

Издание Калужской епархии Русской Православной Церкви

# Православный Христианин

№ 5 - 2009



# Первые на Первой

В этом году, по благословению Святейшего Патриарха Кирилла и при поддержке Министерства образования Российской Федерации и Совета Ректоров России, впервые во всероссийском масштабе прошла олимпиада по «Основам православной культуры» для учащихся 7 – 11 классов всех видов образовательных учреждений. Цель олимпиады – расширение и поддержка изучения подрастающим поколением россиян основ православной культуры.

Олимпиада проходила в течение всего учебного года. В рамках этого мероприятия было проведено четыре отборочных этапа: школьный, муниципальный, региональный и заключительный, который завершился 28 апреля 2009 года. Из 150 финалистов были выбраны 45 призёров I, II и III степени.

На финальный этап олимпиады в Москве «Гусь святая, храни веру православную!» от нашего региона отправились трое участников, занявшие здесь, в Калуге, первые три места. Им стали воспитанники калужской православной гимназии Ваня Маричев, Маша Костикова и Настя Вашилина. Приятно, что двое калужан (И. Маричев и М. Костикова) были награждены дипломами второй и третьей степени.

Перед финальным этапом олимпиады была проведена очень большая подготовка. Был подготовлен интересный классный час «Земли калужской святые мученики и исповедники» с презентацией о священномученике Аркадии (Остальском). И также была сделана большая презентация о многих святых калужского края.

Сама олимпиада состояла из нескольких этапов. Первый – это домашнее задание, которое как раз и включало в себя классный час и презентацию. А также были индивидуальные задания, посвящённые новомученикам и исповедникам российским.

Финальный этап состоял из нескольких частей. Сначала была проектная работа. Все участники были поделены на группы. Калужане работали с ребятами из Курска и Воронежа. Каждой группе был дан московский приход, по которому надо было сделать исследование, и по его результатам составить журнал из пятнадцати страниц. Одна из главных рубрик – история храма, его современное состояние. Наши ребята работали с приходом святителя Митрофана Воронежского, настоятелем которого является протоиерей Дмитрий Смирнов. Также ребятам надо было рассказать о современной жизни прихода, о благотворительной деятельности, помощи детским домам и так далее. О росписях, об архитектуре, иконах и колокольном звоне. Как рассказал один из победителей, Ваня Маричев, во время исследования все они узнали много нового и интересного. Также было задание – поговорить о православной культуре с прихожанами храма, которые занимаются светскими делами. Ваня работал над рубрикой «Разговор с батюшкой». Всей группой выбрали наиболее интересные вопросы. Один вопрос был общий для всех групп: «В чём, на взгляд священника, отличается ОПК от Закона Божьего?». Беседа получилась очень интересной.

На следующий день была одна из самых главных



На фото (слева направо): А. Торшин, А. Вашилина, М. Костикова, И. Маричев.

работ – письменная, которая состояла из семи блоков. Там были тестовые задания, задания с развёрнутым ответом, а также аудирование. Задания были очень интересными и затрагивали различные сферы: живопись, архитектура, история, песнопения. Как рассказал Ваня, одним из наиболее интересных заданий было определить по краткой биографии священномученика.

Затем была организована экскурсия на Бутовский полigon. Ребят поразило то, что на маленькой территории захоронено более двадцати тысяч человек. По некоторым оценкам, до сорока тысяч. Там находятся два храма, один из которых двухэтажный. Один из храмов посвящён только новомученикам.

После написания эссе на тему «Новомученики и исповедники российские и жизненный выбор молодого поколения» ребята поехали на первый в России фестиваль народных забав и игр и даже участвовали в соревнованиях, таких как ходьба на ходулях, стрельба из лука, лапта и других.

Затем ребят ждала поездка в театр Российской армии на спектакль по пьесе «Сердце не камень». Завершились дни олимпиады экскурсией в Храм Христа Спасителя, где и состоялась церемония награждения. К финалистам с приветственным словом обратился Святейший Патриарх Кирилл.

Его святительство отметил, что, к счастью, в последнее время намечается явный прогресс в церковно-государственных переговорах, в диалоге Церкви с общественными организациями по выработке общеприемлемой модели преподавания «Основ православной культуры» и других знаний о религии в школах. «Я думаю», – сказал Патриарх, – что в ближайшем будущем российские школьники в масштабах всей страны будут иметь возможность свободно выбирать в рамках духовно-нравственного компонента учебных программ те курсы, которые они пожелают. Мне кажется, что добровольность и свободный выбор студентов и учащихся являются очень важными, в том числе и в изучении основ религии, в учебных заведениях нашей страны».

Юлия ПАХАЕВА

# Православный Христианин

№ 5 - 2009

Издаётся с января 1991 года  
по благословению митрополита  
Калужского и Боровского Климента

## ОГЛАВЛЕНИЕ:

### Христос воскрес!

Беседа с протоиереем  
Сергием ВИШНЯКОВЫМ  
...стр. 4 - 6

### Смиренный служитель Божий и христианский подвижник

Елена МЕТАЛЬНИКОВА  
...стр. 7 - 11

### Архиереи из Калужской губнины

Наталя ГУШИНА  
...стр. 12 - 17

### Притяжение земли Белёвской

Наталя ПЕСТОВА  
...стр. 18 - 21

### Стихотворения Валерия Коваленко

...стр. 22 - 23

### Этика хозяйства нехристианских религий

Николай СОМИН  
...стр. 24 - 28

### Чтобы жить, возвышая душу

Инна БАТАЛОВА  
...стр. 29 - 31

### «Кораблик» поднимает паруса

Интервью с Ириной Есинской  
...стр. 32 - 33

### Репетиция перед жизнью вечной

Юлия РАХАЕВА  
...стр. 34 - 35

### Возможен ли «Христианский капитализм»?

Николай СОМИН  
...стр. 36 - 37

### Экология души. Духовно-нравствен- ные причины кризисов и пути их преодоления.

XIII Всемирный Русский Народный  
Собор  
...стр. 37

### Некоторые статистические данные по алкогольной проблеме в Российс- кой Федерации

...стр. 38 - 39

### Правила приёма в Калужскую духов- ную семинарию

...стр. 40 - 41

### Семинарист. Кто он?

Юлия РАХАЕВА  
...стр. 42

### Хранить любовь в сердцах

О пасхальной выставке в Тюзе  
Юлия РАХАЕВА  
...стр. 43

Пасхальный крестный ход от свято  
Троицкого кафедрального собора  
Фото Валерия Козьянинова.

## Взять узлом идею, слово и устремляться в небеса!

К 210-летию А.С. Пушкина

В начале было Слово, и слово было у Бога. И человек, богоподобное творение, тоже имеет своё слово, которое он пытается повторить за Словом Божиим. Человеку нужно слово, потому что оно есть начало всему: и в жизни, и в познании, и в самооценке.

Великие люди: мудрые вожди и храбрые полководцы, духовидцы и молитвенники, художники и мыслители, учёные и творцы – вели от поколения к поколению, из века в век, огромного племени русских людей к вершинам духа, к небу свободы, к солнцу правды, к сиянию разума, к твердыне справедливости. В одном ряду с этими великими духоводителями стоит и Александр Сергеевич Пушкин, который давно уже стал «нашим всем».

Недаром в русской культуре всё делится на две эпохи: до Пушкина и после Пушкина. Чем была поэзия до него? Салонным искусством, слаженным по западным лекалам на потеху высшему света, словесной забавой для аристократии в напудренных париках...

А чем стала поэзия после Александра Сергеевича? Во-первых, она обрела национальное лицо и стала РУССКОЙ ПОЭЗИЕЙ. Во-вторых, она вырвалась из душных салонов и открыто зашагала в народные массы, с благодарностью откликнувшись на её призывные вибрации. В-третьих, из куртуазной манерной пасторали она превратилась в высокую гражданскую лирику, «глаголом жгущую сердца». И всё это изменил практически один человек – русский гений, первый инженер человеческих душ и архитектор русской словесности.

Пушкин дал народу новый, мощный и звучный язык, который открыл великую тайну русского мира и его великого цивилизационного назначения. Язык Александра Сергеевича, запечатлённый на скрижалях его бессмертных произведений, как матрица, форматирует современную русскую культуру, её идею и её смысл.



Творчество Пушкина есть эталон и мерило русской литературы и её поэтического воплощения. Поэтическое слово есть таинственный духовный код, открывающий тайники человеческих душ, пробуждающий недюжинные таланты, озаряющий душу безымянным светом и наполняющий жизнь музыкой и Божественным смыслом. Таинство поэзии подарил нам пророк и духовидец Александр Сергеевич Пушкин.

Кем были бы мы без Пушкина? Жалкими аборигенами на бескрайних просторах Евразии, слепо копируемыми повадками западных колонизаторов. Благодаря Пушкину, мы – великая русская цивилизация, осознающая себя титанами духа и колосомами культуры. Мы олицетворяем себя героическими образами и самоопределяем себя великими идеями.

Александр Сергеевич был сыном своей эпохи и мыслил себя как гражданин России. Но он остался для нас на века как великий русский поэт, так прекрасно воспевавший красоту и благородство русской души.

Начав свою жизнь юным грешником, бунтарём и богоборцем, Александр Пушкин окончил свои дни на земле как смиренный христианин и, приняв мучительную смерть, отошёл ко Господу, показавшись и причастившись. Даже в этом частном, обыденном поступке он подал нам пример личного благочестия, которому должен следовать каждый православный христианин.

Поэт и молитвенник, святой и воин – вот ипостаси и различные пути к одной цели – к обретению Бога и осознания великой любви Его к нам, грешным человекам.

Поэзия научает языку, а язык даёт понимание Божественного смысла Святого Писания. Через поэзию Пушкина все мы начали путь к познанию Истины, потому что стезя поэта – вязать узлом идею, слово и устремляться в небеса.

Вадим НАГОВИЦЫН

Мнения авторов статей могут не совпадать с мнением редакции  
Редакция использует материалы из православных интернет-ресурсов

### Над номером работали:

Вадим Наговицын  
Юлия Рахаева  
Протоиакон Сергей Комаров

«Православный христианин». Выпускается 10 номеров в год

Регистрационное свидетельство издания № 526 от 26.12.1990

Отпечатано с оригинал-макета в ОАО  
«Калужская типография стандартов».  
248021, Калуга, ул. Московская, 256  
Печать офсетная. Формат 60x84 1/8.  
Печ. л. 5,0. Тираж 2000 экз., заказ № 895

# Õðeño îñ âîñedañá!

Беседа с благочинным Обнинского округа протоиереем Сергием Вишняковым о Пасхе

**– Отец Сергей, что такое Пасха в историческом и в духовном аспектах?**

– В историческом аспекте «пасха» – это исход евреев из Египта. Однако святитель Игнатий Брянчанников в своих беседах делает акцент на том, что это событие следует понимать как исход именно из Египта духовного в землю обетованную, то есть переход от греха – к святости, от смерти – к вечной жизни. Посему здесь исторический смысл и духовный взаимосвязаны, святые отцы никогда их не разделяли. Таким образом, Пасха – переход от состояния рабства греху к свободе и полноте жизни во Христе. Пасха – Воскресение Христа – это великое чудо из чудес, которое не поддаётся объяснению... Это как святое чувство любви, кое не возможно передать словами, но которое ликованием наполняет наше сердце.

**– Какие ветхозаветные события являются прообразами Воскресения Христа?**

– Когда иудеи просили Господа явить чудо, то Он им ответил: «...Род лукавый и прелюбодейный ищет знамения; и знамение не дастся ему, кроме знамения Ионы пророка; ибо как Иона был во чреве кита три дня и три ночи, так и Сын Человеческий будет в сердце земли три дня и три ночи» (Мф. 12, 39-40). В Писании много содержится прообразов Воскресения Христова, например, спасение еврейских первенцев – это прообраз спасения всех людей Кровью Христа как Агнца, закланного за грехи мира. Но самый яркий из них – пророк Иона во чреве кита. Потому что Господь Сам на него ссылается. По сути дела, жестоковейные люди просили знамение, и Христос дал им его, но погода, после Своего Воскресения. Как видим, знамение даётся в тот момент, когда его способны принять.

**– Канун самой строгой после-**

**дней недели Великого поста – Страстной – приходится на Вербное воскресенье, праздник Входа Господня в Иерусалим. К сожалению, один из участников недавней Всероссийской олимпиады по "Основам православной культуры" написал: "Когда Иисус ехал в Иерусалим на ишаке, Он сорвал ветку вербы, чтобы погонять ишака. Впоследствии этой веткой Он исцелял больных. С тех пор люди в Вербное воскресенье слегка бьют друг друга освящённой веткой вербы для того, чтобы не болеть". Скажите, пожалуйста, что нужно делать с освящённой вербой, ведь с этим символом связано множество суеверий?**

– Это всё церковно-обрядовая сторона, имеющая сугубо символическое значение. К ней относятся: вербочки, кулички, пасхи, яйца и так далее. Вербочка для нас – символ жизни. Святитель Игнатий Брянчанников говорит, что зима – это прообраз нашей смерти, а весна – воскресения. Вот стоит зимний сад: какое из деревьев живое, а какое – нет? Не поймём, пока не наступит весна, и на деревьях не распустятся листочки. И на Пасху – веточки вербы, и на Троицу – ветки берёзы, даже на Рождество – зелёные ёлочки – всё это символы жизни. А значит, Христа мы встречаем Его символом, символом жизни, той, что Он даровал нам. Соответственно, ко всему этому необходимо иметь благоговейное отношение, но только без примеси язычества и суеверия. Например, не следует поклоняться идолу «вербобейки», о котором шла речь в вашем вопросе. Да, к сожалению, были и нередко встречаются различные передёргивания в обрядовой жизни православных христиан. Но если мы будем жить глубокой духовной жизнью, то эта опасность пройдёт мимо нас.

**– И всё-таки, что же делать с освящённой вербой, когда приносишь её домой?**

– Лучше всего – поставить в вазочку возле икон; в старину веточки вербы втыкали за образа. И так она стояла целый год, напоминая о Светлых Пасхальных днях. Неоднократно встречал чудеса, происходившее с освящённой вербой, расскажу лишь об одном из них.

Как-то весной было холодно, и верба не успела распуститься. Поэтому освящённую зелёную веточку вербы без опухшек одна бабушка принесла к себе домой и воткнула её, как водится, за иконочки. Прошло лет пять, а эта веточка так и стояла за образами. И вдруг однажды на Вербное воскресенье она взяла и распустилась. Я сам приходил посмотреть на эту веточку – удивительное чудо. Ну, как сухая ветка, простоявшая пять лет без воды, смогла расцвести, распуститься! Это свидетельствует о том, что веточка тоже имеет некую причастность к Празднику, вернее, не веточка, а сама природа сопричастна Воскресению Христову. Как природа после грехопадения Адама стала сопричастна греху: «стенает и мучится доньше» (Рим. 8, 22), так она и сорадуется вечной Жизни, благодаря воскресению Спасителя.

**– В народе есть поверье: чтобы избавиться от бесплодия, нужно съесть несколько серёжек освящённой вербы. Вроде бы, кому-то помогло. Может быть, здесь работает принцип «по вере вашей да будет вам»?**

– Давайте крайностей не будем допускать: что кушать, заваривать, прикладывать, помазывать, – всё-таки это ближе к язычеству. Но не стоит забывать: пророк пророчит, а Господь, как хочет. Дух Святой дышит, где хочет. Не факт, что кто-то получил просимое оттого, что серёжки скушал. Может, это произошло потому, что человек поверил, что Бог воскрес. Господь увидел, что сердце просящего исцеления готово принять благодать. Есть много случаев действия благодати Божией, которые не поддаются

объяснению. К примеру, апостол Пётр пришёл, стал проповедовать ещё не крещёным язычникам, а на них сошёл Дух Святой. «И верующие из обрезанных, пришедшие с Петром, изумились, что дар Святого Духа излился и на язычников... Тогда Пётр сказал: "Кто может запретить креститься водою тем, которые, как и мы, получили Святого Духа?"» (Деян. 10, 47)...

Господь зрит на сердце, обращаясь к каждому из нас, Он взывает: «Даждь Ми сердце твое». Мы же смотрим на низшее – на серёжки, на вербочки: дай пожевать, дай похлестать... Если человек воспринимает веточку как магический талисман, то он становится похож на козлика из мультика, которому говорят: «Слушай, сколько можно поедать хозяйскую герань!..» А Господь зрит на сердце, готово ли оно принять Его.

**– Как мирянин должен веселиться, отмечая праздник Пасхи вне храма, чтобы при этом не согрешать?**

– Мне кажется, сейчас есть такая проблема: зачастую люди не понимают, что такое Пасха и что такое веселье. Если человек, находившийся долгое время в тюрьме, выходит на Божий свет и видит, что ходит с него спали, то он будет радоваться и мотыльку, и свежему ветерку, и лучику солнышка. Когда человек понимает, от чего спасён, зачем он живёт, то соответственное отношение у него будет и к Пасхе. А если ему всё равно, Пасха сегодня или День шахтёра, значит, ему нужен только повод, чтобы напиться.

Когда же верующий совершает осмысленное восхождение к вершине, проходящее через весь Великий Пост к Пасхе, то естественно, в конце этого пути он будет испытывать радость. Через подвиг веры православный христианин вступает в этот великий праздник, свидетельствующий нам о вечной жизни...

Разумеется, за сорокадневный пост невозможно полностью освободиться от греха, какие-то страстишки в душе остаются, не всё поборено, но в сердце всё равно ликование – от надежды на милосердие Божие, праздник от осознания того, что стремящийся исполнять

заповеди ради Христа, никогда не будет забыт Богом. Это чудо! Словами такое трудно объяснить.

Только веселье должно быть светлым, небесным, одухотворённым, весельем ради Христа. Помните, как преп. Серафим Саровский говорил: «Радость моя, нет нам дороги унывать, Христос Адама воскресил, смерть умервил...»

Но опять-таки, когда речь идёт о Пасхе, то говорить нужно о действительности благодати Божией. Даже малоцерковленные люди на Пасху переживают такие ощущения, которые трудно поддаются описанию. Как сказал свт. Иоанн Златоуст: «Приходите все – постившиеся и непостившиеся». Здесь уже действует Дух Божий. Было много таких случаев, когда люди, случайно прийдя в храм на пасхальную службу, оставались там навсегда. Они испытывали переживания, подобные тем, что были у посланников святого князя Владимира: «Мы не поняли, где были – на небе или на земле. Это переживание само по себе необъяснимо».

**– Что делать человеку, если по каким-то причинам, в Светлое Христово Воскресение он не имеет пасхальной радости?**

– Если тот, о ком идёт речь, – верующий, то это немножко удивительно. Скажем так: радость за уши пригватывать нет смысла, стимулировать всякими горячительными напитками – тоже не стоит. Радость либо есть, либо её нет. Если у тебя нет пасхальной радости, сходи в храм Божий, где незримо присутствует Сам Христос и люди все радуются, – и тебе тоже станет радостно. Если ты хочешь быть с Богом и иметь радость, то припади к Источнику радости – к Самому Богу – и радость воцарится у тебя в душе. Бывает, что какие-то трагические обстоятельства, болезни тяготят человека. В таком случае святитель Игнатий Брянчанинов говорит: в болезни и скорбях вдвойне воздавай славословие Богу, вдвойне благодари, и постепенно радость в сердце придёт, под действием благодати Божией.

В трудностях и скорбях нужно заставлять себя приносить благодарение Богу, и тогда, как сказано в Писании: «Мир Божий, который превyšше всякого ума, соблюдёт

сердца ваши и помышления ваши во Христе Иисусе» (Флп. 4, 6-7).

**– Часто спрашивают: за всех людей Христос принял крестную смерть или только за верующих?**

– Господь умер за всех людей, то есть грехи всех нас взял на Себя. А уже уверовал или не уверовал кто-то в Бога – зависит от самого человека: готов он принять Христа или нет, способен ли он к изменению своей жизни ради Христа.

Люди сами делают выбор между вечной жизнью и смертью. Это вопрос не о Боге, а о человеке и о том, какой путь он сам себе избирает. Пред Богом даже намерения имеют вес. После смерти у человека уже нет возможности ни делать добро, ни молиться, ни каяться, но остаются только намерения. К примеру, появится у кого-то там намерение напиться, а сделать этого он уже физически не сможет: тела-то нет... Но выпить-то хочется... Вот и выходит для человека страдание, мука...

**– Первыми воскресшего Христа увидели жёны-мироносицы. Их не испугала ни темнота, ни пустынное место, ни стражники, приставленные ко гробу. Хотя апостолы, напуганные произошедшими событиями, в это время закрылись в горнице. Значит, чтобы встретить Воскресшего Христа, помимо любви, необходимо стяжать ещё и мужество?**

– Мужество, в любом случае, уже присутствует у того, кто следует за Христом... Допустим, мужество сказать: я – гордый, чтобы преодолеть эту страсть. Мужество признать себя бесулыным, то есть смиряться, и самое главное, мужество – решимость жить по-христиански. Здесь тоже необходимо это качество характера, потому что если все вокруг веселятся и гуляют, а тебе надо поститься, то без твёрдости духа тут никак не обойтись. Если все тебя осуждают, а ты благодаришь Бога за всё, если тебе на добро отвечают злом, а ты прощаешь и молишься за обижающих – это тоже настоящее мужество. Такого рода мужество можно назвать ещё жертвенностью, без которой невозможно быть со Христом.

**– Празднование Пасхи продолжается 40 дней, именно столько пребывает Христос с учениками после Своего Воскресения. В третий воскресный день после Пасхи наша Церковь прославляет подвиг святых жён-мироносиц. Как следует отмечать этот православный Женский день? Можно ли считать, что для православных этот праздник альтернативен 8 Марта?**

– Насчёт альтернативы 8 Марта, думаю, параллель проводить не стоит. Мы никому это в пику не ставим. Празднику 8 Марта всего-навсего около ста лет, а, так называемому, православному Женскому дню, хотя всё-таки это День святых жён-мироносиц, уже более двух тысяч лет. Это несоизмеримо.

