распространить влияние Советского Союза в мире благодаря русской православной диаспоре, состоящей преимущественно из эмигрантов, которую можно было бы включить в этот процесс, пользуясь церковными каналами Московского Патриархата.

И хотя эта война принесла нам неисчислимые беды и горе, вынужден признать – без неё не было бы никакого кардинального изменения религиозной политики в СССР и возрождения православной жизни.

– Сегодня в обществе ведётся активная работа по реабилитации Сталина. Некоторые историки даже заявляют, что во время войны он якобы всерьёз обратился к вере. А как в действительности Сталин относился к Богу и Церкви?

– То, что Сталин был опытным, хитрым и даже циничным политиком, я не сомнева-

юсь. Он использовал в своей политике и для укрепления личного влияния различные методы и инструменты – те, которые казались ему наиболее оправданными в тот момент. Я считаю, что его никак нельзя назвать верующим или сказать, как пишут некоторые историки, что в годы войны он вдруг обратился к вере.

На самом деле ни о каком его духовном перерождении говорить не приходится. Просто Сталин осознал, что без изменения религиозной политики в этой войне не победить и не наладить отношения с союзниками по антигитлеровской коалиции. А Церковь может быть важным инструментом его внешней политики и после окончания войны, а не только на завершающем её этапе.

– Этим объясняется разрешение властей провести 5 апреля 1942 года во всех храмах страны пасхальные службы?

– Некоторые подобные инициативы исходили не только от высшего советского руководства, но и от местных руководителей. В частности, в блокадном Ленинграде существовала определённая автономия местного руководства от Москвы. Эти руководители сами во многом решали, какую политику им проводить внутри города. Смягчение церковной политики там началось даже раньше, чем в других регионах, и проводилось оно более последовательно.

Это стало заметно уже в конце 1941 года. В это время городские власти вместе с епархиальным руководством организовали маскировку храмов от обстрелов, разрешили помогать приходом в устройстве госпиталей. И в декабре 1941 года было принято решение обеспечить храмы минимальным количеством вина и муки, чтобы богослужение не прерывались.

Продолжение в следующем номере. «Церковный вестник».

Церковь открыла 96 горячих линий помощи нуждающимся

МОСКВА. 96 епархиальных горячих линий в России, Белоруссии, Киргизии, Казахстане и Узбекистане принимают просьбы о помощи от нуждающихся людей во время пандемии коронавируса, сообщает Дიაкония.ru. Горячие линии действуют как в крупных городах вроде Москвы, Алма-Аты, Екатеринбург, Ростова-на-Дону, Тюмени, Казани, так и в небольших – Серове, Ахтубинске, Балашове и Армавире. Список горячих линий опубликован на сайте Синодального отдела по благотворительности.

Одной из первых заработала горячая линия церковного штаба помощи в Москве, созданного на базе православной службы помощи «Милосердие» и Синодального отдела по благотворительности. Операторы горячей линии помощи принимают более 1500 звонков в неделю.

«Сейчас мы все переживаем очень непростой период, но особенно тяжело приходится пожилым и одиноким людям, многодетным и неполным семьям. И очень радостно, что в больших и маленьких городах священники, добровольцы, сёстры милосердия готовы помочь нуждающимся – дежурить на телефоне, привозить продукты и лекарства, поддерживать и утешать людей», – сказал председатель Синодального отдела по благотворительности епископ Пантелеимон.

Операторы горячих линий – сотрудники епархий, сестры милосердия, православные добровольцы, а в некоторых случаях лично руководители епархиальных социальных отделов – принимают просьбы о помощи от всех, кто в ней сейчас особенно нуждается, в первую очередь, от пожилых одиноких людей, малообеспеченных семей, взрослых и детей с хроническими заболеваниями, тяжелобольных и людей с ограниченными возможностями. Кроме того, по телефону горячей линии любой человек может пригласить священника для совершения церковных Таинств.

Многие епархии отмечают, что количество обращений за последний месяц увеличилось в два раза.

Брэйн-ринг в рамках конкурса «Лето Господне»

МОСКВА. 8 мая 2020 года на странице Международного детского-юношеского литературного конкурса «Лето Господне» в социальной сети «ВКонтакте» прошёл третий дистанционный брэйн-ринг, посвящённый Дню Победы. Его провёл главный редактор конкурса, преподаватель Литературного института им. А.М. Горького Сергей Арутюнов. Вопросы брэйн-ринга касались судьбы и творчества писателей-фронтовиков.

Участники, школьники старших классов, продемонстрировали глубокие знания поэзии и прозы о Великой Отечественной войне.

Мероприятие проводится с использованием гранта Президента РФ на развитие гражданского общества.

Загадочные фигуры на иконах

Окончание. Начало на стр. 5.

Однако, по большому счёту, обе композиции стали каноничными.

– Что означает загадочная фигура в короне в нижней части иконы?

– В ранних памятниках, ниже восседающих в Сионской горнице апосто-

ет первое лицо государства – император, и персонификация ещё не крещёного человечества – варвара.

Это нередкий византийский пример временного введения в православную иконографию политической темы. Варвар олицетворяет жителей тех уголков мира, которые хотя ещё и не вошли в состав Вселенской Империи Ромеев, но рано или поздно всё равно окажутся подданными императора и примут христианство.