Один батюшка сказал, что в этот день мы прославляем любящее женское сердце, а любовь – это жертвенность, правда? Мы чувствуем их, любящих жён-мироносиц, которые, несмотря на темноту и страхи, пошли ко Христу, а во время Его земной жизни служили ему своим именем и даже на Голгофе были вместе с Ним.

**– А мужчине нужно делать женщине какие-то подарки в этот день, как на 8 Марта, например?**

– Женщине необходимо всегда оказывать внимание... А уж если она стремится жить по образу жён-мироносиц, то любое её стремление должно быть похвалено и вознаграждено.

**– Что лично у Вас сейчас лежит на сердце сказать ещё о Пасхе?**

– Во-первых, это – чудо из чудес во всех отношениях: и по отношению ко Христу, и к человеческой истории, и по отношению лично к каждому человеку. Как и любое чудо, оно объяснению не поддаётся. Его можно только пережить, если мы стремимся быть с Богом. Можем ли мы описать это чудо? Да, но только ту или иную его сторону, то или иное чувство, связанное с ним. А до конца мы описать это не сможем. Поэтому пусть оно будет просто чудом, которое нужно воспринимать сердцем. «О, бессмысленные и медлительные сер-

дцем, чтобы верить всему, что предсказывали пророки!» – говорит Господь Луке и Клеопе. «Медлительные сердцем», то есть они не оставили места чуду в своих сердцах, а значит, не оставили места действию благодати Божией. Тому, что не поддаётся рассудочному объяснению. Господь не упрекает учеников в отсуствии каких-то познаний, а говорит «медлительные сердцем», вы же знали писания пророков о Мессии, умом вы сильны, а сердцем...

Поэтому чем меньше мы будем описывать словами это чудо Божье к нам снисхождения, чем больше станем звать к Богу сердцем, тем будет лучше для нас самих. И когда мы друг другу желаем пасхальной радости, то прежде всего мы подразумеваем именно забвение своей какой-то рассудочности, рационализма. А пасхальная радость... от чего возникает? Ответ простой: Христос Воскрес!.. Всё!.. Чудо есть? Есть! Нравится? Нравится! Следуй за этим Чудом – за Христом!

**– Отец Сергей, какое Ваше самое яркое воспоминание о Пасхе.**

– Чувство пасхальной радости всегда пребывает со мной, когда бываю на Гробе Господнем. Каждый раз заходишь – каждый раз ощущение Пасхи: ни о чём другом, светлом, земном и не вспоминаешь. Такая радость в сердце – как бы изнутри бурлит...

Тем более, что Святая Земля – место необычное. Некоторым святителям – по несколько тысяч лет: например, гробнице пророка Давида. А центр для православного человека – именно храм Воскресения Христова. Смотришь на всё это и думаешь: сколько поколений людей жили, ждали пришествия в мир Христа, сколько людей живёт уже после воскресения Спасителя... И чувствуешь себя пылинкой во всемирной Божественной истории. Нам кажется, что мы – центр Вселенной, мироздания, все нас должны слушаться, уважать, любить, прощать... А на самом же деле это не так. Здесь наши проблемы кажутся нам важными, а там, рядом с такими святителями, суета исчезает мгновенно. Не то, что ты забываешь о ней – нет, она словно отпадает. Ты

помнишь о каких-то своих нерешённых проблемах, но вся эта суета не ощущается столь актуальной, проблематичной и угрожающей. Вся мирская мишура отпадает...

Человек, Бог, история... И ты перед этой историей, перед Лицом Божиим. Хочешь – следуй за Господом, хочешь – не следуй... Вот такое ощущение пасхальной радости было у меня на Гробе Господнем. Честно говоря, я боялся каких-то разочарований, которые обычно бывают после частого посещения святых. Действительно, человек привыкает ко всему, даже к чуду... А здесь всякий раз, как бы часто я туда ни приходил, всегда по-новому переживал одни и те же святые чувства.

**– Скажите, а до Воскресения Христа праведники после смерти всё равно попадали в ад?**

– Да, все праведники до пришествия Христа сходили во ад. Потому что после первородного греха все попали под власть дьявола, под власть смерти. Господь после Своей смерти сошёл во ад, как Богочеловек. Он умер и пострадал как Человек, но нераздельно с Божеством. «Во гробе плотски, во аде же с душею, яко Бог, в Рай же с разбойником и на престоле со Отцем седяй, вся исполняяй неописанный»... А уже где пришла Жизнь, смерти быть не может. И как нельзя шарик надуть без предела – он лопнет, так же и ад не смог удержать Необъятного, он разорвался. Вот оно – чудо! Господь дал чудо, оно необъяснимо. Многие праведники тогда воскресли и явились многим. Пытаться это объяснить – невозможно.

**– А правда, что Иоанн Предтеча, пришел во ад прежде Христа, проповедовал Его тем, кто там находился?**

– Слова об этом есть в службе Иоанну Предтече, и в акафисте ему. Но надо правильно понимать: пророк не то, что бы пришёл в ад, собрал аудиторию и ну, давай проповедовать... Одно его присутствие там уже было проповедью. Не стоит забывать, что это всё-таки прообраз.

Беседовал Андрей СИГУТИН

# Смиренный служитель Божий и Христианский подвижник

В народе всегда считалось, что если Господь призвал православного в мир иной в пасхальные дни, то это знак особого расположения и награды за праведную земную жизнь. Такую христианскую кончину в светлый день Пасхи 1881 года получил архиепископ Калужский и Боровский Григорий (Миткевич). Любящая его паства признавала его «смиренным служителем Божиим и христианским подвижником», а в кончине его видела залог его угодности Богу. По прошествии многих-многих лет деятельность этого Калужского архипастыря не может быть оценена иначе. По сохранившимся документам и воспоминаниям современников есть возможность проследить жизненный путь и деятельность на благо епархии десятого по счёту архиепископа в Калужской епархии.

Препосвященный Григорий Миткевич, в миру Николай, не был уроженцем Калужского края. Он родился в Николаевском приходе села Жуковки Черниговской епархии 14 мая 1807 года. Родители его Василий Власевич и Александра Тимофеевна нарекли сына Николаем в честь и память святого Николая Мир-Ликийского. Новорожденный крещён был 19 мая священником с. Веркиевки Нежинского уезда Иоанном Миткевичем. Отец маленького Николая Василий Власевич Миткевич был приходским священником. Батюшка Василий служил в старом деревянном храме, который очень обещал. Он постоянно молил Бога о том, чтобы построить каменный храм. Наряду со служением в храме и заботами о семье возведение новой церкви стало для него главным стремлением в жизни.

Раннее детство Николая было знаменательно исключительным событием, в котором помощь Божья пришла по молитвам отца. Воспоминания братьев будущего архипастыря, узнавших правду от родителей, сохранили для потомков эту удивительную историю. На первом году жизни у малыша Николая на всём теле и особенно на голове его



Архиепископ Калужский и Боровский Григорий (Миткевич)

стала появляться сыпь, похожая на золотушную с нагноением. Младенец ослаб до такой степени, что не мог даже питаться молоком матери, не в состоянии был даже издавать звуки. Вся семья была опечалена болезнью ребёнка, надежд на его выздоровление практически не было. Создавалось впечатление, будто наступает час смерти младенца.

Тогда отец взял умирающего ребёнка, закутал его и на руках отнёс малыша в храм. Слава Богу, что дом находился недалеко от церкви. Батюшка Василий положил сына перед образом св. Николая Чудотворца и стал усердно молиться небесному покровителю ребёнка. Проникновенная молитва отца о восстановлении здоровья первенца возымела действие. Через несколько минут младенец издал голос. Обрадованный отец отнёс ребёнка домой, передал матери для кормления, так как болезнь оставила малыша, и он начал есть.

Этот случай запомнился близким мальчика, но в дальнейшем он рос и выросл здоровым, и ничего подобного не случилось. Первоначальное обучение Николай Миткевич прошёл дома, родители сами обучали его грамоте. Мальчика учили церковно-славянскому языку, псалтыри, часослову, чистописанию на деревянной разграфлённой

доске при помощи гусиного пера и белил из растёртого мела, который был растворён в воде. По некоторым воспоминаниям, которые были изданы в восьмидесятые годы девятнадцатого века, считается, что азам латинского и греческого языка мальчик тоже обучился дома. Но главное, что постиг будущий архипастырь в детстве, это вера православная и потребность молитвы. Родители служили для него примером в этом.

В 1818 году мальчик поступил в Черниговское духовное уездное училище. После окончания училища в 1821 году Николай Миткевич поступил в Черниговскую духовную семинарию, которую покинул в 1827 году, «при поведении весьма честном, с прилежанием похвальным, при способностям хороших». Для продолжения учёбы бывший семинарист был направлен в Киевскую духовную академию. На каникулы Николай всегда ездил к родителям. К тому времени в семье появились и другие дети, и старший брат с удовольствием общался со своими младшими братьями и сёстрами. Как они позже вспоминали, он был ласков, но никогда не поощрял шалости и различные выходы. Николай в то время не был отшельником, но во всём и всегда проявлял крайнюю неприхотливость. Он был склонен к домашним занятиям, посещал совместно с отцом богослужения в храме, но не любил бывать в гостях. В храмовые праздники Николай приглашал к себе на родину других семинаристов для того, чтобы они пели в хоре. Он оказывал большую помощь своему отцу, который в этот период был очень занят заботами о строительстве нового каменного храма, другими приходскими делами и заботами о большой семье. С детства у Николая была обязанность помогать отцу на пасеке, где в первую очередь он, как вспоминали его родные, «с особенным благоговением содержал в порядке и чистоте образ преподобных Зосимы и Савватия Соловецких чудотворцев, лики коих по преимуществу находятся на пасеках». Так по при-

меру благочестивых родителей и учителей Николай готовил себя к богобоязненной жизни и молитвенному служению.

Считалось, что уже в стенах семинарии Николай Миткевич получил пророческое предсказание по поводу своего последующего жизненного пути. Предсказание это было связано с именем ректора Черниговской духовной семинарии архимандрита Иеронима. Дело было в том, что после окончания уроков семинарист Миткевич хотел помочь ректору и открыть дверь его экипажа. Но у него это не получилось, так как он никогда этого не делал. На что архимандрит Иероним заметил: «Тогда научись отворять, когда сам будешь ездить в таких экипажах». Как вспоминал товарищ Николая по семинарии и академии, а в дальнейшем соборный протоиерей г. Нежина Иоанн Чернявский, что, действительно, Николай был благонаравным, почтительным к начальству и наставникам, ни с кем не имел вражды или особенной дружбы и по образу жизни семинарской можно было думать, что он будет монахом.

Известно, что Николай Миткевич, выбирая жизненный путь и серьёзно взвешивая всё, как он и привык это делать, хотел получить родительское благословение от отца. К тому времени мать его уже умерла. Батюшка Василий, трудами которого в 1825 году всё-таки был построен и освящён новый каменный храм в с. Жуковке, поступил очень мудро, он предоставил возможность сыну самому сделать свой выбор. Сельский священник, оказывая сыну молитвенную помощь и являясь для него примером во всём, видимо, решил, что Господь направит его старшего сына по единственной и правильной дороге. Отец отвечал так: «Сам возраст имаша, рассуждай как лучше».

Так его сын и поступил. Николай понял правильно то доверие, которое отец оказал ему, выслушал советы ректора и инспектора академии. Только потом он принял окончательное решение и 10 октября 1831 года постригся в монашество в Киево-братском училищном монастыре. В связи с тем, что он отрёкся от мира, и по иноческому обету он принял имя Григорий. С этим именем он прожил почти 50 лет. С этого времени в переписке с родными

он всегда ставил в начале письма крест. Изображение креста как бы напоминало слова апостола Павла: «Я не желаю хвалиться, разве только крестом Господа нашего Иисуса Христа, которым для меня мир распят, и я для мира» (Гал. 6, 14).

По окончании академического курса Миткевич был определён бакалавром Киевской академии. Но в монашеской жизни его очень быстро произошли перемены: уже 25 октября 1831 года он был посвящён в иеродиакона, а 30 октября того же года был рукоположен в иеромонаха. 31 августа 1832 года он был причислен к соборным иеромонахам Киево-Печерской лавры. Как указывалось его современниками, иеромонах Григорий с помощью Божьей совмещал священный сан с подвигами учительства, состоя бакалавром Киевской духовной академии до октября 1833 года. При этом на него была возложена должность помощника библиотекаря Киевской академии.

Отсюда иеромонах Григорий перемещён был 14 октября 1833 года на должность инспектора Казанской духовной семинарии с занятием кафедры богословских наук. Прослужив там три года, он был переведён инспектором Киевской духовной академии, где в 1836 году был произведён в сан архимандрита и жил в Киево-братском монастыре. В 1837 году архимандрит Григорий получил звание экстраординарного профессора богословских наук, определён членом цензурного комитета при Киевской академии. Более того, с 8 февраля 1837 года по 7 января 1838 года управлял Киево-братским монастырём.

В 1838 году архимандрит Григорий был переведён ректором Ярославской духовной семинарии и профессором богословских наук с назначением настоятелем Угличского Алексеевского монастыря. А в 1843 он был вызван в Санкт-Петербург, где обратил на себя внимание высших иерархов.

После чего архимандрит Григорий был назначен Священным Синодом ректором Казанской академии, которая не была ему известна, так как она была недавно открытой, а Миткевич был там вторым по счёту ректором. Служа в Казани, архимандрит Григорий по Высочайшему повелению выполнял много различных важных поруче-

ний и проверок в этом далёком от столицы крае: контролировал правильность перевода на татарский язык Нового Завета и богослужебных книг; осуществил обозрение духовно-учебных заведений в Пермской епархии; наблюдал за преподаванием Закона Божия в Казанском университете и институте благородных девиц. В этот период архимандрит Григорий удостоился особого доверия Казанского епископа Григория Постникова.

Как отмечалось в одном из биографических очерков об архимандрите Григории, изданном в Калуге в 1883 году: «После 25 лет неусыпных трудов по преподаванию богословских наук и управлению духовно-учебными заведениями в Киеве, Казани, Ярославле, архимандрит Григорий Миткевич, по докладу Святейшего Синода, Всемилостивейше назначен был в 1851 году октября тринадцатого дня на епископскую кафедру в Калугу, на сорок пятом году жизни». В декабре этого же года он был хиротонисан во епископа Калужского в Казанском кафедральном соборе Санкт-Петербурга. В конце декабря этого же года епископ Григорий прибыл в Калугу и вступил в управление Калужской епархией, где и прослужил до своей кончины. Он управлял Калужской епархией более 29 лет.

Из воспоминаний современников известно, что епископ Григорий, поселившись в Калуге в архиерейском доме, «повёл жизнь весьма скромную и внимательно занимался текущими епархиальными делами». Ещё с детства он был неприхотлив в своих потребностях и обходился малым. К тому времени, как епископ Григорий поселился в Калуге, он стал ещё более аскетичным. Свидетельства очевидцев его жизненного подвига поражают: «Частная жизнь преосвященного Григория напоминала собою жизнь древних отшельников. Он отказывал себе в мягком ложе, почивая на голых досках, которые дозволил покрыть суконным войлоком лишь в смертной болезни... Почти круглый год питался он одним и редко двумя блюдами растительной пищи и лишь по особенным праздникам прибавлял к ним третье блюдо из мелкой рыбы». Известно и другое высказывание священника А. Ворцова: «Мы видели его облачённым в шёлк, но это было только для при-



личия: шёлком облекал он собственно не себя, а свой архиерейский сан. Обыкновенное ложе его, его стол, пища и питье были как у последнего из бедняков».

Главный смысл жизни и служения архипастыря составляла глубокая преданность воле Божьей. Ежедневно с четырёх часов и почти до полуночи он пребывал в подвиге и бдении. Как вспоминали люди из его окружения, «тот день пресвященный считал для себя потерянным, когда болезнь не позволяла ему участвовать в церковном богослужении». Во все другие дни, сначала епископ Григорий, а с 1869 года архиепископ (хиротонисан в 1869 году), участвовал в церковных службах.

Нередко посещал он богослужения в разных приходских храмах, иногда приходил пешком. Высокопреосвященный Григорий обычно в таких случаях брал с собой несколько восковых свечей и возжигал их перед образами. Будучи ревнителем богослужения точного, по уставу православной церкви, он требовал правильно соблюдать чин и порядок богослужения. Присутствуя на службах, архиепископ Григорий не допускал никаких сокращений. В праздничные и воскресные дни калужане посещали службы, которые с глубокою благоговением и твёрдую верою совершал сам владыка, что он «требовал и от сослужащих и от всего духовенства управляемой епархии, поучая и словом и примером своим благочестно, которое выражалось им при всяких случаях».

С участием архиепископа Григория во время богослужения литургии в Лаврентьевском монастыре 21 мая 1870 года связан скорбный случай, о котором сообщалось во всех периодических изданиях Российской Империи (так во всяком случае отмечено в Калужских Епархиальных ведомостях). В праздник Вознесения Господня, в ходе службы владыка остался один на амвоне, а остальные сослужащие ему ушли в алтарь для совершения малого выхода. Неожиданно для всех присутствующих в храме сзади к архипастырю подошёл душевно больной человек, безумец и ударил его в правый висок так сильно, что владыка упал без чувств. При этом mitra не просто упала с головы, но от неё даже оторвались не-

сколько жемчужин. Правое стекло из очков при таком сильном ударе выпало и переломилось заушник. Многим показалось даже, что владыка убит, при этом началась паника и столпотворение.

Но группа смельчаков смогла задержать преступника и передать его в руки полиции. Другие в это время подошли к лежащему без сознания архипастырю и подняли его, возноси благодарность Спасителю за то, что владыка Григорий был жив. Он осенил себя крестным знаменем, омыл лицо святой водою и продолжил литургию. В конце этой службы архиепископ Григорий нашёл в себе силы и для обращения к пастве, которое соответствовало случаю. Только после этого он удалился в свои покои.

На следующий день в кафедральном соборе был отслужен благодарственный молебен о здравии архиепископа Григория. О том, что произошло в Лаврентьевском монастыре, весть распространилась очень быстро, так как это был день, когда совершался ежегодный крестный ход из всех калужских храмов в Лаврентьевский монастырь. Присутствовало при этой службе очень много богомольцев со всей Калужской епархии. Архиепископу Григорию в связи с этим событием пришлось много адресов, наполненных словами участия. В числе многих откликов был и адрес от вдов и сирот духовенства Калужской епархии.

Житель Калуги В. Алфёров даже увековечил переживание паствы по поводу случившегося в стихах:  
*«О, наш святитель незабвенный!  
О радость наших ты сердец,  
Вот с неба вечный и нетленный  
Тебе страдальческий венец!  
Враг человек к тебе подкрался,  
И вдруг в лице тебя разит;  
Удар во храме лишь раздался,  
Ты пал!.. Но Бог тебя хранит!»*

Далее в стихах описываются все подробности этого события, взволновавшего всех православных. Но главная цель этих поэтических строк состояла в том, чтобы показать ликование паствы в связи с чудесным сохранением жизни их архипастыря.

Совершившим нападение на архипастыря был Дмитрий Никольский, который в 1856 году окончил семинарию. Хотя он многократно обращался к архиепископу Григо-

рию с просьбами, так как не мог в силу особенностей характера долго уживаться на одном месте, и добрый архипастырь неоднократно помогал ему, Никольский ответил чёрной неблагодарностью. Но это может быть объяснено в первую очередь его заболеванием. Он был дважды освидетельствован и признан сумасшедшим. По решению Калужского Окружного Суда Дмитрий Никольский был определён в общественную больницу. Большинство калужан возмущались по поводу такого решения, считая, что наказание не соответствует тяжести содеянного. Этим фактом тоже доказывается большая народная любовь и уважение к своему архипастырю.

Во многом архипастырь Григорий снискал себе большую народную любовь и признание не только своей благочестивой жизнью и заповидающимися богослужениями, он был благотворителем, который помогал не только своим родственникам и приходской церкви на родине, но и бедным в Калужской епархии. Священник Воронцов так говорил о его благотворительности: «Всё, что доставалось ему по его званию, для довольной и удобной жизни, он изживал на бедных».

Особое внимание он уделял помощи вдовам и сиротам. Большую часть своего содержания архиепископ Григорий тратил на дела милосердия. Все знали, что каждый четверг – день памяти святителя и Чудотворца Николая Мир-Ликийского, он сам раздавал милостыню нищим, которых к нему собиралось до ста и более человек. Щедрую милостыню он подавал ежегодно в Великую Страстную пятницу, когда собиралось особенно много бедных. Современники архиепископа Григория считали, что многие вдовы и сироты получали от него ежемесячно существенную помощь, что-то типа пенсии или пособия по бедности.

После смерти этого архипастыря оказалось, что он оставил после себя только 1000 рублей на приличествующие его сану похороны. Он просил передать родственникам, что, помогая им в течение жизни, как мог, он ничего не стяжал, чтобы оставить им. Все остальные средства при его крайне простом быте расходовались исключительно на благотворительную помощь.

Конечно, помощь архиепископа Григория калужской пастве была более известна. Но благородство и богоугодность его натуры ярко характеризует его благовоенное отношение к храму, о строительстве которого заботился его отец, и памяти любимых родителей. Как установлено, калужский архипастырь постоянно жертвовал средства приходскому Николаевскому храму с. Жуковки Черниговского уезда:

в 1855 году – билет государственного займа на 300 рублей на вечное поминовение его родителей и в случае его кончины, чтобы он тоже поминался;

в 1857 году – билет государственного банка на 150 рублей для того, чтобы с него употреблялись на свечи, просфоры, вино, ладан, свечи в память вкладчика и родителей его на вечное поминовение;

в 1871 году – такой же билет на 1000 рублей с назначением из процентов четвертой части в пользу храма, а остальных средств в пользу причта за поминовение при богослужениях;

в 1880 году – такой же билет на 1000 рублей с назначением процентов в пользу причта на вечное поминовение.

Родным архиепископ Григорий дал согласие ещё при жизни изготовить металлическую доску с вычеканенными на ней его именем и именами родителей со сродниками для вечного поминовения.

Также остались мозаичная икона св. Николая, которая была оценена экспертами в 700 рублей, и ценная бархатная риза для священника Николаевского храма (в то время это был его брат Стефан Миткевич).

По завещанию архипастыря в церковную библиотеку Жуковки были переданы 102 книги и речи его до 1873 года, несколько рукописей. При жизни он передавал туда же 26 книг духовного содержания. Помимо этого были переданы в церковь этого села воздух и два покровца, которые были изготовлены из того же газета, которым был обит гроб архиепископа Григория. Так было выражено архиепископом Григорием почитание и поминовение своих дорогих родителей, помощь храму во имя св. Николая Чудотворца, строительству которого столько молитв посвятил и столько сил отдал его отец.

Благотворительность архиепис-

копа Григория распространялась и на храмы Калужской епархии. В первую очередь следует упомянуть его заботы о Троицком соборе. В местной прессе того времени писали, что «особенным старанием и заботливостью архиепископа Григория возобновлён и приведён в совершенство калужский кафедральный собор, для чего он щедро жертвовал суммы из своих средств и пригласил благотворителей». После смерти от щедрого архипастыря были переданы в этот собор новые куски материала, расы в ризницу и пр.

Калужане любили своего архипастыря. Это особенно ярко было выражено в 1876 году, когда праздновался двадцатипятилетний юбилей архипастырского служения его на калужской кафедре. Юбилей отмечался с разрешения Святейшего Синода с образованием специального комитета, состоявшего в основном из старост церквей Калуги. Был организован сбор пожертвований для проведения этого праздника. Юбиляру было преподнесено драгоценное архиерейское облачение с именною надписью, вышитой золотом. Кроме этого, зная отношение архипастыря к святости богослужения, члены комитета сделали полное облачение для членов соборного причта, чтобы всё соответствовало торжественности момента. К общей радости день юбилея был отмечен церемониальным богослужением, после которого был отслужен молебен, в котором участвовали представители городского духовенства и благочинные всей калужской епархии. Юбиляру в подарок были преподнесены и иконы. Но важным фактом высокой оценки личности, деяний архипастыря, доказательством большого уважения к нему служило и то, что присутствовали, помимо уже названных лиц, представители калужского старообрядческого общества, несмотря на то, что архиепископ Григорий много сил затратил на укрепление именно православной церкви и противостояние разноверам.

Владыка Григорий стоял у истоков учреждения братства св. Иоанна Богослова, созданного при семинарской Иоанно-Богословской церкви с целью духовно-просветительной и благотворительной, как это значилось в уставе. В уставе были

указаны основные задачи этого Братства:

разъяснение истин веры и правил благочестия;

заботливость об искоренении предрассудков, суеверий и маловерия;

возвращение на путь истинной православной церкви заблудших и уклонившихся от неё наших ближних, главным образом, так называемых старообрядцев;

оказание христианской благотворительности, благоустройство и устройство церковно-приходских школ.

Дополнительно к основному уставу был разработан устав для отделений Калужского церковного Братства св. ап. Иоанна Богослова. Содействие отделений деятельности Братства заключалось в открытии публичных собраний с раскольниками, проведении публичных чтений религиозно-нравственного содержания, поддержке церковно-приходских школ и школ грамоты, приглашении опытных лиц для собеседования с раскольниками и сектантами.

При архиепископе Григории был установлен в 1870 году праздник обрётённой Калуженской, как тогда говорили, иконы Божьей Матери в первый воскресный день Петрова поста. В том же году был учреждён крестный ход в Боровске. Было благословлено строительство и освящение новых каменных храмов, в том числе и вновь распisanого храма в Оптинной Пустыне. В 1861 году по указу КДК учреждается специальная лавка для торговли книгами духовного содержания при Калужской Никитской церкви.

Что касается открытия церковно-приходских школ и школ грамоты при церквях епархии, то это последовало опять же при служении архиепископа Григория в Калужской епархии. В этот же временной период было открыто калужское епархиальное женское училище для воспитания девиц духовенства. На это он тоже обращал особое архипастырское внимание. При нём начали издаваться Калужские епархиальные ведомости. В 1870 году был открыт епархиальный комитет калужского отделения православного миссионерского общества для содействия обращению язычников Империи в православие. По настоянию архиепископа Григория был учреждён центральный склад вос-

ковых свечей для снабжения церквей доброкачественными свечами. Важным моментом при открытии этого склада являлось и то, что получаемый доход использовался для лучшего обеспечения духовно-учебных заведений.

К духовно-учебным заведениям преосвященный Григорий был особенно внимателен, постоянно всякая и строго контролируя характер и ход преподавания. Он осознавал, что это важная и необходимая мера для улучшения работы этих учреждений. При нём стал вводиться новый устав в духовно-учебных заведениях Калужской епархии. Таким образом, было произведено преобразование этих заведений с учётом изменений по уставу, Высочайше утверждённому в 1867 году. Архипастырь произвёл реформу приходов со штатным распределением священников на настоятелей и помощников и с проведением переименования церковнослужителей в исправляющих должность псаломщиков. Он установил экзамен «для ищущих духовного звания», который «простирался на всех, не исключая и лиц с высшим богословским образованием».

Но, прежде всего, архиепископ Григорий руководствовался исполнением закона. Известно одно из любимых его высказываний: «Наше дело не обсуждать, а исполнять закон». Это было главным и определяющим в его деятельности на калужской кафедре. В первую очередь, по словам тех, кто хорошо его знал, он был неумолимо требователен к самому себе, служа примером для подчинённых и всей паствы. Выше всего для него было неукоснительное выполнение долга с учётом того, чему он присягал. Архиепископа Григория считали справедливым и совершенно беспристрастным. Это был человек и архипастырь, который всегда руководствовался теми правилами, которые он установил для себя раз и навсегда. Все эти качества свидетельствовали о том, что владыка был образцом воплощения в жизни и церковном служении духа христианской любви, правды и милости.

Всё это послужило причиной великой скорби в Калужской епархии при кончине архиепископа Григория, наступившей 13 апреля в 6 часов 40 минут утра. Тем более было хорошо известно, что при жизни он

многократно отказывался от разных предложений, связанных с достижением высшей иерархической степени. Память о нём была дорога всем, кто составлял его паству. Очень много людей разных сословий, положения, возраста хотели поклониться праху любимого архипастыря. В некрологе он был назван «дорогим отцом архипастырем»: «29 лет, 4 месяца и 4 дня, со дня рукоположения, он управлял Калужскою паствою. Уже эта одна продолжительность его архипастырского служения на одном месте ярко свидетельствует о взаимной любви, доверии и добрых отношениях между архипастырем и паствою». Эти проникновенные слова хорошо отражают отношение к нему всех калужан. И в знак этого почтения к усопшему было принято решение на захоронение его в западном углу против правого придела в Калужском кафедральном соборе. В одном из очерков, написанных и опубликованных уже после кончины архипастыря, были следующие строки: «В заключение следует сказать, что имя покойного архиепископа Григория как благотворителя храмов, как вкладчика капиталов на поминание души. Как покровителя бедных, в особенности вдов и сирот, никогда не будет забыто в молитвах». Этот же автор пишет о том, что архиепископа Григория поминали и в последующие годы простые люди в разных городах.

Есть и другое трогательное свидетельство народной признательности к успешному архипастырю. Крестьянин Максим Васильевич Карасев прислал из Санкт-Петербурга стихотворение, написанное 15 апреля 1881 года и опубликованное в калужской прессе. В письме, приложенном автором к стихам, выражалось благоговейное почитание им архиепископа Григория, который собственноручно написал ему, никому не известному крестьянину, более десяти писем. Редакция отменяла в пояснении к публикации стихов, что они публикуются «не как ценные по форме, как свидетельство того уважения, каким пользовался почивший архипастырь от своих пасомых, и как доказательство того внимания, какое он оказывал пасомому, кто бы ни обращался к нему». Стихотворение называлось «Памяти Высокопреосвященнейшего Григория, архиепис-

копа Калужского». Автор в своих от души идущих стихотворных строчках выразил истинную народную любовь:

*Тебе, незабвенный наш Святитель,  
Бедных и сирых накормитель,  
Благоговейно осмеливаюсь  
нечто сказать  
За благе дела твои  
благодарность высказать.*

*Ты не только бедным и сирым  
помогал,  
Но живущим на чужбине  
благе советы давал,  
Недоуменья разрешал всегда мудро,  
Что можно делать  
и что не нужно.*

*Ты дверей своих  
ни для кого не затворял,  
Всякого отечески принимал  
и в горе утешал;  
К тебе с радостью шли куницы  
и дворяне,  
Разнообразные бедняки и миряне.*

*Ты подавал всем бедным руку,  
Смягчал их горе  
и болезненную муку,  
Несчастливым день тот ты называл,  
В который бедных  
милостивей не оделял...*

В речи кафедрального протоиерея А. Колыбелина перед перенесением тела архиепископа Григория были слова, которые выражали общий настрой: «Великий святитель! Мы верим, что своею благочестивою жизнью, своим усердием к совершенно тобою праздничных богослужебных служб, своими постоянными посещениями всех будничных богослужений, своим редко-примерным исполнением архипастырского долга, своим горячим нищелюбием, своею святительскою помощью беспомощным вдовам и сиротам духовного сословия и даже других сословий, наконец, принятием перед смертью, с живою верою и благоговением, святых Таинств исповеди, причащения Телу и Крови Христовой и Елеосоования, ты так очистил душу свою, что она приобрела силу непостыдно, с великим дерзновением предстать пред престолом Божиим, а горячая любовь твоя к пастве твоей и всецелая преданность Царю и Отечеству нам ведомы».

**Елена МЕТАЛЬНИКОВА,**  
*краевед*

# Архиереи из Калужской глубинки

**Калужская земля дала России и Русской Православной Церкви немало известных церковных деятелей: священников и архипастырей. В этой статье мы познакомим вас с биографиями уроженцев и выходцев из Калужской губернии, возшедших на степень архиерея.**



**Архиепископ Астраханский  
Тихон (Малинин)**  
(1745 – 1793)

Сын сельского диакона села Князь-Иваново Калужской губернии. Родился в 1745 году и был назван Тимофеем, фамилию же имел Малинин. В сентябре 1755 года поступил в Московскую духовную академию.

С 1763 года он был учителем низшего класса, проповедником, а потом префектом Московской академии. В 1767 году принял монашество и в том же году рукоположен во иеродиакона и иеромонаха. В сентябре 1770 года указом Святейшего Синода переведён вице-ректором в семинарию Троице-Сергиевой Лавры. В октябре того же года снова возвращён в Московскую академию на должность префекта и преподавателя академии. В августе 1771 года он назначен префектом Тверской семинарии и преподавателем философии. 22 октября 1771 года возведён в сан архимандрита Тверского Отроча Успенского монастыря. Член консистории.

В начале 1774 года назначен ректором Тверской семинарии и архимандритом Калужского Макари-

евского Троицкого монастыря.

21 июня 1775 года хиротонисан в Москве во епископа Воронежского и Елецкого. За время управления Воронежской епархией ввёл преподавание французского и немецкого языков в местной семинарии, а также другие изменения в программе преподавания.

С 6 мая 1788 года является епископом Тверским и Кашинским и членом Святейшего Синода. 18 мая 1792 года возведён в сан архиепископа и по своему желанию переведён в Астраханскую епархию.

Летописец, ключарь кафедрального собора, бывший при архиепископе Тихоне псаломщиком в соборе, пишет, что сей Преосвященный «был кроток, незлобив, правосуден, обходителен, гостеприимен, не доверял никому лицу, чего сам не увидит; вход к нему всегда и всякому был открыт». Особенно он не терпел ябедников и клеветников, которых он, по словам того же летописца, «изгнал».

Архиепископ Тихон отличался особым даром проповедовать экспромтом, т.е. не излагая предварительно своих проповедей на бумаге; обладая звучным и приятным голосом, он прекрасно произносил проповеди. Произносил свои проповеди при каждом совершении литургии.

В 1791 году он, будучи в С.-Петербурге, произнёс проповедь в присутствии Императрицы Екатерины II, которая за сию проповедь пожаловала ему бриллиантовую панягию, стоимостью в 5000 руб. Эта панягия хранится в архиерейской соборной ризнице.

Архиепископ Тихон скончался 14 ноября 1793 года в возрасте сорока восьми лет от роду в Покровском монастыре, где он имел всегдашнее пребывание, а похоронен в нижнем храме Успенского собора.

## Труды:

*Толкование на первое соборное послание св. апостола Петра. М., 1794.*

*Слово в день восшествия на престол имп. Екатерины II. СПб, 1791.*

*Слово при погребении св. Тихона, еп. Воронежского (в собрании сочинений св. Тихона).*

*Письмо к митр. Платону (Ист. Моск. акад. М., 1855).*



**Архиепископ Ярославский  
и Ростовский  
Авраам (Шумилин)**  
(1761 – 1844)

В миру – Алексей Фёдорович Шумилин. Родился 16 мая 1761 г. в селе Быстром Жиздринского уезда Калужской губернии, а умер 18 апреля 1844 года, проживая на покое в Ярославском Толтском монастыре.

По окончании курса наук в крутицкой семинарии, в 1782 г., Алексей Шумилин был рукоположен во священника и служил сначала в сельском приходе в Перемышльском уезде, а потом на приходе в городе Калуге. В 1784 году пере-

ведён ключарём к крутицкому кафедральному собору и вместе с тем назначен учителем поэзии в семинарии, до упразднения крутицкой епархии в 1788 г. С этого времени он 22 года находился при церкви московского воспитательного дома, обучая воспитанников Закону Божию, и наконец, в 1811 г. назначен протоиереем московского Архангельского собора.

31 августа 1812 г., перед вступлением в Москву Наполеона, протоиерей Шумилин был отправлен с патриаршей, соборной и Троице-Лаврской ризницами и патриаршей библиотекой, делами московской консистории синодальной канторы в Вологду, для временного хранения церковных вещей и документов в тамошнем Спасо-Преображенском монастыре. В 1813 г., по освобождении Москвы от неприятеля, протоиерей Шумилин возвратился в столицу с свернутым его попечением церковным имуществом.

Овдовев, он принял 3 апреля 1813 года монашество. Наречённый Авраамом и возведённый в архимандриты, он 6 апреля 1813 года был определён настоятелем московского Златоустовского монастыря. 26 июня 1816 г. переведён в московский Богоявленский, а 20 декабря 1817 г. – в Спасо-Андрониевский монастырь.

В 1818 году, находясь в С.-Петербурге на чреде служения, архимандрит Авраам 21 июля хиротонисан во епископа Тульского и Белёвского. 29 октября 1821 г. переведён в Астрахань архиепископом, а 7 мая 1824 г. – в Ярославль.

На 1825 год он был вызван для заседания в Св. Синоде, а 22 августа 1826 года участвовал в священном короновании Императора Николая I; в епархию свою прибыл только в 1827 году.

3 сентября 1836 г., согласно прошению, преосвященный Авраам уволен от управления епархией с предоставлением иметь пребывание в ярославском Толгском монастыре и управлять им. В течение своего 17-летнего епископского служения владыка Авраам особенно заботился о благоустройстве храмов. В Туле он возвысил кафедральный собор и увеличил крестовую церковь. В ярославском архиерейском доме воздвиг храм

в честь благоверных князей ярославских Феодора, Давида и Константина и устроил богатую серебряную раку для мощей этих святителей. Кроме того, он построил, возле холодного, тёплый собор во имя св. князей Василия и Константина, ярославских чудотворцев. Для помещения соборян перестроил старый двухэтажный корпус в трехэтажный и в ростовском Богоявленском монастыре построил дом для духовного училища. Не менее заботливо относился преосвященный Авраам и к управлению делами своей паствы. Пройдя сам все степени церковного служения, начиная с должности сельского священника, он понимал нужды духовенства и всегда готов был придти на помощь нуждающимся.

Толгская обитель, назначенная архиепископу Аврааму для пребывания на покое, также многим обязана его неусыпным трудам: при Аврааме этот знаменитый монастырь совершенно обновлён.

Из сочинений Авраама известны три «слова»:

1) *О покаянии*, 2) *О причащении* и 3) *На день священного коронования Императора Александра I. Кроме того, в "Тульских епархиальных ведомостях" за 1869 и 1870 г. были напечатаны его письма, а в "Церковных Ведомостях" за 1890 г. – "Послание пастырям и служителям ярославской епархии"*.

### Архиепископ Курский и Белогородский Илиодор (Чистяков)

(? – ум. 1861)

В миру Иоанн Борисович Чистяков. Родился в с. Воскресенском, Жиздренского уезда, Калужской губернии в семье священника. Обучался в Калужской семинарии. В 1816 г. поступил в Московскую духовную академию. В 1820 г. окончил курс академии со степенью магистра. 18 сентября определён инспектором и профессором Костромской семинарии, а 18 декабря того же года пострижен в монашество.

1 января 1821 г. рукоположен во иеродиакона, а 2 января – во иеромонаха. 5 сентября 1822 г. назначен инспектором Московской семинарии. 22 августа 1823 г. переимён ректором Рязанской семи-

нарии и определён соборным иеромонахом при Московском Донском монастыре. С 4 мая 1824 г. – игумен Рязанского Богословского монастыря. 22 июля 1825 г. переведён настоятелем в Рязанский Свято-Троицкий монастырь и возведён в сан архимандрита. С 12 декабря 1827 г. – ректор Новгородской семинарии. С 1828 г. – настоятель Новгородского Антониева монастыря (по Строеву, в 1828 г. он недолго был архимандритом Рязанского Спасо-Преображенского монастыря, и только после этого переведён в Новгородский Антониев монастырь).

13 марта 1832 г. хиротонисан во епископа Курского. 24 марта 1844 г. возведён в сан архиепископа. Состоял почётным членом конференции Казанской духовной академии. В 1845 г. управял Белгородским Троицким монастырем. С 1847 г. – член секретной комиссии по делам о раскольниках и отступниках от Православия.

5 ноября 1860 г., по прошению, уволен на покой в Белгородский Троицкий монастырь, где и скончался 2 февраля 1861 г. Погребён под Троицким собором г. Белгорода.

В имеющихся сведениях об архп. Илиодоре характер его деятельности раскрыт неполно. Русский архив отмечает, что получив звание члена секретной комиссии по делам о раскольниках, преосв. Илиодор проявил себя слишком ревностным исполнителем, причём не отличался честностью, а прибегал к жестокости и мздоимству.

Не пользовался он большим авторитетом и среди воспитанников Курской семинарии. На него ходило немало семинарских эпиграмм, од, сатирических произведений. Однако он не был равнодушным и невнимательным к успехам воспитанников. Его привели в восторг ответы на экзаменах Михаила Булгакова, будущего митрополита. Сразу же после экзамена архп. Илиодор узнал о семье даровитого ученика и позаботился о его обеспечении. Преосвященный так полюбил Михаила, что даже брал его на каникулы к себе в дом. Впоследствии одарённый воспитанник Булгаков был послан для продолжения образования в Киевскую духовную академию.

Архп. Илиодор с особенным почитанием и любовью относился к Глинскому подвижнику старцу Федоту, был к нему очень внимателен и просил молиться за себя. Пресв. Илиодор занимался и проповедничеством. Хотя и не отличался особой силой слова, но произведений его произвел много. Из всех изданных его произведений архп. Филарет Черниговский высокую оценку дал лишь его Четыредесятнице. Остальные произведения слабы по мысли и выражению.

#### **Труды:**

*Словесное млеко или собрание слов, две части, 1839 г.*

*Собрание слов и бесед, 1839 и 1849 гг.*

*Духовное брашно, 1846.*

*Духовная вечеря, 1847.*

*Святая Четыредесятница, 2 части, 3 издания: 1830, 1842, 1847 гг.*

*Слово по освящению трехсвятителей храма при Курской архиерейской доме сентября 26 дня 1851 г. (Христ. чтен. 1851, ноябрь, с. 412-417).*

*Поучения на слова Апостола (I Солун. 5, 17-18).*

*Христ. чтен., октябрь, с. 379-382.*

#### **Епископ Томский и Енисейский Агапит (Вознесенский) (1793 – 1854)**

В миру Семён Савич Вознесенский. Родился в 1793 году в семье священника в городе Козельске Калужской губернии.

В 1815 году, по окончании курса Калужской духовной семинарии, поступил в Санкт-Петербургскую духовную академию. В 1819 году окончил академию со степенью кандидата богословия и был определен профессором Полтавской духовной семинарии. 14 сентября 1821 года пострижен в монашество и 9 октября рукоположен во иеромонаха.

С 1 сентября 1823 года – инспектор Полтавской духовной семинарии. С 21 января 1826 года – ректор Тульской духовной семинарии. С 11 апреля 1826 года – архимандрит Белёвского Спасо-Преображенского монастыря. С 27 февраля 1829 года – ректор Астраханской духовной семинарии и настоятель Астраханского Спасо-Преображенского

монастыря. С 22 сентября 1831 года – ректор Тамбовской духовной семинарии. 29 апреля 1832 года переведён в Черниговскую духовную семинарию.

18 октября 1834 года в Томском старо-кафедральном Благовещенском соборе состоялись торжества открытия Томской архиерейской кафедры во главе с первым епископом Томским Агапитом (Вознесенским). Этому предшествовала хиротония преосвященного Агапита – настоятеля Елецкого монастыря, ректора Черниговской духовной семинарии, совершённая 12 августа 1834 года в Успенском соборе Кремля митрополитом Московским Филаретом (Дроздовым) – ныне чтимым Святителем Московским.