В XIV веке император и варвар уступают место образу «старца царя-Космоса», держащего в руках плат с двенадцатью свитками. Старец символизирует не Империю, и не какой-то конкретный народ, а весь мир – всю вселенную, принимающую слова Благовестия, которые и символизируются этими 12-ю свитками на платке. Позже идея «вселенского» характера Империи уже была изжита. Концепция политического универсализма, столь свойственная византийцам, ушла в небытие, но благодаря влиянию богословия исихастов на первый план вышла идея универсализма веры, подразумевавшая «кафолический» характер не какой-либо империи, но Православия. И возникновение в иконографии

Пятидесятницы аллегории всего мира, внимающего апостольской проповеди, является частным подтверждением главных идей мировоззрения византийцев, стоящих за этим образом. Беседовала Юлия БЕЛКИНА.



Пятидесятница. Современная греческая икона.

лов, изображались две группы людей, называемые «племена» и «языки». Под первыми традиционно понимались колена Израилевы, иудеи, под вторыми – язычники, то есть все другие народы. Эти «народы» можно считать и изображением конкретных людей – свидетелей чуда Пятидесятницы, и шире – образом всего человечества, ожидающего Благовестия. Таким образом, утверждается идея универсальности апостольской проповеди, которая должна просветить всю вселенную, и универсальность Церкви.

В процессе развития иконографии, в средневизантийский период, «народы» изображались на иконах в виде двух фигур, помещённых внутри изогнутого профиля скамьи, на которой восседают апостолы. Причём, один из персонажей наделяется «варварскими» чертами (иногда это даже эфиоп), а другой – одет как византийский император. Это – персонификация «Нового Израиля» – народа православной Империи, которого символизируют



Сошествие Святого Духа на Апостолов. Великий Новгород. Рубеж XV-XVI вв.



День Победы - в монастыре

Окончание. Начало на стр. 6.

любного врага и просим у Христа способности сохранить память об этом славном Его посещении – Великой Победе. После молебна была отслужена заупокойная лития в память об усопших воинах, павших на поле битвы и всех тех, кто вернулся с войны, но уже окончил свою земную жизнь.

После молебна, Литии и крестного хода праздник продолжился в большой трапезной обители. По завершении праздничного обеда под песни военных лет, которые по своему смыслу тогда стали проповедью той любви, «аще кто положит душу свою за други своя» (Ин. 15: 13), был представлен концерт-спектакль, посвященный 75-летию юбилею Великой Победы.

Герои спектакля – защитники Брестской крепости, Подольские курсанты, жители блокадного Ленинграда, юные зенитчицы, которые погибли, защищая Родину от диверсантов в тылу, танкист Дмитрий Корольков – герой Великой Отечественной войны и отец настоятельницы Свято-Николь-

ского Черноостровского женского монастыря игуменья Николая, Виктор Балаев – будущий схиархимандрит Михаил – также герой-танкист, прошедший всю войну и по её завершении вступивший в монашеское воинство.

По завершении спектакля настоятельница Свято-Никольского Черноостровского женского монастыря Игуменья Николая поделилась своим видением духовного смысла ситуации пандемии, после которой ожидается всемирный экономический кризис.

Напомнив слова схиархимандрита Михаила о том, что на вопросы «будет ли война» и «когда будет война», старец всегда отвечал, что война уже давно идёт, Матушка Николая пожелала сёстрам обители быть настоящими наследницами мужества, истинной и самоотверженной Евангельской любви, которую имели наши защитники и герои. Именно это и стало основой для их Великой Победы, и только это и может стать основой духовной победы и для монахов сегодняшних.

Митрополит Климент провёл совещание с благочинными Калужской епархии

В рамках совещания обсуждались вопросы церковного служения в условиях распространения коронавирусной инфекции. Благочинные сообщили о положении дел в своих округах, о ситуации с обнаружением заражения среди духовенства и работников приходов, оказании помощи людям, попавшими в трудную жизненную ситуацию.

Особенно сложная ситуация в городских храмах. Во всех приходах вынуждены были сократить персонал. Владыка сообщил, что с ситуацией в приходах он знаком и знает, что ряд священников находится в трудном материальном положении. Таким в апреле была оказана материальная помощь в размере 10 тысяч рублей. Владыка посетит все благочиния, чтобы обсудить на месте ситуацию в приходах и предстоящий процесс выхода из карантина. Митрополит попросил благочинных подготовить список многолетнего духовенства, для оказания им помощи, и просил участников встречи обратить внимание на вдов священнослужителей и узнать, в чём они нуждаются. «Если в каких-то простых вещах нужна помощь, то прошу оказать её, а если что-то нужно со стороны епархии, то обязательно сообщите», – уточнил митрополит.

Наша вера

№ 4 (194), 9 июня 2020

Телефон: 56-27-00 (канцелярия Калужской епархии)

и.о. главного редактора:
Ю.А. Белкина.

Тираж выпуска: 3000 экз.

Отпечатано: АО «КТС»

Заказ № _____

Подписано в печать (время по графику)

в 10 -00.

Подписано в печать (время фактическое) в 12 -00.

В газете использованы материалы из православных интернет-ресурсов: www.patriarchia.ru, www.sedmitza.ru. Газета распространяется бесплатно.

Адрес типографии: г. Калуга, ул. Московская, д. 256.

Адрес редакции, издателя: 248600 г. Калуга, ул. Набережная, д. 4.



Учредитель: Централизованная православная религиозная организация - Калужская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат). Свидетельство о регистрации СМИ: Серия ПИ № 8-1406 от 25.02.2003, выдано Средне-русским межрегиональным территориальным управлением МПТР России.