10 июня 1841 года уволен на покой в Воскресенский Новоиерусалимский монастырь с правом управления им и назначен членом Московской синодальной конторы. 2 марта 1850 года переведён в Московский Новоспасский монастырь, а 30 июня 1852 года – в Донской монастырь. Скончался 1 января 1854 года. Назначил по духовному завещанию в Оптину Пустынь 300 рублей серебром на вечное поминовение его самого и родителей.

Строгий монах в личной жизни, он не способен был угождать людям и потворствовать слабостям.

Митрополит Московский Филарет, рукополагавший его во епископа, уважал в нём человека благочестивой жизни и всегда оказывал ему поддержку, особенно в трудных обстоятельствах жизни, например, когда в епархии невзлюбили строгого к себе и другим архиастыря и на него стали поступать жалобы в Святейший Синод. Под влиянием святителя Филарета, обер-прокурор Святейшего Синода граф Н.А. Протасов поручил епископу Камчатскому Иннокентию (Вениаминову), при поездке его через Сибирь в свою епархию, собрать и доставить сведения о причине жалоб на Агапита.

Преосвященный Иннокентий, между прочим, сообщал: "Агапит обращался со мною по-братски. Он есть ревнитель совершенной правды и законов, в особенности христианского. Он, несмотря ни на какие обстоятельства и отношения, от

всех требует точного исполнения своих обязанностей. Он требовал от всех вступающих в брак знания заповедей и прочее. Это почли и почитают притеснением".

Вообще же он был человек симпатичный, добрый, правдивый, по жизни – строгий монах. С другой стороны, он не отличался энергичностью и деловитостью. Будучи членом Московской синодальной конторы, преосвященный Агапит состоял во главе официально назначенной следственной комиссии по доносу на протоиерея Г.П. Павского, законоучителя, профессора Санкт-Петербургской духовной семинарии. По отзыву священника Н. Миловского, Агапит был следователь плохой, не умевший взять за дело как нужно. Допросы učinял длинные-преддлинные.

#### **Труды:**

*Краткое поучение в Неделю сыропустную, говоренное Агапитом, епископом Томским, в домовой архиерейской церкви 1836 года // Христианское чтение. – 1838, ч. 1, с. 231-236.*

*Слово, произнесённое Московский синодальной конторой членом преосвященным епископом Агапитом по случаю освящения на 8-й день сентября 1846 года по Высочайшей воле устроенного придела в память рождения Его Императорского высочества великого князя Александра Николаевича в большой церкви Воскресенского, Новый Иерусалим именуемого, монастыря // Христианское чтение. – 1846, ч. 4, с. 287-301.*

#### **Епископ Екатеринославский и Таганрогский Леонид (Зарецкий) (1802 – 1885)**

В миру Александр Васильевич Зарецкий. Родился в 1802 году в селе Игумново Калужской губернии в семье священника. Первоначально учился в Калужской духовной семинарии.

30 июня 1827 года окончил курс Санкт-Петербургской духовной академии со степенью кандидата. 5 сентября того же года пострижен в монашество; 6 сентября рукоположен во иеродиакона, а 8 сентября – во иеромонаха и 22 сентября направлен учителем в Новгородскую

духовную семинарию с исполнением должности инспектора. С 17 июня 1828 года – инспектор и учитель Смоленской духовной семинарии. С 24 декабря 1830 года по 2 февраля 1832 года исполнял должность ректора Смоленской духовной семинарии. 6 апреля 1832 года назначен ректором Смоленской духовной семинарии с возведением в сан архимандрита и назначением настоятелем Смоленского Авраамиева монастыря.

В том же году определён цензором проповедей, членом консистории и благочинным Смоленского Троицкого, Вознесенского, Болдинского Троицкого и Юхновского монастырей. 5 февраля 1836 года переведён ректором Могилёвской духовной семинарии, настоятелем Братского Могилёвского монастыря, членом Могилёвской консистории, цензором проповедей и благочинным монастырей: Оршанского, Полоцкого Иоанно-Предтеченского, Буйницкого Могилёвского и Вознесенского Борколабовского. В 1840 году командирован для увещания раскольников, населявших Лаврентьевский и Никольский монастыри Могилёвской епархии.

10 января 1843 года хиротонисан во епископа Старорусского, викария Новгородской епархии. 25 февраля 1850 года перемещён епископом Костромским и Галичским. С 19 августа 1853 года – епископ Екатеринославский и Таганрогский. С 14 ноября 1864 года уволен на покой в Московский Симонов монастырь, а затем перемещён в Рязанский Ольгов Успенский монастырь. Скончался 3 декабря 1885 года.

**Епископ Мелитопольский  
Кирилл (Наумов)**  
(1823 – 1866)

В миру Василий Николаевич Наумов. Родился 25 декабря 1823 года в городе Калуге в семье дьякона Михайло-Архангельской Калужской церкви. Окончил Калужскую духовную семинарию. В 1843 году поступил в Санкт-Петербургскую академию. 7 июня 1847 года пострижен в монашество, 22 июня рукоположен в сан иеродиакона, а 21 июля – в сан иеромонаха. 31 октября назначен бакалавром при духовной академии, а 12 декабря того же



года помощником инспектора духовной академии. 22 марта 1849 года ему была присвоена степень магистра. С 26 сентября 1851 года – экстраординарный профессор. 7 октября возведён в сан архимандрита. С 16 января 1855 года инспектор духовной академии. С 12 апреля – ординарный профессор, в том же году получил степень доктора богословия. 1 сентября 1857 года назначен начальником Русской духовной миссии в Иерусалиме с возведением в архиерейский сан.

13 октября 1857 года хиротонисан во епископа Мелитопольского. 22 июня 1863 года уволен на покой в Казанский Спасо-Преображенский монастырь. Скончался 10 февраля 1866 года. Погребён под алтарём в церкви святых мучеников Киприана и Иустины при Казанском Спасо-Преображенском монастыре.

Московский митрополит Филарет называл его человеком, "обладающим свободным движением мысли и слова, но опытом не подготовленным к делу". Эта характеристика Московского святителя подтвердилась жизнью епископа Кирилла.

Назначенный руководителем Русской духовной миссии в Иерусалиме, он не смог направить деятельность миссии по полезному для дела пути. Преосвященный не восстановил влияния русских в святых местах и не оправдал тех надежд, которые возлагались на него. В результате он попал в опалу, был отозван из Иерусалима и уволен на покой в Казанский Спасо-Преображенский монастырь, где от душевной скорби вскоре скончался.

**Труды:**

*Пастырское богословие (докторская диссертация).*

*Минуты уединённых размышлений.*

*Слово по окончании выборов Санкт-Петербургского дворянства 20 марта 1857 года.*

*Речь при наречении во епископа. Письма к митрополиту Макарию (Булгакову).*

*Жизнь святого Александра Невского.*

*Акафист святому Александру Невскому.*

*Письмо к митрополиту Филарету // Письма духовных и светских лиц к митрополиту Филарету (с 1812 по 1867 гг.) // Изд. А. Н. Львова. – СПб., 1910, с. 555.*

*Лекции по нравственному богословию (рукопись синода, архива, № 2354).*

**Митрополит Мцхетско-Картлинский, экзарх Грузии  
Иона (Васильевский)**  
(1763 – 1849)

Один из известнейших церковных деятелей России начала XIX века.

В миру Иван Семёнович Васильевский. Родился 18 февраля 1763 году в Калуге в семье дьякона-иконописца храма Василия Блаженного.

Первоначально учился в училище при Лаврентьевом монастыре близ Калуги, затем в Перервинской семинарии, откуда как лучший ученик переведён в Лаврскую семинарию, переименованную в Московскую академию. В 1790 г. окончил курс академии. 30 января 1792 г. назначен священником к Калужской Воскресенской церкви. В 1803 г. возведён в сан протоиерея. В 1807 г. пострижен в монашество и в том же году возведён в сан архимандрита.

С 1808 г. – ректор Калужской семинарии и настоятель Перемышльского Свято-Троицкого Лютиков монастыря. В 1810 г. вызван на чреду священнослужения в Петербург. С 1811 г. – инспектор и эконо́м Петербургской духовной академии, настоятель Иосифо-Волоколамского монастыря.

29 марта 1812 г. хиротонисан во епископа Тамбовского. 26 апреля 1821 г. возведён в сан архиепископа Астраханского. 1 октября 1821 г.

назначен экзархом Грузии. Состоял членом Св. Синода. 22 августа 1828 г. возведён в сан митрополита. 5 марта 1832 г. уволен от управления Грузинской Церковью. Вызван в Св. Синод для присутствия и оставался в Петербурге до самой смерти. Жил в Александро-Невской Лавре. Скончался 22 июня 1849 г. Погребён в Александро-Невской Лавре в Феодоровской церкви.

Осиротев в 8 лет, он жил со слепой бабушкой в церковной сторожке при Васильевском храме. Детство святителя прошло в убогой нищете. Ему нередко приходилось даже просить милостыню для себя и своей беспомощной и бесприютной старушки-бабушки.

Рано познав нужду, он привык чутко относиться к людским бедам и горестям и всегда, когда мог, оказывал нуждавшимся всевозможную помощь. Так, в 1830 г. во время холеры в Грузии он с лекарствами самоотверженно посещал больных и исполнял священнические требы.

Сам же святитель постоянно жил в великом воздержании. Духовный опыт и совершенство он получил посредством близкого духовного общения с преп. Серафимом Саровским, Марком, Доросеем и другими Саровскими подвижниками, которых он часто посещал.

Митрополит Иона не был ни знаменитым учёным, ни выдающимся церковным проповедником, но это был архипастырь умный, образованный, кроткий, внимательный к нуждам пасомых, благоговейный совершитель богослужений. Таковыми добрыми качествами он оказывал влияние на других, воодушевлял и направлял их на правильный путь. Он всегда был спокоен, ровен в обращении и снисходителен даже к виновным, но, по необходимости, иногда бывал строг и взыскателен.

Особое внимание святитель обращал на нравственность и быт подчинённого ему духовенства. Стремясь повысить образование духовенства, он первый ввёл в Тамбове обязательное училищное обучение всех детей духовенства, причём в этом деле проявил решительность и твёрдость.

Будучи в Грузии, он занялся устройством семинарии и улучшением в ней преподавания. Любимым

делом преосвященного было благоустройство и украшение существовавших храмов и постройка новых. На это дело он жертвовал много и своих собственных средств. Особой любовью он отличался к церковным богослужениям. За 10 лет пребывания в Грузии он не пропустил ни одной службы.

В 1829 году на средства митрополита Ионы была возведена колокольня храма в честь Василия Блаженного в Калуге. Он также пожертвовал деньги на кровлю храма, большой колокол, церковную утварь и его роспись. Митрополит Иона помнил своё детство в Калуге и помогал приютившему его храму, на нужды которого он пожертвовал 20 000 рублей серебром. Он также много сделал и для Казанского храма, где начинал своё служение.

#### Труды:

*Слова, сочинённые и говоренные в С.-Петербурге Калужской епархии Перемышльского Свято-Троицкого Люткиова монастыря архимандритом, Калужской семинарии ректором и СПб. Академического института инспектором в 1810 г. в бытность его иером. СПб. коллежского училища учителей в 1807 г. СПб., 1811.*

*Слова митрополита Ионы, говоренные им в сане архим. на чреде священнослужения в 1810 г. и в бытность его законоучителем Санкт-Петербургского Коммерческого училища, в сане иеромонаха в 1807 г.*

#### Епископ Казанский и Свяжский Антоний (Амфитеатров) (1815 – 1879)

В миру Яков Гаврилович Амфитеатров. Родился 15 октября 1815 года в г. Миасс (на Урале) в семье священника. Первоначальное образование получил в Калужском духовном училище и семинарии, где в то время святительствовал его дядя, митрополит Киевский и Галицкий Филарет (Амфитеатров; † 1857).

В 1835 году поступил в Киевскую духовную академию. В 1839 году окончил академию со степенью магистра и определён бакалавром Киевской духовной академии. 12 сентября 1840 года пострижен в



монашество; 14 сентября рукоположен в иеродиакона, а 15 сентября – в иеромонаха. 16 декабря 1840 года назначен ректором Киево-Софийского духовного училища. С 19 июля 1841 года – инспектор и профессор Киевской духовной семинарии. С 12 марта 1845 года – ректор той же семинарии. 16 апреля 1845 возведён в сан архимандрита. 11 февраля 1848 года назначен настоятелем Киево-Николаевского монастыря. 22 декабря 1848 года удостоился степени доктора богословия. В 1848–1849 годах вызывался в Санкт-Петербург на чреду священнослужения и проповедования слова Божия и состоял членом Санкт-Петербургской духовной консистории. С 10 января 1851 года – ректор Киевской духовной академии и настоятель Киево-Братского Богоявленского монастыря.

30 марта 1858 года хиротонисан во епископа Чигиринского. 31 октября 1859 года переведён на Смоленскую кафедру. С 9 ноября 1866 года – епископ Казанский и Свяжский. 16 апреля 1867 года возведён в сан архиепископа. С 29 декабря 1876 года – почётный член Императорской Академии наук.

Скончался 8 ноября 1879 года. Погребён в Казанском кафедральном соборе, в Рождественском приделе. Это место погребения было им избрано ещё при жизни.

Преосвященный Антоний был одним из выдающихся русских архипастырей как по своим личным качествам и административной деятельности, так и по литературным трудам. Как человек он отличался



характером ровным, мягким, приветливым. Как администратор – обладал способностью быстро ориентироваться в главных нуждах управляемых им епархий.

В Смоленской епархии он вскоре же по прибытии изыскал средства к улучшению материального положения учителей духовных училищ. В Казани преосвященный Антоний много заботился о казанских учебных заведениях. Он обратил особое внимание на миссионерскую деятельность среди местного населения и раскольников и основал в епархии несколько миссионерских мужских и женских монастырей. Он привлекал нужных и способных людей для развития и улучшения преподавания в казанской центральной школе для крещёных в Православие татар. С целью просвещения инородцев владыкой Антонием было учреждено братство святителя Гурия, архиепископа Казанского (память 20 июня/3 июля).

Преосвященный Антоний всем сердцем любил Киево-Печерскую Лавру, знал поимённо всех её угодников и жития их, благоговейно чтил дни их памяти. Он любил сам совершать поминование усопших. Вообще отличался беспримерным усердием к богослужению.

Архиепископ Антоний с почтительным благоговением относился к иконам. Особенно он почитал Богоматерь. У себя имел келейную икону "Нерукотворного Образа", подаренную митрополитом Филаретом, который открыл ему, что на сей иконе он не раз сподоблялся видения блистания какого-то неземного света, разливавшегося на пречистом лике Господа.

Будучи ревностным блюстителем иноческого устава и монастырского благочиния, преосвященный Антоний имел особое попочение о монастырях. Обозревая монастыри, он не оставлял без внимания братские кельи, посещал и трапезную, просфорные и другие помещения.

Преосвященный Антоний вёл строгий, аскетический образ жизни, отличался твёрдостью духа, силой веры и глубоким убеждением в христианской истине, живой любовью к которой была наполнена его жизнь. Казанская паства признавала его за человека святой жизни.

При всех прочих замечательных чертах он был человеком честности неподкупной, любил трудиться и старался всё, что требовалось для домашнего обихода, сделать своими руками.

Преосвященный Антоний вёл и большую литературную работу. За свои богословские труды он был избран в разное время почётным членом Киевской и Московской духовных академий и Императорской Академии наук.

#### Труды:

*Догматическое богословие Православной Кафолической Восточной Церкви (8-е изд., Киев, 1862).*

*Пастырское богословие. – Киев, 1851, ч. 1. Беседа сельского священника к прихожанам. – СПб., 1852.*

*Три тома образцовых проповедей и речей.*

*Краткая исповедь отроков (Казанские епархиальные ведомости. 1873).*

*Пастырское послание (Христианское чтение. 1874, сентябрь).*

*Последние часы жизни высокопреосвященного Филарета, митрополита Киевского (Церковные ведомости. – 1905, № 9, с. 369).*

И многие другие.

#### Митрополит Киевский и Галицкий Филарет (Амфитеатров) (1778 – 1857)

В миру Амфитеатров Фёдор Георгиевич. Родился в 1778 году в Орловской губернии семье священника. В 1797 году окончил Орловскую семинарию. В 1798 году был пострижен в монахи с именем Филарет и определён учителем и префектом в Орловскую семинарию. С 1802 г. – ректор семинарии. В 1804 г. назначен ректором Оренбургской, а в 1810 г. – Тобольской семинарий. В 1813 году он был отозван в С.-Петербург и назначен настоятелем Иосифо-Волоколамского монастыря.

В 1814 г. он стал инспектором С.-Петербургской духовной академии. Защитил докторскую диссертацию по богословию, получил степень доктора православного богословия, был переведён на должность инспектора и профессора Московской духовной академии. В 1816 году стал её ректором.



6 апреля 1819 года Филарет был возведён в сан епископа Калужского и Боровского и определён в Калужскую епархию. Эту должность он занимал до 1825 года. При нём в Калуге было открыто отделение Библейского общества, которое распространяло духовную литературу. По его благословию в Оптиной Пустыни был открыт скит св. Иоанна Предтечи. Он также занимался благоустройством церкви Калужской епархии. Ежегодно приезжал говеть в скит. За время его правления в Калужской епархии было построено 25 каменных церквей, при Калужской семинарии была открыта церковь Иоанна Богослова. В 1837, 1842 гг. митрополит Филарет посещал Оптину Пустынь.

В 1825 – 1828 гг. Филарет возглавлял Рязанскую епархию. Здесь он был рукоположен в сан архиепископа (1826 г.). В 1828 – 1836 гг. – архиепископ Казанский и Свяяжский, в 1836 – 1838 гг. руководил Ярославской епархией, а с 1837 по 1857 гг. – митрополит Киевский и Галицкий. В 1841 году принял пострижение в схиму с именем Феодосий. Скончался он 21 декабря 1857 года.

**Труды:** *Слова, беседы и речи. Киев, 1883.*

#### Епископ

#### Виталий (Борисов-Жегачев)

С 28 февраля 1826 года епископ Харьковский, откуда 12 марта 1832 года был переведён архиепископом в г. Астрахань, где и скончался.

**Материал подготовила  
Наталья ГУЩИНА**



# Притяжение земли Белёвской

## Тульско-Калужское братство

Сколько прекрасных ассоциаций вызывает обычно у наших соотечественников словосочетание «сосредельная земля»: добрососедство, взаимопомощь, взаимодействие... Самое сильное и скрепляющее в этом понятийном ряду – духовно-историческая общность, расширенное братство во Христе. Оно живо ощущается на примере соседства Тульской и Калужской земель. Семь лет назад тульские хоругвеносцы крестным ходом принесли на берег Угры капсулу с землёй Куликова поля, тем самым связав воедино два великих исторических события – начала и окончательного падения ордынского ига на Руси, повлекшее за собой рождение православной русской государственности. Дух захватывает при мысли о том, что именно на наших соседствующих землях замешивалось тесто будущей сильной державы!

Со временем менялись границы тульско-калужских регионов, менялась и территориальная принадлежность городов, сёл, владений. Например, до образования Калужской епархии уже существовала Тульская, и в её юрисдикцию входили

многие города нашего края.

Общность церковного пространства ярко проявилась на примере истории города Белёва, о котором у нас пойдёт речь. Мало кому известно, что в 1724 году по Духовному регламенту Оптина Пустынь была приписана старейшему в Белёве Спасо-Преображенскому монастырю, сюда были перевезены почти все строения пустыни и переведена оптинская братия. Как монастырь Оптина восстановлена только через три года после этих событий.

Белёвская земля освящена монашескими подвигами великого подвижника преподобного Макария Жабьинского, по преданию основавшего Жабьинскую пустынь в семи километрах от Белёва. Именно сюда в 1776 году пришли иноки сгоревшего Успенского Шаровского монастыря, располагавшегося недалеко от Калужского Перемышля.

Известно также, что насельники Белёвского Крестовоздвиженского женского монастыря, ныне разрушенного, Амвросия (Ключарёва) и Евфросинья (Розанова) стали впоследствии Шамординскими монахинями, причём последняя была назначена настоятельницей обите-

ли после кончины её основательницы игуменьи Софии (Болотовой).

Невозможно в скупых строках печатного издания перечислить все примеры тульско-калужского духовного братства, оно, право, заслуживает отдельного большого исследования.

Неудивительно поэтому, что на протяжении всех лет существования Калужской духовной семинарии часть её воспитанников и выпускников составляли выходцы из Тульской области. Некоторые из них укоренились на Калужской земле и усердно служат здесь Богу.

Один из них – молодой клирик Свято-Никольского храма Калуги, потомственный священник иерей Кирилл Хланта.

Поводом для этой публикации послужил тот факт, что отец Кирилл недавно возглавил одну из поездок в Жабьинскую пустынь и Белёв, организованную паломнической службой Казанского девичьего монастыря. Белёвские святыни начали восстанавливаться недавно, поэтому, соответственно, и паломнические поездки к ним стали совершаться только в последние годы.

Богомолцы, чающие новых



Богородично-Рождественский  
кафедральный собор в Белёве

маршрутов, с удовольствием включаются в эти путешествия. Стоило им узнать, что автобус поедет в сопровождении священника-уроженца Белёва, от желающих ехать туда не было отбоя. Общему настроению поддавался и автор этих строк, во многом под влиянием рассказов одной благочестивой калужанки, сын которой получил много духовной помощи от отца Михаила Хланты (родителя отца Кирилла) и твёрдо встал на путь веры.

### Преданья старины глубокой

Если применить образное сравнение, то Тула – это голова, а Белёв – сердце Тульской земли. И то правда, ведь большая часть монастырей тульских находилась в Белёвском уезде. Этот древний город, ровесник Москвы, неоднократно переживал страшное опустошение и был самым разорённым на Руси, но земля, обильно политая христианской кровью, дала обильные духовные плоды. Роль Белёва была настолько велика, что в XVII веке чуть не образовалась отдельная Белёвская епархия. Но Господь судил иначе. Этот некогда оживлённый торговый центр в Верховьях Оки в конце XVIII века стал кафедральным городом, что и поныне отражается в титуловании правящего



О. Михаил Хланта

архиерея «архиепископ Тульский и Белёвский».

До пожара 1719 года в городе насчитывалось тридцать четыре церкви, не считая домовых. Духовная история места сего частично отражается в названиях его улиц: так Спасо-Преображенский монастырь располагается на улице Митрополита Евлогия, почившего главы Русской Православной Церкви Заграницей, который учился в Белёве; другая улица называется Никольской, опять же по фамилии митрополита Евлогия; третья улица носит имя протоиерея Михаила Бурцева, почившего в Бозе настоятеля местного Воскресенского храма.

Спасо-Преображенский монастырь, расположенный по соседству с кафедральным собором, был некогда посещаем Иваном Грозным, имел славную историю. На территории обители находятся мощи святого блаженного Никифора Белёвского (скончался в 1857 году), здесь настоятельствовал в течение семи лет до 1916 года архимандрит Пётр (Зверев), друживший с оптинскими старцами, впоследствии архиепископ, священномученик, прошедший тяготы Соловецкого лагеря и погребённый на острове Анзер. Мощи святого ныне почивают в храме

### Белёвский Свято-Преображенский монастырь



## Священники – уроженцы села Копашнево



Святителя Филиппа Соловецкого монастыря.

К Свято-Преображенской обители был приписан особо почитаемый чудотворный образ Николая Чудотворца. Долгое время из уст в уста передавался из ряда вон выходящий случай, когда через кражу иконы из часовни свидетель этого бесчинства, сам человек порочный, был приведён к Богу и покаянию мирликийским святителем. Перед этим Николай Угодник неоднократно являлся ему в снах с увещанием «Покайся!». Но грешник долго упорствовал, пока святитель Николай не пригрозил ему пальцем с иконы.

Всем сказанном далеко не исчерпывается история белёвского благочестия: экскурсоводов здесь можно слушать часами. И в этой веками намоленной среде в течение четырёх десятилетий достойно несёт своё служение протонерей Михаил Хланга, настоятель Богородично-Рождественского кафедрального собора.

Батюшке недавно исполнилось 75 лет, но о покое он и не помышляет, считая за высшее благо на земле совершать богослужения.

#### «Батюшка храм приватизировал»

Отец Михаил самым радушным образом встретил калужских паломников и с удовольствием рассказал о вверенном ему храме. Первое летописное упоминание о

нём датируется 1614 годом, но белёвские краеведы подозревают, что приход существовал уже в конце XVI века. В храме обретается дивная святыня – часть того самого камня, на котором молился преподобный Серафим Саровский. Когда-то игуменья Дивеевского монастыря прислала его в дар настоятельнице Белёвской Крестовоздвиженской обители.

Центральный придел собора имеет иконостас из Никольского храма села Николо-Гастунь Белёвского уезда. Это село когда-то славилось своей местной иконой святого Николая, увы, утерянной ныне.

У левого придела отец Михаил обращает наше внимание на редкий образ – белёвских новомучеников, написанный специально для кафедрального собора.

Пока паломники прикладываются к иконам, матушка Ефросинья Ивановна, супруга настоятеля, раскладывает для гостей самодельную яблочную пастилу. Изготовлением этого лакомства Белёв славится истары, ровно как и кружевоплетением, зародившемся в Крестовоздвиженской обители.

В советское время пастилу готовили даже фабричным способом, теперь же, когда экономика города в полном упадке, фирменное угощение готовят народные умельцы, тщательно оберегающие секреты его производства. Желающие могут купить самодельную пасти-

лу только на рынке. Но главное, промысел не утрачен, им даже кормятся отдельные семьи.

Пока наши паломники раскупают белёвский «экслюзив», мы ухитряемся взять интервью у настоятеля храма, отца Михаила Хланты.

– Батюшка, мы слышали, что родом вы из удивительных мест. Расскажите об этом.

– Родом я из Закарпатья, область, где я родился, раньше называлась Подкарпатская Русь, а этнос, её населяющий, – карпатские русины или карпатороссы. Эти земли не были ни под поляками, ни под украинцами. Некоторое время они находились под оккупацией чехов и австро-венгров, но русская армия освободила нас и присоединила к советской Украине.

Моя малая родина – село Копашнево, которое дало миру 113 священников! Даже в селе Иза, откуда, собственно, началось распространение Православия в Закарпатье, даже в этом селе родилось меньше пастырей, чем у нас.

Копашнево – очень живописное место: село раскинулось на девять километров, разделено горами на посёлки, в каждом из них храм, а их в Копашневе четыре, и они всегда поляны народу. Есть здесь и монастырь под названием «Поляна».

– А как вы, батюшка, на тульской земле оказались?

– Этому поспособствовали времена хрущёвских гонений на Церковь. В 1958 году я поступил в семинарию в Луцке, недалеко от Почаева. В 1961 году её закрыли. Я пытался осесть в родной епархии. А секретарь до архиерея не допускает, мол, езжайте к уполномоченному, если он разрешит, мы вас примем. Я не стал тратить время даром, чувствуя, что мои усилия бесполезны. Подался в Тульскую епархию, где в ту пору служили знакомые священники и монахи, и в их числе мой двоюродный брат отец Серафим. Владыка принял меня иподьякомом, а затем старшим псаломщиком в собор.

Спустя два года встал вопрос ребром: или жениться и рукополагаться или идти в монашество. Дали мне десять дней отпуска. К мона-



шеству склонности в себе не ощущала, а с выбором невесты боялся ошибиться. Хотелось, чтобы будущая супруга была единомышленницей, близкой по духу и воспитанию. Поехал в родное село, посватался к соседке. Мы оба из многодетных семей, в благочестии своей суженой я не сомневался. Она сразу согласилась стать моей женой.

Прожили мы с Евфросиньей Ивановой в полном согласии и вырастили пятерых детей. Матушка в храме за свечным ящиком трудится, двое сыновей – оба священники, старший отец Сергей со мной вместе в соборе служит, три дочери на клиросе поют, две из них – врач, а средняя, Марина, профессиональный регент, закончила регентскую школу в Троице-Сергиевой Лавре.

Одна старушка-прихожанка не то в шутку, не то всерьёз как-то высказалась: «Наш батюшка Михаил храм приватизировал». Это к тому, что здесь вся наша семья служит. Отец Кирилл хоть и в Калуге теперь, но, считай, вырос в этом храме с пелёнок, полаяя в алтаре и на клиросе. Крестил его владыка Герман, ныне митрополит Волгоградский и Камышинский. Тогда он был правящим архиереем Тульской епархии.

Приехал однажды служить 21 сентября на Рождество Богородицы, а Кирилл родился перед этим 1 сентября. Знакомый священник отец Никон проговорился, что,

одевать, у отца Михаила недавно на свет появился сын. Архирей на это сразу отозвался: «Так давайте его крестить». После праздничной трапезы, не откладывая, крестили младенца.

– Отец Михаил, а с родной духовную связь поддерживаете?

– Долгое время у меня в Закарпатье был духовник, настоятель Свято-Троицкого монастыря, игумен Иов, канонизированный в прошлом году как преподобный. В этом монастыре я был послушником до поступления в семинарию. Пел, читал на клиросе и нёс другие послушания в обители.

Сейчас, в связи с тем, что Закарпатье находится в сопредельном государстве, езжу на родину не так часто. Но всегда молитвенно вспоминаю моих духовных наставников и друзей.

\* \* \*

Отец Кирилл позже дополнил рассказ своего родителя, открыв нам то, что не успел поведать или о чём по скромности умолчал отец Михаил:



– Отец в детстве крестил священник Константинопольского Патриархата. Дело в том, что в 30-е годы Закарпатье было поделено и часть приходов находилось в юрисдикции Сербского Патриархата, а другая часть принадлежала Константинопольскому. Этим и объясняется своеобразный момент

в крещении папы.

В конце девяностых годов широко отмечалось 650-летие Копаничева. Приехало сюда множество священников-уроженцев этого села, тысячи людей собрались на торжества. Был там и владыка Мефодий Хустский и Виноградский. В своей проповеди он с большой сердечной теплотой упомянул протоиерея Михаила Хланту как своего первого учителя клиросного пения.

У моего отца есть прекрасная черта характера – внутреннее спокойствие и невозмутимость. Поэтому и приход, которым он управляет, живёт всегда без склок и скандалов. Отец Михаил умеет, не обижая никого, пресекать жалобы и доносы людей друг на друга, сохраняя тем самым мир среды прихода.

Папе не раз предлагали то возглавить благочиние, то переехать в Тулу, но его всегда устраивала тихая размеренная жизнь в Белёве, да и детей своих жалел, понимая, что с переездом придётся менять школу, привыкать к новой обстановке. Но будет ли им от этого лучше, неизвестно.

Отца Михаила в семье всегда любили и почитали. Особенно это проявилось, когда старшую сестру Ольгу при сдаче экзаменов в медицинститут понуждали публично отречься от Бога, от Церкви и от родного отца. Сестра с честью выдержала это тяжёлое испытание, да ещё и с Божьей помощью в медицинституте выучилась: Господь не оставил её в сложной жизненной ситуации и призрел на её решимость держаться до конца в своём уповании. Это был своеобразный экзамен на прочность нашего домашнего воспитания и семейных устоев.

P.S. Поездка в Белёв удалась на славу. Наши паломники и отец Кирилл прошлись, довольные друг другом. Недавно батюшка вновь выразил готовность везти калужан в родные места, словом, продолжать укреплять и дальше наше духовное братство-соседство.

**Наталья ПЕСТОВА**



## Духовные стихи Валерия Коваленко

(г. Обнинск)

### Валерий Александрович КОВАЛЕНКО

Родился в 1939 году в городе Старый Оскол Белгородской области. Стихи начал писать с девяти лет, а публиковаться с двадцатилетнего возраста. Печатался в городских, областных, всесоюзных и всероссийских газетах, а также в коллективных поэтических сборниках Москвы и Обнинска. Имеет два высших образования: техническое и гуманитарное. Первый поэтический сборник «Первая встреча» выпустил в 2000 году.

Живёт в городе Обнинске. В 1996 году защитил докторскую диссертацию по философии, в основном на литературоведческом материале.

Доктор философских наук, профессор ИАТЭ, член Союза литераторов России. Имеет публикации о творчестве Ф.М. Достоевского, А.Г. Платонова и А.А. Тарковского во всероссийских и международных сборниках статей.

# РОССИИ ПУЖЕВ КОМ!

## РОССИИ НУЖЕН БОГ

*Сонет-акrostих*

Рассеянно внимая Провиденью,  
Открытая российский душа  
Стоит у края в жутком наважденье.  
Стоит и в бездну метит, не спеша...

**И** в этой жажде адского паденья  
Искать резон, бывое вороша, –  
Напрасный труд.  
Все истины круша,  
Уймёмся ль мы  
хоть после низверженья?!

Желанье множить и тоску, и зло  
Едва ль кому  
блаженство принесло.  
На этом мир стоит со дня творенья.

Без покаянья, без сердечных слёз  
Отныне нет и быть не может грёз,  
Горячих грёз о будущем Спасенье.

### *Из стихотворения* «РАСКОЛЬНИКОВ»

...Россия сегодня стоит  
у разверзшейся бездны.  
Душа её смутно влечётся  
к черте роковой.  
Не дай соскользнуть ей,  
о Господи –  
Свет благовестный!  
Ведь вслед за Россиюю  
сгинет  
сам корень людской.

## МОЛИТВА

Господи,  
вечный Владыка над миром.  
Господи, славный, Всеблагий Отец.  
Сущий повсюду и правящий пиром,  
Жизненным пиром заблудших овец.

Днесь и во веки веков  
Ты прославлен.  
Имя Твоё на скрижалях времен.  
Сам Ты собой  
над Вселенной поставлен.  
Что же, доволен Ты иль удручён?

Многие лета зывают  
к Надзвездью  
Тьмы голосов, миллиарды сердец.  
Двадцать столетий благое известье  
Шествует в мире, провидя венец.

Дню достаются заботы и страхи.  
Ты ж осияешь меня каждый миг.  
В сердце моём завелись,  
будто птицы,  
Чувства любви,  
что я жизнью постиг.

Всё проникает Отцовская воля,  
Воля к творенью любви и добра.  
Я, как другие, с отмеренной долей  
Греюсь у Отчего сердца-костра.

Господи Мудрый, прости и помилуй,  
Не оставляй, не пусти наугад.  
Всё, что мне мило,  
и всё, что постыло,  
Благословить в этой жизни я рад.

## РОЗА МИРА

Душа Вселенной –  
цветоносный сад,  
Всё мирозданье в нём  
живёт и дышит.  
А человек семь тысяч лет подряд  
Всё это осзает, видит, слышит.

Искания души – цветы в саду,  
Возросшие из зёрен вечных истин.  
В урочный час я среди них найду  
Живую Розу Мира –  
цвет пречистый.

И этот цвет я дружески дарю  
Тому, с кем вышла встреча  
нелучайно.  
«Возьми, приятель, –  
тихо говорю, –  
Дотронься сердцем  
до великой тайны».

Удел рабов –  
любовь считать за труд,  
Удел свободных –  
труд вершить с любовью.  
Пусть все цветы Вселенной  
к нам придут,

И труд,  
и праздник озаряя ночью.

Но только среди многих их голов  
Не затеряется пусть Роза Мира,  
Чей страстный зов:  
«Свободу, и любовь  
Делаю людским,  
и Божьего Эфира!»

## ГОСПОДЬ И ФАУСТ

Давайте будем спорить обо всём.  
 Давайте вновь оценим  
 действия Бога.  
 Ведь это Он,  
 ни хмур,  
 ни потрясён,  
 Творит добро,  
 как трудную дорогу.

Внемли,  
 внемли,  
 наш Отче Саваоф,  
 Опиет Тебя възскуют христіане.  
 Предмет еврейских  
 вдохновенных слов,  
 Ты долго жил  
 в сновидческом тумане.

А в вещих снах вставал Ты,  
 твёрд и крут,  
 Совсем как тот,  
 кто был «железа твёрже»  
 И кто, чтоб вызволить народ из пут,  
 Искал путей,  
 степной полыни горше.

Позднее он одумался, наш вождь...  
 Я – не судья  
 тем давним превращеньям,  
 Но в сердце вновь  
 грустит осенний дождь,  
 И листья наземь  
 падают в смущенье.

Ужель... отпал  
 бесстрашный этот муж,  
 Взметнувшийся в вышину  
 корабль России?  
 Прости, Господь,  
 дитяте своему  
 Дела его –  
 безумные, лихие.

Он – образ Твой,  
 подобие Твоё,  
 Алмаз и шпага разума и воли.  
 Но стало мёртвым дело самоё,  
 И слову впредь  
 уж не воскреснуть боле.

Так не взыщи за прошлое, Отец.  
 Желал он счастья не себе,  
 а людям.

Пусть осияет лик ему венец  
 За путь борьбы,  
 что был кровав  
 и труден.

\* \* \*

Когда земля июльская в цвету  
 И ярым зной  
 сменяет хладный ливень,  
 Как сложно оценить нам высоту,  
 Достигнутую в жизненном порыве!

Июль. Июль. Всё небо из огня  
 Иль из дождя,  
 что лёт на мостовые.  
 А мы итожим сроки вековые,  
 И грусть, и радость в памяти храня.

Меня жизнь, не изменить себе,  
 Не поломать,  
 что есть в душе святого.  
 Покинув круг,  
 ты в круг ступаешь снова  
 Сжигать себя  
 в своей святой борьбе.

Так, будто ниоткуда в никуда,  
 Летит, сгорая, дальняя звезда.



\* \* \*

Волей звёзд нам дано  
 сад с тобою разбить.  
 Обратись к тем словам и уверься:  
 Никому не доступно  
 тебя полюбить  
 Так, как любит тебя моё сердце.

Волей звёзд нам делить  
 хлеб с тобою дано.  
 Жизнь свершится,  
 как сладкая небыль.  
 Станет сердце тогда  
 на двоих нам одно,  
 И земля на двоих нам, и небо.

Взмоют в небо для нас  
 облака-купола,  
 Очертаньями царственно гибки.  
 А ударит Вселенная в колокола –  
 Всё предстанет нам  
 в Божьей улыбке.

## ЧЕВЕНГУР

(Опыт прочтения)

Над миром Млечный Путь  
 Простёр свои крыла.  
 А вечной жизни суть  
 Сегодня умерла.

Семь тяжких звёзд в ковше  
 Медведицы Большой  
 Низринуты в туше  
 Божественной рукой.

Семь тысяч лет дорог  
 Сквозь прах и темноту.  
 Кто рвётся – одиноч –  
 В тугую пустоту?..

Ещё не отросла  
 Злагого овна шерсть.  
 Ещё не разнесла  
 Себя Благая Весть.

Босой не прошагал  
 Пустынный Зороастр.  
 И огненный кристалл  
 Ещё не взял свой старт.

Над морем – скал гранит.  
 Под твердью – стая птиц.  
 В глазах огонь горит,  
 Стекая из глазниц.

Так кто же – одиноч –  
 Вершит свой твёрдый путь –  
 Сквозь пустоту дорог,  
 Сквозь мёртвой жизни суть?..

## СВЯТАЯ НОЧЬ

Уж солнцу сделалось невмочь  
 Сиять над стогнами дневными.  
 Зову тебя,  
 святая ночь:  
 «Настань путями неземными!»

Грядёт,  
 грядёт святая ночь.  
 Она – в пути,  
 она – в погоне.  
 Копытят мглу ночные кони,  
 Чтоб бездну мира превозмочь!

Сойди на землю, Божья ночь,  
 И одари нас всех участием.  
 С тобой всё злое канет прочь  
 И все сердца  
 зажгутся счастьем.

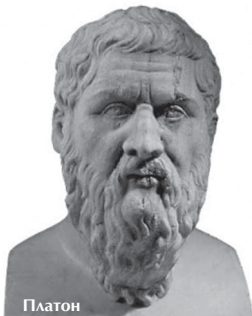
# Этика хозяйства

## нехристианских религий

Продолжение цикла статей профессора Н. Сомина о социально-экономическом учении

### Экономическая мысль Древней Греции: Платон и Аристотель.

Социально-экономическая тема была одной из важных сторон философского наследия Древней Греции. Само слово «экономика» («ведение домашнего хозяйства») является названием трактата Ксенофонта, ученика Сократа. В этом плане наиболее интересно рассмотреть воззрения двух великих философов древности – Платона и Аристотеля.



Платон

Платон (424 – 347 гг. до н.э.). В своём диалоге «Государство» Платон рисует проект удивительного государства, строй которого сам философ рассматривал как совершенный. В основу идеального государства философ кладёт справедливость – высший, по Платону, вид добродетели. Собственно сам диалог начинается со спора о том, что такое справедливость. Участники диалога приходят к выводу, что справедливость – это «заниматься своим делом и не вмешиваться в чужие». Поэтому и в государстве должны быть сословия, каждое из которых исполняет присущие ему функции, не совмещая их с какими-нибудь другими. Таких сословий три:

1) Производители материальных благ. Сюда относятся земледельцы, ремесленники, купцы. Позже выясняется, что сюда же относятся поэты и музыканты.

2) Стражи-воины.  
3) Философы, они же – правители государства.

Суть идеи Платона в том, что каждое из сословий должно трудиться не на себя, а на всё государство. Работники производительного труда должны обеспечивать всем материально необходимым не только себя, но остальные два сословия. Стражи должны выполнять защиту государства от внешних врагов и усмирение внутренних бунтов. Философы, как наиболее мудрые, должны издавать законы для всех сословий.

О жизни первого сословия Платон говорит мало. По-видимому, их хозяйственная деятельность проходит как обычно: люди имеют свою землю или другую собственность, производят товары, торгуют и пр.

Наоборот, жизнь стражей описывается философом достаточно подробно. Цель Платона – сделать из стражей как бы единую семью, сплочённую, объединённую общими интересами и неподверженную разным вредным влияниям общества. Причём, единую семью – в буквальном смысле слова. Для стражей предусматривается фактическая общность жён. Правда, это вовсе не означало беспорядочного соития. Предусматривается заключение браков, которые освящаются. Но выбор пары осуществляется по жребию, который на самом деле управляется правителями в целях получения лучшего потомства. Кроме того, наиболее отличившимся на войне под благовидными предлогами даётся возможность более широкого общения с женщинами. Дети с младенчества воспитываются в общих яслях и детских садах, так что мать не знает, кормит ли она своего ребёнка или чужого.

Одна из самых злостных причин разложения общества – богатство и бедность. Он говорит: «Богатство и бедность. Одно ведёт к роскоши, лени, новшествам, другая кроме новшеств – к низостям и злодеяниям». Особенно недопустимо культ богатых. «Раз в госу-

дарстве почитают богатство и богачей, значит, там меньше ценятся добродетель и её обладатели». Борьбась с этим явлением можно только путём общей собственности. Поэтому вся собственность, включая личную, у стражей общая. «У друзей всё общее», – приводит Платон древнюю поговорку. Идея общности жён и имущества проводится Платоном не только в «Государстве», но и в более позднем сочинении «Законы».

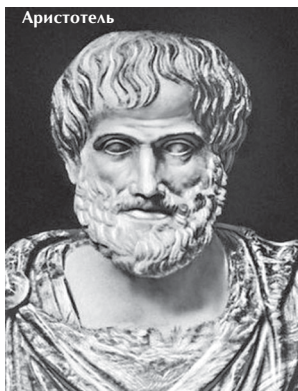
Огромное значение придаёт Платон воспитанию стражей. Оно должно быть двойным: гимнастическим и «мусическим», т.е. гуманитарным. Причём, над последним государство должно установить жёсткий контроль: «ведь нигде не бывает перемены приёмов мусического искусства без изменений в самых важных государственных установлениях».

Наиболее выдающиеся из стражей, в смысле интеллектуальных способностей, становятся философами. Платон уверен, что править должны только философы, т.е. люди наиболее мудрые, видящие подлинную суть вещей. Отбор кандидатов в философы происходит рано, и им даётся особое воспитание.

Таким образом, Платон рисует проект идеального государства – утопии, кстати, по-видимому, первой в истории человечества. Очень характерно, что именно в государстве, т.е. целом Платон видит наибольшую ценность для человека. Эта мысль у него выражена в столь крайней форме, что ради целого философ отрицает семью и частную собственность – общественные институты, разлагающие целое на отдельные части.

Аристотель (384 – 322 гг. до н.э.). В лице Аристотеля человечество впервые выдвинуло учёного-универсала, интересующегося и самыми общими проблемами бытия и конкретными науками. Серьёзно интересовала его и социально-экономическая проблематика. Воззрения Аристотеля интересны в двух отношениях: 1) как критика Плато-





нова «Государства» и 2) как разрабочка собственного взгляда на должную организацию хозяйственной жизни.

Будучи учеником Платона, Аристотель тем не менее во многом сильно расходился со своим учителем. В частности, он довольно скептически относился к «Государству» и «Законам», и довольно едко критиковал эти сочинения.

Отмечая, что человек – существо общественное, причём «в большей степени, нежели пчёлы и всякого рода стадные животные», Аристотель, как и Платон, признавал первичность государства по сравнению с семьёй, соглашаясь, что «необходимо, чтобы целое предшествовало части». Согласно были оба философа и в том, что основная задача государства – осуществление справедливости, ибо именно она наилучшим образом служит общей пользе.

Однако, по Аристотелю, из примата государства вовсе не следует, что семья должна быть разрушена. Наоборот, философ считал семью той необходимой ячейкой, из которой составляется государство (указывая также, что есть и промежуточное звено – селения). Необходимой частью семья Аристотель считает рабов. Он всячески доказывает, что подчинённое состояние для очень многих людей только полезно. А кроме того, полезность рабства как экономического института у него не вызывает сомнений.

Поэтому Аристотель подвергает резкой критике тезис об общности жён. Он отмечает, что это приведёт к гибели государства, поскольку оно не может быть тож-

дественно семье. В таком «государстве», наоборот, дружелюбие будет «разбавленным», ибо подлинного отцовства и подлинного сыновства уже не будет. «Люди ведь всего более заботятся о том и любят, во-первых, то, что им принадлежит, и, во-вторых, то, что им дорого; но ни того, ни другого невозможно предположить среди людей, имеющих такое государственное устройство».

Критикует Аристотель и общность имений. Его тезис: «Собственность должна быть общей только в относительном смысле, а вообще – частной», ибо «каждый будет с усердием относиться к тому, что ему принадлежит». Общая же собственность вызывает споры, ибо очень трудно провести учёт труда и справедливо распределить его плоды. Аристотель отмечает, что часто избобличают зло в государствах и его причиной называют частную собственность: имеются в виду тяжбы по взысканию долгов, лжесвидетельства, лезть перед богатыми. На самом же деле «всё это происходит не из-за отсутствия общности имущества, а вследствие нравственной испорченности людей». Исправить же нравы нужно воспитанием, а не средствами «предлагаемыми Сократом».

Ещё аргумент: «С другой стороны, как приятно оказывать услуги и помощь друзьям, знакомым или товарищам! Это возможно, однако, лишь при условии существования частной собственности». Тут мы встречаемся с хорошо знакомым нам аргументом «милостыня из своего». Видимо, это наиболее раннее упоминание о нём.

Наконец, Аристотель справедливо упрекает Платона в том, что он ничего определённого не сказал о жизни земледельцев и ремесленников. Будет ли у них общность имущества и жён? Если нет, то неизбежно возникнут как бы два государства, причём враждебных, ибо стражи живут отдельно от остальных граждан на правах военного гарнизона.

Собственные воззрения Аристотеля на экономикку довольно оригинальны. Дело в том, что только в IV в. до н.э. греки стали совершать коммерческие сделки, целью которых было получение прибыли. Этот феномен заинтересовал Аристотеля.

В «Никомаховой этике» он попытался этот вопрос осмыслить, рассматривая проблему справедливой цены. Прежде всего он считает, что суть товарообмена – в поддержании целостности общества (государства). Если происходит обмен, то общество цело, иначе оно распадается. Значит, необходимо устанавливать такие цены, чтобы товарообмен производился. Это и есть справедливая цена Аристотеля, возникающая из архаических процессов распределения продуктов в больших сообществах, когда непосредственное распределение уже невозможно. Тогда образуется своеобразный «бартер» по соотношениям, принятым в этом сообществе, когда каждый участник обмена старается не выгадать, а сделать дружескую услугу другому, сохраняя в то же время статус каждого участника обмена. Такой «бартер», действительно, направлен на укрепление сообщества.

На рынке же Аристотель видит совершенно другую картину: там каждый старается получить прибыль, нажиться. В результате цена оказывается завышенной, и продавец получает прибыль. Такой обмен ничего не сохраняет, а потому рассматривается Аристотелем как «неестественный» и резко им осуждается. Совершаемая ради прибыли, и немалой, такая торговля разрушает общество, приводя к обогащению одних и обнищанию других. Такой способ обогащения Аристотель называет «хрематистикой» в противовес «экономике» – «домостроительству», строящему цельное общество.

Отметим, что, по мнению Аристотеля, в хрематистике увеличение богатства не имеет пределов, ибо это искусство и направлено на увеличение денег. В экономике целью является не наживание денег, достижение благой жизни. В этом случае богатство необходимо, но до определённого предела, за которым они становятся неприятствием, в связи с чем Аристотель вспоминает пример царя Мидаса, столь ненастного до денег, что все предлагавшиеся ему явства превращались в золото. Что же касается принципа рыночного обмена, то философ считает, что решающее значение на формирование рыночной цены оказывает желание покупателя. Такое понятие, как количе-

ство труда ему совершенно чуждо.

Как видим, и Платон, и Аристотель отрицательно относились к наживе и рыночным механизмам. Но меры борьбы они предлагали разные. Платон отрицал частную собственность, что в корне подрывало само образование рыночных механизмов. Аристотель же думал, что частная собственность необходима, но она должна быть смягчена воспитанием и традициями, в результате чего обмен должен производиться не по рыночным, а по «справедливым» ценам. Воззрения Аристотеля, в конце концов, стали частью «умеренной концепции» христианской имущественной этики.

### Имущественная этика Древнего Китая:

#### Конфуций, Мо-цзы, тайпнины.

Взгляд китайской культуры на нравственно-экономические проблемы достаточно своеобразен. Однако и тут можно найти определённые аналогии спора между «умеренной» и «святоотеческой» доктринами. Рассмотрим ряд эпизодов, связанных с китайской имущественной этикой.



**Конфуций** (Кун Цзы (551 – 479 гг. до н.э.) – величайший китайский философ. Его учение записано учениками в книге Луньюй («Изречения»). Конфуций – принципиальный консерватор. Главное для него – ориентация на предков и на традицию. Молодёжь хороша, если она повторяет своих родителей в молодости. Религиозные мотивы у Конфуция скромны, иногда он упоминает Небо, но это, скорее, традиция, чем вера.

Другая особенность мировоззрения

Конфуция – церемониал (по-китайски – «ли»). Сосуд считается священным, если он используется в священной церемонии. Также и человек. Он освящается, если он участвует в должном обряде. Ли – это же и религия. Церемониал для Конфуция имеет статус социальной основы.

Конфуций признавал природное начало иерархии. На вершине император («сын неба»), далее – государство, поддерживаемое лестницей сословий, наконец, основа всего – семья. Если будет так, то государство будет устойчиво. Правление – это

*«когда будет государём государь,  
Служой слуга,  
Отцом отец,  
И сыном сын».*

Конфуций призывает государей управлять народом не на основе законов и наказаний, а при помощи добродетели, примером высоко нравственного поведения, на основе обычного права. Идеальный правитель должен быть справедливым, стремиться к добру, тогда и народ пойдёт за ним, как «...склоняется трава вслед ветру». По словам Конфуция, на месте государя должен стоять человек, которому от рождения положено править. Правитель должен быть такой, чтобы «...были рады те, что близко, и приходили те, что далеко».

«...Если богатство распределить равномерно, то не будет бедных, если в стране установить гармонию, то население не будет казаться малочисленным. Если же народ будет находиться в состоянии покоя, то государству не будут грозить никакие опасности».

Но самое главное, по мнению Конфуция, это то, что народ должен верить своим «управляющим, иначе государству не устоять». О богатстве и бедности он говорит так: «Стыдитесь быть бедным и убогим, когда в стране есть путь (закон); Стыдитесь быть знатым и богатым, когда в ней нет пути».

**Мо-цзы** (Мо Ди, 479 – 400 гг. до н.э.) – древнекитайский философ и политический деятель, основатель школы моистов. Противник Конфуция. Очень религиозен. Основная идея – создать справедливое, замечательное общество. Можно даже сказать, что Мо-цзы – «утопист». Для него характерна критика «частного интереса», который губит

Мо-цзы



всё. Согласно Мо-цзы, социальные беды его времени берут исток в людском эгоизме или в том, что он называет «частным интересом» (сы). Когда правитель одного царства стремится достичь преимущества над другим царством или когда один род хочет получить преимущество над другим родом, такой эгоизм приводит к возникновению «частного интереса», разрушающего общество. Только если частный интерес уступает универсальности всеобщей любви, человечество обретает мир. Только тогда, когда каждый человек научится любить другого, как самого себя, видеть в другом такую же, как он сам, личность, воцаряется порядок. Мо-цзы указывал: «Что такое беспорядок? Это то, что сын любит себя, но не любит отца, поэтому во имя своей выгоды он наносит ущерб отцу; младший брат любит лишь себя и не любит старшего брата, поэтому он наносит ущерб своему брату, чтобы обеспечить выгоду себе».

Мо-цзы считал, что путь всеобщей любви может облагодетельствовать всех, всех осчастливит. Когда же ему указывали на то, что его учение излишне идеалистично, он спрашивал скептиков: когда начинается пожар, кто приносит больше пользы – тот кто несёт воду, чтобы залить огонь, или тот, кто раздувает пламя частного интереса? Моисты полагали, что справедливо поступает лишь тот, кто приносит пользу людям, а тот, кто причиняет им вред, поступает неправильно.

Мо-цзы считал, что человек должен считать идеалом труд на благо других. В этом он и его школа пред-

восхитили некоторые идеи западного утопизма, особенно в отождествлении общего блага с пользой и благом всех членов общества. Моцзы говорил: «Того, кто питает к людям всеобщую любовь, кто делает им пользу, Небо непременно осчастливит. А того, кто делает людям зло, обманывает людей, Небо непременно покарает».

### Восстание тайпинов.

В истории Китая победил Конфуций – его учение стало основой китайской цивилизации. Учение же Мо-цзы было забыто. Однако не навсегда. После поражения в первой опиумной войне 1840 – 1842 гг. на юге Китая возникло «Общество поклонения небесному владыке», основанное сельским учителем Хун Сю-цзоанем. Хун Сю-цзоань происходил из крестьян, но мечтал о власти и славе. В городе Гуанчжоу (Кантоне), куда он ездил сдавать экзамены, Хун познакомился с христианскими миссионерами и отчасти проникся их идеями. В его религиозном учении, которое он стал проповедовать с 1837 года, присутствовали элементы христианской религии, получившие, однако, своеобразную направленность, родящую его с латиноамериканской «теологией освобождения».

Хун Сю-цзоань



В основе этого учения лежали идеалы равенства и борьбы всех угнетённых против эксплуататоров за построение небесного царства на земле. Сам Хун Сю-цзоань провозгласил себя младшим братом Христа и создавал в состоянии экстаза религиозно-революционные гимны, в которых излагались цели основанного им общества и пути их достижения.

Число последователей Хун Сю-

цзоаня постоянно росло, и в 1850 году сектанты по призыву своего лидера сожгли свои дома и начали вооружённую борьбу против маньчжурской династии. Военные успехи сначала сопутствовали восстанию. Был взят Нанкин – древняя столица Китая. Образовалось государство тайпинов.

В тайпинском государстве был проведён ряд мероприятий, направленных на претворение в жизнь основных идей Хун Сю-цзоаня. Собственность на землю была отменена и вся земля должна была делиться по едокам. Основной хозяйственной, политической и военной организации провозглашалась крестьянская община. Каждая семья выделяла одного бойца, командиром воинской единицы принадлежала одновременно и гражданская власть на соответствующей территории.

После каждого урожая община, состоящая из пяти пятаков семейств, должна была оставлять себе лишь необходимое для прокормления до следующего урожая количество продуктов, а всё остальное сдавало на государственные склады.

По закону тайпины не могли иметь никакого имущества и частной собственности. Такой принцип уравнительности тайпины стремились проводить как в деревне, так и в городах. Здесь ремесленники должны были объединяться по профессиям в мастерские, сдавать всю продукцию своего труда на склады и получать от государства необходимое продовольствие.

В области семейно-брачных отношений сторонники Хун Сю-цзоаня тоже действовали по-революционному: женщинам были предоставлены равные права с мужчинами, создавались специальные женские школы, велась борьба с проституцией. В тайпинской армии существовало несколько десятков женских отрядов, героически сражавшихся с врагом.

Но затем военные успехи прекратились и через 15 лет восстание было подавлено. Хун Сю-цзоань покончил жизнь самоубийством.



Современный китайский мегаполис

### Китай современный.

Сегодня Китай – сверхдержава: 22% населения планеты и, по некоторым сведениям, экономика, обогнавшая даже экономику США с долей экспорта около 20%, скорость роста экономики – около 10%.

Однако страной по-прежнему руководит КПК, имеются планы развития на 5, 10, 15 и даже 60 лет. Имеется очень сильный государственный сектор экономики, но сейчас большинство предприятий принадлежит частникам (хотя нет свободного хождения иностранной валюты и экспортные потоки под контролем государства). Предприниматели традиционно пользуются уважением. Колоссальный размах строительства и вообще деловой активности. Стратегия – опираться на собственные силы, покупать технологии и производить всё внутри страны.

Около 50 млн. китайцев «хуацяо» – бизнесмены, проживающие за рубежом, но работающие на Китай. Есть «малый Китай» – Тайвань. Это небольшой густонаселённый остров (более 30 млн. чел). Имеется развитая промышленность, причём преобладают высокие технологии. На лицо культ служения государству – чиновники имеют двухнедельный отпуск один раз в три года.

Менталитету китайцев присущ, несмотря на их внешнюю мягкость, национализм и пренебрежение к другим народам. Китай – «Поднебесная», остальные страны – варварские окраины Китая. С VI по XVI вв. Китай был самой экономически развитой страной мира. Но затем его величие стало рушиться. В XIX

веке страна потерпела ряд поражений от западных стран и вынуждена была заключить кабальные договоры. Но вера в «Поднебесную» сохранилась. Безусловно, Китай стремится к мировому лидерству и мировой гегемонии. Но ему не хватает жизненного пространства. Сейчас огромное количество китайцев обособилось на русском Дальнем востоке. Они постепенно захватывают лучшие рабочие места и строят чайна-тауны – китайские поселения, доступ в которые иностранцам сильно затруднён. Медленно, но верно Китай завоевывает мировое господство.

### Ислам.

В 1988 г. в Тунисе под эгидой Лиги арабских государств проходила научно-практическая конференция по проблемам экономической системы Ислама. Она сформулировала ряд положений «исламской экономики», которая вкратце сводится к следующему:

1) полное право собственности на всё, что существует в мире, принадлежит только Аллаху. Человек выступает лишь доверительным собственником имеющихся в его распоряжении богатств и благ;

2) всё, что делает человек в этом мире, происходит с согласия и с ведома Аллаха;

3) частная собственность, которую утвердил Ислам, ограничивается законными способами присвоения, расходования средств и уплаты финансовых долгов;

4) экономический порядок в Исламе сочетает сбалансированность с социальной справедливостью.

Всё это очень напоминает «умеренную доктрину». Однако мусульманская специфика несомненно имеет место. А потому эти положения требуют некоторых комментариев.

Первое положение, казалось бы, вполне совпадает с несомненным тезисом о человеке как «неверном управителе» всего по праву Творца принадлежащего Богу. Однако ислам делает маленькое уточнение: через Аллаха всё сущее принадлежит исламской общине (умме). Таким образом, все не мусульмане, и в частности – весь христианский (постхристианский) мир, владеют собственностью незаконно. А поскольку ислам – «религия

действия», то эта собственность подлежит настоящим «доверительным собственникам».

Наиболее интересно третье положение. Во-первых, ислам признаёт частную собственность благословенной Аллахом, а потому – священной. Это сближает «исламскую экономику» с «протестантской этикой». Но есть и отличия. Прежде всего они касаются запрета в исламе на взимание процента. По официальной исламской доктрине ссудный процент, а следовательно, и кредит, запрещены. Поэтому основным инвестиционным механизмом исламские теоретики предполагают не кредит, а прямые вложения собственных средств в экономические предприятия. Однако исламский мир научился запрет на процент обходить.



Необходимо отметить, что любой производственный бизнес считается законным. Ни о какой возможности эксплуатации наёмных рабочих в исламе речи не идёт. Аналогичное положение относится к торговле, если она «частная», т.е. производится без обвешивания и обсчёта. В исламе введено понятие «риба» – несправедливая прибыль. Считается, что риб имеет место только в ростовщических финансовых операциях; производство и торговля от «риба» свободны. Хотя кары «кушающим рибом» в Коране весьма велики.

Наконец, четвёртое из приведённых выше положений пытается совместить предпринимательскую свободу с социальной справедливостью. Эту проблему «исламская экономика» предполагает решить с помощью «закят» – обязательного налога на прибыль, который должны платить все. «Закят» – это разновидность милостыни, передавае-

мая от богатых к бедным. Таким образом, ислам не пытается кардинальным образом устранить недостатки капиталистического способа производства; он, аналогично католической социальной доктрине, уповает на смягчение противоречий между имущими классами.

«Исламская экономика» – плод многолетних усилий мусульманских богословов в толковании Корана. В самом деле, Коран не запрещает владения собственностью, но требует, чтобы собственность не становилась самоцелью её существования: «Разукрашена людям любовь страстей: к женщинам и детям, и нагромождённому кинтару (сокровищницам) золота и серебра, и меченым коням, и скоту, и посевам. Это – пользование ближайшей жизни, а у Аллаха, – хорошее пристанище!» (Коран, 3: 14).

«Что вам ни даровано – это достояние дешёвой жизни и её украшение; а то, что у Аллаха, – лучше и длительнее. Разве вы не образумитесь?» (Коран, 28: 60).

В настоящее время «исламскую экономику» пытаются внедрить в нескольких исламских странах, в наибольшей степени исповедующих исламский фундаментализм: Иран, Пакистан, Судан.

Особый вариант «исламской экономики» реализован в Ливии под руководством Муаммара Каддафи. Этот незаурядный человек получил власть в 1969 г. и сохранил её до сих пор. Им написана «Зелёная книга» – манифест исламского социализма, который с 1977 г. воплощается в жизнь. Официально в Ливии нет правительства и партий. Там всё взрослое население участвует в народных конгрессах разного уровня. Экономически Ливия – корпоративное государство. Рабочие входят в совет директоров частного предприятия. Очень сильный государственный сектор. Государство строит жильё и обеспечивает бесплатное образование. Доход от основного богатства Ливии – нефти, распределяется на всех (каждый житель имеет в банке специальный счёт). Политически Ливия живёт по законам Шариата. Ислам объявлен государственным религией. Сам Каддафи знает Коран наизусть. Преступность в стране на очень низком уровне.

Николай СОМИН

# Чтобы жить, возвышая душу

*В этом мире одно лишь нетленно,  
Словно свет звезды, что ушла.  
Продолжающееся сияние –  
Называлось оно – душа*

## Вернуть святыни

«Возвращение икон Русской Православной Церкви будет и в дальнейшем направлено на развитие духовности, нравственных ценностей в нашем обществе и способствовать единству и согласию российского народа», – сказал министр внутренних дел России Рашид Нургалиев, передавая Церкви бесценные старинные иконы, похищенные злоумышленниками и возвращённые в церковную собственность российскими сыщиками. У сотрудников калужской милиции давняя практика борьбы с этим национальным бедствием и особое отношение к кражам икон и иных предметов религиозного культа, раскрытию преступлений, связанных с посягательством на святыни.

Ещё в 20-е годы прошлого века громко, на всю страну, прозвучало и стало славной страницей истории милиции так называемое «Боровское дело». Тогда из Боровского Пафнутьева монастыря была похищена значительная часть хранившихся в них ценностей. Благодаря умелым действиям сотрудников отделения угрозыска боровской милиции, возглавляемых Н. Нехорошковым, государству были возвращены ценности на многие тысячи золотых рублей. Одна из возвращённых икон ныне хранится в Государственной Третьяковской галерее, две другие переданы в Государственный исторический музей.

Не забыт и другой случай, когда жертвой тяжкого преступления так же стала Русская Православная Церковь. Речь идёт об убийстве трёх монахов, совершённом 18 апреля 1993 года, в Светлое Пасхальное воскресенье, в монастыре Свято-Введенской Оптиной Пустыни. Можно без преувеличения сказать, что ходом этого расследования интересовался не только Президент страны, но и весь мир. Лишь незадолго до этого вся Россия была потрясена злодейским убийством священника Андрея Меня. И новое злодеяние, глубоко оскорбившее



В часовне

нравственные чувства верующих страны. Сложнейшая работа, проведённая по раскрытию этого преступления, показала высокий профессионализм калужской милиции. Об этом был создан телевизионный фильм. А методы раскрытия описаны и хранятся в музее криминалистики МВД. В том же году сотрудниками калужского уголовного розыска была обезврежена преступная группа «чёрных антикваров», на счету которых было похищение 157 предметов – от икон до церковной утвари, в том числе 12 икон в серебряном окладе у настоятеля храма Рождества Богородицы в селе Роцца Боровского района.

Сотрудники Малоарсланцевой милиции нашли преступников, которые подняли руку на подарок Патриарха всея Руси Алексия II. В светлый День праздника Победы из Никольского Черноостровского монастыря были украдены ценные иконы. Раскрытие этого преступления стало делом чести для Малоарсланцевой милиции. И через месяц в кабинете начальника РОВД состоялась торжественная передача шести икон, в том числе очень ценной «Воскресение Христово» и Евангелия XVII века. Благочинная инокиня Серафима от всего сердца поблагодарила сотрудников за возвращение святынь и задержание тех, кто посягнул на подарок Патриарха.

Раскрытие преступлений, связанных с посягательствами на церковные святыни и имущество, – лишь одно из направлений давнего и плодотворного взаимодействия органов внутренних дел области с калужским епархиальным управлением Русской Православной Церкви, которое в этом году отметило 210 лет своего существования. Калужская епархия объединяет 152 прихода, 8 монастырей, 4 духовных учебных заведения и обладает огромным духовным потенциалом. Взаимодействие строится на основе специального соглашения с Управлением внутренних дел области, в целях возрождения духовности, основанной на традиционных нравственных ценностях.

## Позиция души

Сегодня самое время требует пересмотра взглядов на эффективность такого взаимодействия. Среди населения активно идёт переориентация взглядов на веру. И вместе с тем, основные моральные понятия оттесняются на периферию человеческого сознания и перестают оказывать значимое влияние на воспитание детей и подростков. Противостоять бездуховности – первоочередной долг не только Церкви, но и каждого гражданина. Каково нравственное состояние народа, таково и нравственное состояние милиции. А потому особое



значение приобретает плодотворная работа по духовному и нравственному воспитанию стражей правопорядка, повышению их репутации и улучшению имиджа.

Один из священнослужителей очень верно выразил сущность необходимости взаимодействия: «Есть служба Отечеству небесному и Отечеству земному. Все остальные люди работают, а мы служим. Это нас, религиозных деятелей и милицию, объединяет. И служить на благо общества мы должны сообща».

Митрополит Калужский и Боровский Климент, несмотря на огромнейшую занятость, уделяет постоянное внимание калужским правоохранителям, благоговяет их нелёгкую службу. Выступая на торжественной церемонии вручения лучшим часовым правопорядка Центрального Федерального округа, среди которых были и калужане, национальной общественной премии «Честь и доблесть».

Владыка Климент поблагодарил их за ратный труд и отметил, что именно с таких людей нужно брать пример, о таких людях писать стихи и рассказы, делать фильмы. Церковь высоко оценивает профессионализм, мужество и образцовое выполнение служебного долга сотрудниками милиции. Об этом свидетельствуют награды Русской Православной Церкви, которыми отмечено немало сотрудников органов внутренних дел области.

Клирик калужской епархии протоирей Вадим Кудряцев рассказы-

вает: «Церковь всегда благословляла нелёгкое служение людей, призванных оберегать жизнь и спокойствие. Наше взаимодействие обоюдно плодотворное, дающее оптимистические результаты. Священники участвуют в различных торжественных мероприятиях отделов внутренних дел, совершают молебны и дают пастырское напутствие для тех, кто отправляется в командировки в «горячие точки», присутствуют при принятии присяги, на днях профессиональных праздников служб, Дне защитника Отечества. Проводятся траурные мероприятия и панихиды на кладбищах, где захоронены останки погибших при выполнении служебного долга, организуются встречи с их семьями. Особое внимание уделяем посещению изоляторов временно-

го содержания, следственных изоляторов, центра временного содержания несовершеннолетних правонарушителей, детских колоний, где содержатся люди, переступившие закон. Важной вехой нравственно-воспитательного стало открытие памятника сотрудникам Управления внутренних дел и управления исполнения наказаний Калужской области, выполнившим свой долг при ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС. Накопленный опыт свидетельствует, что проводимая работа реально способствует возрождению среди сотрудников милиции традиций верного служения Отечеству, позитивно сказывается на состоянии морально-психологического климата. Положительно воспринимаются встречи наших священников с таким составом, на которых проводятся беседы об основах Православной веры, патристических традициях служения Отечеству. Особая роль в духовном окормлении принадлежит недавно созданному на территории УВД храму».

И это, действительно, так. Возведение храма-часовни стало новой точкой отсчёта не только во взаимодействии с калужской епархией, но и в нравственном воспитании личного состава. Этот храм строился собственными силами, как говорится, всем миром, на добровольные пожертвования. В создание этого символа Любви, Скорби и Памяти вносили средства не только сотрудники, но гражданские организации и отдельные люди. Не оставил своим попечением строительство храма и митрополит Кли-

Священник Василий Петров служит молебен на могиле героя



мент. Не обошёл вниманием это, в масштабах Российской Федерации совсем небольшое, событие Патриарх Московский и всея Руси Алексий II. В подписанном им лично письме на имя начальника УВД были такие строки: «Несомненно, Ваша инициатива, нацеленная на увековечивание памяти сотрудников органов внутренних дел, погибших при исполнении служебных обязанностей, достойна всяческой поддержки. Полагаю, что деятельность храма на территории возглавляемого Вами подразделения внесёт достойный вклад в дело нравственно-патриотического воспитания молодых сотрудников и окажет положительное влияние на формирование в коллективе доброй, конструктивной атмосферы».

Торжественная церемония освящения прошла 3 сентября 2005 года и собрала многочисленных гостей из числа представителей администрации и Правительства Калужской области, Законодательного Собрания, Городской Думы, ветеранских организаций, руководителей силовых структур области. Церемония освящения тогда совершил архиепископ Людинольский Георгий. Заместитель губернатора Евгений Кениг отметил, что на калужской земле появилось ещё одно место, где можно преклонить колено, и пожелал, чтобы храм поддерживал связь Памяти с небесными покровителями. В подарок храму была и свеча из Иерусалима, обожжённая святым огнём Христа, и икона Казанской Божьей Матери, написанная в Свято-Даниловском монастыре.

Начальник УВД Николай Денисов особо отметил духовную и нравственную ценность индивидуальных вкладов. «Мой низкий поклон, – сказал генерал, – подвигу материнских сердец, потерявших в Чечне сыновей. Светлана Ивановна Фадеева и Мария Ивановна Федина из своих очень скромных пенсий передали на строительство по тысяче рублей. Спасибо Вам, Матери, за Ваши святые деньги. Наша православная Русь всегда была сильна и свята своей соборностью, и именно поэтому нам удалось воздвигнуть этот храм, внести свой маленький вклад в величайшее дело духовного возрождения России». Этот маленький храм-часовня для сотрудников калужской ми-



Архиепископ Георгий и архимандрит Донат освящают храм-часовню на территории Калужского УВД

лиции стал магнитом, влекущим их души к Богу. Сложилась уже традиция, когда сюда приходят перед отправкой в «горячие точки». Первыми шагами тех, кто вернулся на калужскую землю, являются шаги в храм и молчание перед зажжённой свечой. Нередко мраморных плит, где высечены имена погибших, касаются руки их матерей и вдов, пришедших сюда, чтобы побыть наедине с памятью о своих невосполнимых потерях.

#### Как наше слово отзовется

Зримые приметы результативности объединения усилий можно наблюдать и в районах области. В Козельском районе, в актовом зале местного отдела милиции, висят образы, икона стала неотъемлемой частью кабинета начальника отдела. К монастырю Свято-Введенского Оптинной Пустыни прикреплен специальный участокный уполномоченный милиции, здесь же создан пост патрульно-постовой службы. А монахини женского монастыря в Шамордино называют сотрудников милиции надёжными помощниками и хорошими друзьями.

В Медынском районе маленькая фотография с музейного стенда отдела милиции сослужила неоценимую службу при реконструкции местного храма. Именно по ней воссоздали прежний облик храма и сделали эскиз купола, который украсил обновлённый храм.

В Мещовском районе настоятель Свято-Гергиевского монастыря отец Георгий опирается на помощь милиции при проведении

больших церковных праздников и в приёме паломников, которых в Мещовске становится всё больше и больше. Усильями монастыря и местной администрации содержится центр творческого развития и гуманитарного образования детей, которому могут позавидовать многие крупнейшие города России. В различных секциях и объединениях центра занято 430 человек, от 5 до 19 лет, в том числе воспитанники детского дома и трудные подростки.

В апрельские дни текущего года в торжественной обстановке на этом здании была открыта мемориальная доска, посвящённая госсекретарю Государственного совета Российской империи, министру внутренних дел России Вячеславу фон Плеве, уроженцу города Мещовска. И подобные примеры можно привести по многим подразделениям милиции области.

Митрополит Питирим отметил в одной из своих речей: «Человек – единственное живое существо на планете, которое изначально знает, что такое смерть. И если, несмотря на это, сознательно идёт на смерть «за други своя», как сказано в Евангелии, значит, огонь духовности преодолевает в нём и силу эгоизма, и силу самосохранения». Объединить усилия в труде на благо Отчизны, поддерживать огонь духовности, жить, возвышая душу, бороться со злом, творить добро и быть полезным – такую цель взаимодействия перед милицией и Церковью ставит само время.

**Инна БАТАЛОВА**

# "Кораблик" поднимает паруса

Беседа с заместителем главного редактора православного детского журнала "Кораблик" **Ириной Есинской**



**"Писать для современных детей нужно доверительно, не запугивая их (есть такой протестантский стишок "Покайтесь, дети, или вы погибнете"), а приободряя. Про гибель они как раз всё знают, и под их бравадой, доходящей подчас до жестокости и разврата, живёт страх. Выявить этот страх, очистить его от иррационального, животного, претворить в чистый страх Божий – вот одна из главных задач литературы для подростков. А освободив детскую душу от темноты, можно её увлечь: ведь быть добрым – это так здорово, это интересно. Чистота – это рыцарский подвиг. Строгая логика нравственного богословия куда интереснее компьютерных лабиринтов. Короче говоря, авторы книг для подростков должны иметь дело не с выдуманными благостными отроками и отроковицами, а с замученными ужасами современного "свободного" общества детьми, чтобы вернуть им настоящее детство, с его радостями и огорчениями, конфликтами и разочарованиями, ибо всё это присуще настоящему детству".**

**(Главный редактор Издательства Московской Патриархии протоиерей Владимир Сивовьев).**

– Позвольте нашу беседу о детском православном журнале "Кораблик" начать со слов протопиера **Андрея Лобашинского**: "Бог ещё один кораблик присоединяется к флотилии православной прессы. Расправляет смело паруса, на которых написано "Вера, надежда и любовь", и пускается в путь. Ничего, что кораблик бумажный, главное, что на этой бумаге будет написано, какие слова увидит взвешивший его в руки..." Каково творческое кредо "Кораблика"?

– Журнал – это прежде всего люди, которые его делают. Это наши авторы. От их отношения к жизни, к детям; от их взгляда на мир зависит успех журнала. Сегодня нельзя писать только о прошлом, хотя и это необходимо и очень важно. Время требует рассказывать и о сегодняшней детской жизни: в церкви, в семье, в дружеском кругу, о том хорошем, что в этой жизни есть. Мы постарались сделать наш журнал жизнерадостным. Это его главная черта. Читая его, ребёнок должен почувствовать, что в жизни есть любовь, надежда и радость, что жить надо обязательно вместе, потому что человек не может спастись один: он должен вложить в свою жизнь, в свою радость и других людей и отдавать им всё, что может. Дети должны принимать эту эстафету отношения к жизни от нас, взрослых людей.

– **Честно говоря, интервью о подростковом журнале мне не хотелось бы превращать в офи-**

**циально-сухую беседу. Вы не возражаете, если наш разговор о детском издании будет идти в неформальном русле?**

– Не возражаю (улыбается)...

– **Почему Вы решили журнал назвать именно "Кораблик"?**

– С древних времён, с самого зарождения Церкви, корабль был Её символом. Корабль-Церковь совершает плавание по бурному житейскому морю, ему непременно нужно доплыть до гавани, и там, бросив якорь, пристать. Но доплыть до тихой пристани нелегко: будут на пути бури, будет сверкать молния и грохотать гром, из моря выплзут морские чудовища. И нужно всем, плечом к плечу, много трудиться и быть друг другу братьями, и тогда мы узрим далёкую и такую желанную Землю спасения нашего. Пусть и наш "Кораблик" устремляется к блаженным берегам. А мы с вами будем его командой...

Удивительно, но ведь и наш любимый Пафнутьев монастырь тоже имеет форму челна. С высоты видно, как он будто плывёт по бескрайним просторам русской земли, спасая всех страждущих и заблудших.

– **Когда-то А. Макаревич пел: "Ты помнишь, как всё начиналось, всё было впервые и вновь, как строились лодки, и лодки звались Вера, Надежда, Любовь?" А как всё начиналось у "Кораблика"?**

– Журнал "Кораблик" родился в редакции газеты "Вестник" Свято-Пафнутьева Боровского монасты-



**Ирина Есинская**

ря. В прошлом году газете "Вестник" исполнилось 10 лет. Вспоминаю это, теперь уже отдалённое, время. Буквально через 2–3 месяца с начала выпуска газеты встал вопрос о детском приложении. Было ясно, что обитель просто не может оставить детей без своего внимания. Так появилась "Детская страничка" – приложение к "Вестнику Свято-Пафнутьева Боровского монастыря". Конечно, живых материалов тогда ещё было крайне мало. В основном, это были подборки из уже существующих материалов: писать в православной газете о событиях, как говорится, в режиме он-лайн мы тогда не решались. То ли не хватало профессионализма, то ли решимости, то ли наша российская жизнь представлялась в то время ещё сплошь морем атеизма... И всё же мы очень любили свою "Страничку", и возможность её "сотворить" представлялась едва ли не чудом. Мы много рассуждали и спорили о том, какой должна быть газета для детей. А



иногда даже позволяли себе помечтать: что когда-нибудь это будет цветная газета в четыре полосы. Это невероятно, но, может быть, когда-нибудь... Реальность превзошла все наши ожидания. Это время наступило. В 2007 году вышел первый номер детского журнала "Кораблик"!

**– А Вы, создавая "Кораблик", использовали в своей работе уже накопленный в этой области опыт таких детских изданий, как "Пчёлка", "Купель", "Зорька" и другие?**

– Конечно. Они являлись для нас образцом добросовестного отношения к изданию детских журналов, но нам хотелось внести в это дело что-то своё, новое. Мы решили, что наш журнал будет обращён не только к прошлому, но также – в настоящее и будущее: он должен быть обращён к детям, к их сегодняшней жизни. И мы должны стараться увлечь детей, живущих в жестоком и жёстком мире, примером доброй жизни. Сегодня, как может быть никогда, дети нуждаются в том, чтобы узнать о добром примере жизни таких же ребят, как и они сами, о доброй жизни и любви человека к человеку в сотворённом Богом мире. Мы думаем, что издания, обращённые к подрастающему поколению, должны давать надежду, вносить в детскую жизнь радостное чувство сопричастности Добру и сопричастности друг другу. Быть может, наша редакция – это люди с самым большим коэффициентом надежды, потому что видеть столько добрых примеров, сколько видим мы, готовя свои материалы к очередному номеру, дано далеко не каждому. Мы видим свет в глазах детей в православных школах и гимназиях. Видим добрую увлечённость делом в детских коллективах под руководством любящих наставников.

Много внимания в нашем журнале мы уделяем культуре, в основе которой лежит христианский нравственный идеал. Понятно, что без приобщения к культуре дитя человеческое не сможет стать человеком. Мы рассказываем о многом: о древней рукописной книге, о миниатюрах и буквицах, о древнем зодчестве. Мы знакомим детей с высочайшими образцами храмовой и гражданской архитектуры, с рукописной книгой, с изумительными образцами деревянной и каменной резьбы, с достижениями древних ремёсел. Вместе с нами они отправятся в путешествие по древнему православному Востоку. При этом очень важным мы считаем дать возможность нашим юным читате-

лям прикоснуться к великим произведениям древности. Не только увидеть и прочитать, но и поработать над созданием различных образцов по мотивам прекрасных произведений древнерусского и всего восточно-христианского искусства. Работа над этими образцами даст возможность познакомиться поближе, постараться понять и проникнуться целомудренным духом древней православной культуры. В удивительно светлых, жизненно утверждающих произведениях древности выразилась душа народа, его святые упования, стойкость и мужество в борьбе со злом.

Это особенно важно в наше время, когда повсюду в мире щедро раскатыны шлевели зля и под видом какой-то особой молодёжной культуры проникает в нашу жизнь дух растления, дух враждебности Истине и Добру. Образы древней культуры являются для юных необходимой прививкой, создающей иммунитет от той убивающей душу пошлости, что стремительно овладевает сегодня всем человечеством.

**– Кто авторы вашего журнала, есть ли среди них дети?**

– В нашей деятельности мы опираемся и на творчество самих детей. Прочтите рассказы и стихи Алёши Богомазова (из Боровска) или Анисьи Шарафутдиновой (из Малоярославца), и вы убедитесь, какие замечательные у нас растут дети. Как они умеют глубоко чувствовать, крепко любить свою Родину. А удивительные, светлые и весёлые, рассказы Алисы Кузьминой о животных? Она писала их, ещё учась в школе. Этим летом она поступила на журфак МГУ. Есть у нас ещё один юный автор, мальчик Марк. Он много путешествует со своей мамой, писательницей Галиной Вайгер, а затем на страницах нашего журнала появляются удивительные главы будущей детской повести "Постижение мира".

Дыханием любви согреты рассказы и статьи, написанные насельниками нашего монастыря: иеромонахом Романом (Кропотовым), послушником Николаем Комогоровым.

Большой друг "Кораблика" – монах Лазарь (Афанасьев), чудесные стихи которого так полюбились детям.

Не могу не сказать и о нашей доброй сказочнице – Алине Сергеевне. Все, кто читал её сказки про свечку, про гусеничку, про берёзку, почувствовали её совершенно особый взгляд на мир. У неё все листочки, бабочки, травинки живут своей жизнью, радуются, преодолевают трудности. Это наш русский

Андерсен. Её сказки с удовольствием читают не только дети, но и взрослые, мы знаем об этом по отзывам наших читателей. Ещё один наш постоянный автор – Марина Ульбишева, журналистка из Калуги. Она пишет самые первые, главные статьи в журнале о великих православных праздниках, рассказывая о них в таком необычном ракурсе, показывая их так, чтобы дети поняли и почувствовали их великий смысл, чтобы они стали ближе для подрастающего человека, и он сам стал к ним ближе. Хотелось бы также, чтобы читатели познакомились с интереснейшими рубриками "Добрая Жизнь" и "Мир Божий" (автор Галина Крупина), с замечательными статьями Аллы Тагиевой, посвящёнными русскому изобразительному искусству...

К слову сказать, у коллектива журнала сложилась большая дружба с Сербией, мы много пишем об этой стране, и нашим сербским друзьям очень хочется, чтобы "Кораблик" выходил и в их стране тоже, но на сербском языке.

**– Ирина, в заключение нашей беседы что бы Вы хотели сказать потенциальным читателям "Кораблика"?**

– Журнал выходит вот уже третий год. Монастырь осуществляет выпуск журнала самостоятельно, хотя в нынешней обстановке финансового кризиса это совсем не лёгкое дело. Журнал на сегодняшний день зарегистрирован, ему присвоен подписной индекс 99292 в каталоге "Почта России". Теперь каждый желающий может подписаться на журнал "Кораблик" в любом из почтовых отделений. В текущем году принимается подписка на второе полугодие.

Надеюсь, что наш журнал станет добрым другом детей России. Кстати сказать, журнал рассчитан на детей среднего школьного возраста. Верим, что наше стремление выпускать детский журнал, интересный, полезный, живой, не пройдёт мимо внимания людей, деятельность которых направлена на помощь подрастающему поколению. Быть может, заинтересуются литераторы, произведения которых могут быть размещены на страницах "Кораблика". А может быть, кто знает, кто-то из людей состоятельных захочет помочь прославленной в веках Боровской обители в таком трудном и благородном деле, как выпуск детского журнала.

**– Помощи Вам Божией в этом нелёгком, но благом деле!**

Беседовал Андрей СИГУТИН



# Репетиция перед жизнью вечной

Бывает, встречаешь людей и тебе кажется, что они живут в каком-то своём параллельном мире. В этом мире не существует реалисти-шоу а-ля «Дом-2», дети не помещаны на компьютерных играх и американских боевиках. В этом мире ценят патриотизм, который впитывают с молоком матери, в этом мире любят свою Родину, не забывают историю, гордятся тем, что говорят на языке Пушкина и Лермонтова, и передают русские традиции из поколения в поколения.

Они совершенно разные, эти два человека, поднявшиеся на сцену Калужского ТЮЗа для встречи с калужанами. Но такие похожие. Сергей Зайцев привёз в Калугу своё новое документальное кино «Репетиция». Героem этого фильма стал Михаил Корнев.



Сергей Зайцев

Сергей Зайцев родился в 1969 году. В 1989 году закончил эстрадно-джазовое отделение Государственного музыкального училища имени Гнесиных по классу гитары. В 1992 году – курсы сценаристов при ВГИКЕ. Затем Высшие режиссёрские курсы – отделение кинорежиссуры в мастерской М. Туманишвили, В. Акимова, И. Класа. В 1996 году снял фильм «Лики Отечества». В 1987 году на Втором Московском фестивале неигрово-

го кино был удостоен диплома «За лучшее музыкальное решение к фильму «Арбатские мотивы» режиссера Миланы Великжаниной. В 2000 году завершил съёмки фильма «Под знаком Поздеева». В 2003 году закончил съёмки ещё двух фильмов – «Погибли за Францию», воссоздающего историю Русского Экспедиционного Корпуса, воевавшего во Франции в годы Первой мировой войны, и «Чаша», посвящённого творчеству замечательного сибирского художника Андрея Геннадьевича Поздеева. На фестивале «Золотой Витязь» в Калуге Сергей за свою ленту о подвигах русских солдат на гальской земле получил главный приз.

«Погиб за Францию» – такую надпись можно прочесть на крестах единственного кладбища во Франции, где похоронены только русские, – погоста в местечке Сент-Илер-Ле-Гран в Шампани. Здесь стоитobelisk с надписью «Дети Франции! Вспомните о Ваших русских братьях и принесите сюда цветы». Среди полей, где когда-то находились окопы первой мировой, теперь – большой мемориал русской военной славы, церковь Воскресения Христова, возведённая по проекту Альберта Бюна в 1936 году. Это святое место для тысяч русских изгнанников, и только в России до фильма Зайцева о нём почти никто ничего не знал. Каждый год сюда, на праздник Святой Троицы, ежегодно собираются сотни русских эмигрантов, их дети и внуки. Они вспоминают героев, о которых совершенно забыли на их Родине. Зайцев впервые в своём фильме снял и показал в России эти торжества.

Сергей Зайцев снимает своё кино – серьёзное, заставляющее задуматься, может быть, немного сентиментальное, но всегда авторское и честное. Недаром свой первый фильм, сделавший ему имя, – «Лики Отечества», он хотел назвать

строкой любимого им Вертинского – «То, что я должен сказать». Потому что в своих фильмах он говорит именно то, что должен сказать сам.

В фильме «Репетиция» Сергей рассказывает об Иркутском городском театре народной драмы и его коммерческом директоре, художественном руководителе и главном режиссёре заслуженном артисте России Михаиле Георгиевиче Корневе.



Михаил Корнев

Театр появился в 1977 году как народный театр-студия. Шаг за шагом осваивая русскую классику, европейский театр, пьесы советского периода, коллектив пришёл к исследованию народной культуры. Собирал и изучал материалы по русскому эпосу, обряды, песни. Восстанавливал уклад народной жизни. И постепенно обычный во многом театр-студия стал превращаться в подлинную лабораторию русской культуры. За высокое профессиональное мастерство во ходайству общественности города Иркутска и Иркутской области в 1987 году театру присвоен статус профессионального. Коллектив становится участником и лауреатом таких крупных культурных праздников как Дни Славянской Письменности в Москве, Славянский Собор в Вологде, I Всероссийский фестиваль Русской культуры в Омске, I Всемирный Собор в Москве, традиционных Дней русской духовности и

культуры «Сияние России» в Иркутске. Гастроли театра успешно прошли в Приморском крае, Сахалинской области, на Курилах, в Москве, Вологде, Рязани, Омске, Новосибирске, Приднестровье и других городах и странах. Большая часть нынешнего репертуара записана в фонды Российского телевидения и радио, а в 1995 году в Москве театр записывает компакт-диск народных и казачьих песен, былин, гимнов «Ты взойди, ясное солнышко».

В этом театре актёр не просто исполнитель. Он – умелец, творец. В мастерской театра изготовлены народные музыкальные инструменты: гусли, свирели, колесная лира, гудок, трубы, рожки, пыжакки; для воинских представлений – кольчуги, шлемы, мечи, хоругви древнерусских богатырей, костюмы и макеты оружия казаков – землепроходцев 17 века; для детей – резной вертеп – театр с куклами, выполненный в традициях иркутского деревянного зодчества. Актёры театра: Вадим Дейнеко, Андрей Мингалев, Юрий Жигарков, Геннадий Савушкин, Лариса Максимова – настоящие знатоки народной музыки. При театре действует студия, где накопленный опыт передается молодёжи и детям.

Театр народной драмы предлагает зрителям спектакли: «Слово о Полку Игореве», «Русские былины», «Голубина книга», «Яков Похобов», «Русский труженик-солдат», «Покорение Сибири», «Русский стиль», «Рождественский вертеп. Царь Ирод», «Про Ильишеньку Муромца». В календарные русские праздники театр предлагает зрителям посмотреть народные обряды: «Колядки», «Масленица», «Свадьба», которые проводит в Музее деревянного зодчества на



Артисты Иркутского театра народной драмы, Михаил Корнев, актриса Наталья Варлей и кинорежиссёр Николай Гусаров.



Михаил Корнев на Калужской сцене

Байкале, на улицах и площадях Иркутска. Также в репертуаре театра концертные программы «Душа хранит», «Славянские и древнерусские музыкальные инструменты», «Курёт кузней золотой венец», «Русь непобедимая» и другие.

7 декабря 1996 года театр стал лауреатом премии имени Святителя Иннокентия Иркутского, а 7 сентября 1997 года – лауреатом звания «Ангельский глас России».

Иркутский городской театр на-

родной драмы является на сегодняшний день уникальным театральным коллективом, способным одинаково успешно работать в жанре площадного, обрядового, эпического, драматического театра.

Сам Михаил Корнев родился в 1958 году в городе Раменское Московской области. В 1981 окончил филологический факультет ИГУ. Двадцать лет отдал созданию и развитию театра. Вместе с труппой театра участвовал в фестивалях русской культуры в Москве, Рязани, Омске, на Курильских островах, в Приднестровье. В 1992 году в Москве вышла книга Корнева «За честь сего времени, за русскую землю!». Он автор пьесы «Яков Похобов», постановка которой состоялась в Иркутске на Тихвинской площади в Дни русской духовности и культуры «Сияние России».

Михаил Корнев награждён дипломом Международного кинофестиваля «Золотой витязь» в Киеве за сценарий художественного фильма «Острог». В 1998 году М.Г. Корнев удостоен звания заслуженного артиста России. На последнем кинофестивале «Встреча» получил приз за фильм «Иркутская Иордань». В свободное время Михаил Георгиевич пишет песни и романсы на стихи Лермонтова и Гумилёва, мастерит. Жена Ирина работает с ним в театре почти с самого основания.

Название фильма «Репетиция» неоднозначно. Это фильм о пути человека к Богу, к вечности. Наша жизнь – это репетиция перед жизнью вечной. И как каждый проведёт эту репетицию – выбор за человеком.

Юлия РАХАЕВА



Артисты Иркутского театра народной драмы, Михаил Корнев и народный артист СССР Георгий Жжёнов на кинофестивале «Золотой витязь».

Подробнее об Иркутском театре народной драмы можно узнать на сайте [igtnd.ru](http://igtnd.ru)

К сожалению, над подобными вопросами наши православные мыслители задумываются очень редко. А если и задумываются, то берут на вооружение так называемую "теорию русского капитализма". Говорят о возвращении к истокам русской цивилизации и продолжении пути, которым шла Россия до революции.

Говорят также, что нынешний капитализм плох, потому что он делается по протестантской модели, которая для нас, православных, не годится. Но возможен другой – хороший, русский капитализм.

Говорят о великих реформах Столыпина, о замечательных купцах, так любивших строить церкви, о капиталистах-меленатах. Получается, что молодой русский капитализм был в полной гармонии с православием, и если бы не революция, то, идя по такому пути, Россия достигла бы и духовного, и экономическое процветания.

Но давайте посмотрим на капитализм с более строгих христианских позиций. Утверждается, что капиталистическое общество, в отличие от советского, не идеологизировано. Это совершенно неверно. Наоборот, капитализм генерирует в своих недрах мощную идеологию. Это идеология наживы, прибыли, приобретения. Христианство учит, что человек – существо падшее, он тянется ко всему земному, материальному, эгоистически хочет сделать это своим собственным. И если этому не поставить заслон, то страсти приобретают необычайную власть над человеком. Произвести, чтобы продать и получить прибыль, – вот цель, которой подчинено всё. Прибыль – вот стимул, задающий скорость всего производства. И даже если вы не склонны к стяжательству, вам всё равно приходится бежать, чтобы не отстать от всех, ибо закон конкуренции безжалостен: отстающий погибает.

...В святоотеческую эпоху существовали только зачатки капиталистических отношений. Однако и к ним святоотеческая мысль относилась резко отрицательно. Именно она указывает на противоположность христианства и капитализма. Святые отцы учат, что только Бог

является владельцем всего. Человек же поставлен лишь управителем, и если он начинает присваивать Божие себе в собственность, то становится управителем неправедным.

Нет, – говорит капитализм, – человек должен быть именно собственником; это необходимо, чтобы покупать, продавать и получать (в собственность) прибыль. Святые отцы предупреждают, что богатство – это величайший соблазн, который делает человека зверем. "Чем больше у тебя богатства, тем меньше в тебе любви", – утверждает Василий Великий. Капитализм же говорит наоборот: приобретение богатства – это возжеланная цель жизни. Святые отцы единодушно выступают против ростовщичества. Капитализм, наоборот, кладёт принцип взимания процентов на ссуду в основу функционирования банковского капитала.

## Возможен ли "Христианский капитализм"?

Ныне власть наживы носит настолько всеобщий характер, что возникают новые эффекты, которых не знали святые отцы.

...Итак, чтобы получить прибыль, надо продать. Чтобы продать, надо производить наиболее привлекательное для человека. Но для падшего человека нет ничего привлекательнее греха. Вот и получается, что раздувание грехов и пороков выгодно экономически.

Капитализм без наживы – нонсенс. Но и христианство с наживой – тоже нонсенс. Как разрешить эту дилемму?

Евангелие отвечает на этот вопрос однозначно: "Не можете служить Богу и мамоне!". То, что без прибыли капитализм немислим, ясно понимают и теоретики "православного капитализма". Поэтому прибыль предпринимателя признаётся ими как законная.

Самое существенное из того, что привнесло христианство в сферу экономики, – это так называемая "метанойя", изменение мотивации

труда. Ради чего должен трудиться человек? Христианство отвечает: не ради наживы, и даже не ради хлеба насущного, а ради Бога. И если, действительно, "метанойя" происходит в обществе, то она, в конце концов, приводит и к изменению всех социально-экономических отношений.

Противоположность целей христианства и капитализма хорошо видна и в истории. Давно замечено, что наиболее религиозные народы имеют наименьшие успехи в развитии своего капиталистического хозяйства. Успешнее всех по пути капитализма бегут протестанты, но именно у них литургическая жизнь почти полностью выхолащена. За ними, чуть медленнее, – католики, а православные, в частности Россия, всегда плелись в хвосте. Причина этого вовсе не в том, что русские любят лежать на печи,

а в том, что они глубже других народов восприняли христианство. Но, увы, и Россия периодически взбрыкивала и начинала бежать вслед за Западом, в ущерб своей вере. Так было в случае петровских реформ, приведших к разорению монастырской жизни и подчинению церкви светскому государству.

Ещё более яркий пример являет нам Россия конца XIX – начала XX вв. Наши патриоты зачастую с большим пиететом говорят об экономических успехах России. Действительно, тогда Россия имела самые высокие в мире темпы роста национального продукта (около 10% в год), вела устойчивую валюту, заволашала Запад зерном. Всё это, конечно, греет патриотическую душу, но, присмотревшись пристальнее, можно увидеть, что эта гонка была движением к пропасти. Столыпинская реформа разрушила крестьянскую общину, а как известно, это была не столько экономическая, сколько религиозная община, в которой поддерживался высокий нравственный уровень. Результатом реформ стало резкое снижение благочестия в самых широких слоях народа.

Приходится сделать непривычные для многих выводы. "Капитализм с православным лицом" противоречив – это гибрид волка с яг-

нёнком. И неважно какой он – русский или западный. Надежды на то, что гигантская машина капитализма вдрёт вместо греха надчёт производить добродетель, иллюзорны. Положив в основу экономики капитализм, создать подлинно правовое государство вряд ли возможно.

Однако теория благодатности русского капитализма бьётся в нашей церкви. Весь XIX век в наших семинариях и академиях учили, что частная собственность "священна". Митрополит Сергей (Страгородский) в 1924 г. написал записку, в которой он спокойно, но твёрдо говорит об искажениях церковного учения в вопросе частной собственности. Он указал на три причины возникновения этих искажений.

Во-первых, долгое время наша богословская наука находилась под сильным влиянием западного богословия, в частности, протестантского. Оттуда, из протестантских книг, и перекочевала к нам теория "святости" частной собственности.

Вторая причина – зависимость церкви от частнособственнического государства. В результате, многие богословы, оправдывая основы существующего экономического строя, как пишет митрополит Сергей, "остерегались со всею ясностью и последовательностью высказывать идеальный, подлинно евангельский взгляд нашей церкви на собственность".

Наконец, в-третьих, в развитии второй причины, критика социализма, развёрнутая в церковной печати в начале XX века, оказалась методически неудачной. Разумеется, критиковать было необходимо, поскольку в то время социализм приобрёл явно богоборческие черты. Но тогда рассуждали иначе: раз социализм за общественную собственность, то мы будем за частную, забывая при этом, что общественные имущества – подлинно христианская идея, о чём недвусмысленно сказано в Новом Завете.

Но ныне времена другие. Можно прогнозировать, что капитализм в России "всерьёз и надолго". Поэтому церкви придётся как-то налаживать отношения с новым строем, чтобы в его рамках существовать и работать. Но извabi Божe нам благословить капитализм и записать его в необходимые основы христианской жизни.

**Николай СОМИН**  
(сайт *chri-soc.narod.ru*)

## Экология души и молодёжь. Духовно-нравственные причины кризисов и пути их преодоления

Под руководством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 21–23 мая 2009 года в Москве работал XIII Всемирный Русский Народный Собор, собравший в общей сложности за три дня работы около десяти тысяч человек из Москвы, Московской области, различных городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

ВРНС является крупнейшим российским общественным форумом, существующим с 1993 года. Главой ВРНС является Патриарх Московский и всея Руси. Собор изначально призван стать местом встречи людей, придерживающихся различ-



ных форумов прошло более 10 секционных заседаний на дискуссионных площадках.

23 мая на арене спорткомплекса «Измайлово» состоялась встреча Святейшего Патриарха Кирилла с молодёжью. Впервые в таком формате Предстоятель Русской Православной Церкви обратился к молодёжной аудитории, а молодые люди смогли задать волнующие их вопросы о Церкви и религии, семье и браке, патриотизме, и получить ответы из уст Его Святейшества.

Во встрече приняли участие шесть тысяч человек – студенты из 169 вузов, делегаты XIII Всемирного Русского Народного Собора, представители молодёжных организаций. Для желающих встретиться с Его Святейшеством, но не попавших в переполненный зал была организована трансляция на ушлу с возможностью задать вопросы Патриарху.

Вечером этого же дня на закрытии Собора были приняты итоговые документы XIII ВРНС.

Мероприятия в рамках XIII Всемирного Русского Народного Собора проходили при поддержке аппарата Полномочного представителя Президента в Центральном федеральном округе, Департамента семейной и молодёжной политики г. Москвы, Отдела Московского Патриархата по взаимоотношениям Церкви и общества, Российского государственного университета физической культуры, спорта, фидзической и туризма, Совета православных молодёжных организаций г. Москвы, Российского государственного социального университета, Общественного комплекса «Кремль в Измайлово», Московского студенческого центра, Центра православных молодёжных программ во имя святого Георгия Победоносца, Патриаршего центра духовного развития детей и молодёжи, фонда просвещения «Мета», фонда «Русский предприниматель».

В рамках Всемирного Русского Народного Собора 21 мая 2009 года в Марфо-Мариинской обители милосердия состоялась эколого-просветительский форум «Защитить природу – спасти Россию: чистота в душе, чистота в доме, чистота в природе».

По инициативе Церковно-общественного совета по защите от алкогольной угрозы в рамках ВРНС состоялась конференция «Соработничество Церкви и государства в деле защиты от алкогольной угрозы». Конференция, в которой участвовали представители Совета Федерации, Минздравсоцразвития, руководитель Роспотребнадзора Г.Г. Онищенко, учёные и лидеры общественных объединений, разработала рекомендации относительно мер по противодействию алкогольной угрозе.

В этот же день в Российском государственном социальном университете в рамках XIII ВРНС начал свою работу III Православный студенческий форум «Вера и дело», собравший многочисленных представителей студенчества. На следующий день в рам-

сайт *vrns.ru*

ПРОДОЛЖЕНИЕ

# Некоторые статистические данные по алкогольной проблеме в Российской Федерации

Национальное бедствие, коллективное самоубийство нации, путь к катастрофе человечества – так оценивают учёные и общественность стремительно растущее злоупотребление спиртными напитками. Речь идёт о генетической трагедии человечества. За последние сто лет выявлен неуклонный рост употребления спиртных напитков, обгоняющий прирост населения. В ряде стран потребление алкоголя считается высоким (Россия, Франция, Скандинавия, Ирландия, Корея), в некоторых низким (Китай, страны исламского мира и средиземноморского бассейна). В последнее время в России социальные перемены привели к росту алкоголизации общества, потребление стало ещё более массовым, чем прежде. Сейчас в России официально насчитывается 10-11% пьяниц и 4-5% алкоголиков, но реально эти показатели намного выше.

1. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), **уровень потребления спиртных напитков начинает представлять национальную опасность, если в стране в год на душу населения потребляется более 8 литров алкоголя (в переводе на чистый спирт). После этого порога начинается необратимое угасание этноса.**

*M?kel? K, Room R, Single E, Sulkunen P, Walsh B 1981. Alcohol, Society, and the State Vol I. A comparative study of alcohol control. Addiction Research Foundation, Toronto, Canada; Single E et al 1981. Alcohol, society and the state. Vol. II. The social history of control policy in seven countries. Addiction Research Foundation, Toronto.*

2. «По ориентировочным данным, реальное душевое потребление алкоголя в России составляет около 15 л абсолютного алкоголя».

Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ от 28.02.2007 № 7 «Об усилении надзора за производством и оборотом алкогольной продукции»:

«По официальным данным Роспотребнадзора (экспертные оценки даже выше), душевое потребление поднялось до **18 литров** чистого алкоголя в год. Порог безопасности, определённый ВОЗ для любой страны в 8 литров, превышен, по крайней мере, вдвое – без принятия самых экстренных мер деградация России, её народа неизбежна».

*Николай Герасименко, академик*



*РАМН, первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по охране здоровья. Журнал «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ» № 4. 2009 г.*

3. Сверхвысокое потребление алкоголя в России приводит к преждевременной, предотвратимой смерти около **500 тысяч человек ежегодно**. Это около 30% смертности мужчин и 15% – женщин.

*Нелцов А.В., Терёхин А.Т. Размеры и диагностический состав алкогольной смертности в России. Наркология. № 12. 2007.*

4. Каждый второй из живущих сегодня в России 40-летних мужчин не доживет до 60 лет (50%), а в бедной, но непьющей Албании – только каждый двадцатый (7%).

*Социальный мониторинг «Инночентис», 2004 г. Florence: UNICEF Innocenti Research Centre, 2004.*

5. По данным ВОЗ, из 100 юношей-выпускников школ 2009 года – в Англии доживут до пенсии 90 человек, а в России лишь 40. Основная причина, по мнению экспертов ВОЗ, – алкоголь.

*База данных Всемирной организации здравоохранения «Global Mortality Database» www.who.int/healthinfo/morttables/en/*

6. По данным общероссийского опроса молодёжи, проведённого Минобразования России по репрезентативной выборке в 2002 г., алкогольные напитки (включая пиво) потребляют **80,8% подростков и молодёжи**. За десятилетие, с 1993 по 2003 г., возраст приобщения к алкоголю снизился с 16 до 13 лет.

*Шереги Ф.Э. и Арефьев А.Л. 2003. Оценка наркоситуации в среде детей, подростков и молодёжи. М.: ОПТИМ.*

7. По данным Роспотребнадзора, ежедневно в России потребляют алкоголь (включая пиво) 33% юношей и 20% девушек. Злоупотребление алкоголем в юности увеличивает в 5-6 раз риск развития алкоголизма и смерти, особенно насильственной, в будущем.

8. По данным МВД России за 2007 год, более **78,5%** преступлений несовершеннолетние совершают в состоянии алкогольного опьянения, число осуждённых несовершеннолетних за преступления, совершённые в нетрезвом состоянии, составляет около 30 тысяч человек в год.

9. Злоупотребление алкоголем приводит к глубокому кризису в России института семьи. Россия занимает первое место в мире по количеству брошенных детей.

*Social Monitor Innocenti 2006. Florence: UNICEF, 2006. P. 62; см. также: Социальный мониторинг «Инноченти», 2006 г. Флоренция: Детский фонд ООН, 2006. С. 16. [http://unicef-cdc.it/publications/pdf/ism06\\_overview\\_rus.pdf](http://unicef-cdc.it/publications/pdf/ism06_overview_rus.pdf)*

10. В современной России потребление алкоголя приводит к преждевременной, предотвратимой смерти около полумиллиона человек ежегодно. В России очень высокий уровень связанных с алкоголем потерь: **26% от всех смертей** в разной степени связаны с алкоголем – 30% у мужчин и более 15% у женщин в среднем по стране. Это значит, что в России из-за алкоголя почти треть смертей мужчин и седьмая часть смертей женщин наступают преждевременно и связаны с алкоголем. При этом, официальная статистика занижена на порядок, если сравнивать её с результатами судебно-медицинских экспертиз.

*Немцов А.В. Алкогольная смертность в России. М., 2001; Немцов А.В. Алкогольный урон регионов России. М., 2003; Халтурина Д.А., Коротаев А.В. «Русский крест»: факторы, механизмы и пути преодоления демографического кризиса в России. М., 2006.*

**11. Смертность от алкогольных отравлений в России – самая высокая в мире.**

*Stickle A., Leinsalu M., Andreev E., Razvodovsky Yu., Vagero D., McKee M. Alcohol poisoning in Russia and the countries in the European part of the former Soviet Union, 1970–2002. The European Journal of Public Health Vol. 17, No. 5, 2006, P. 444–449.*

**12. Россия занимает одно из первых мест в мире по уровню разводов.**

*United Nations. Demographic Yearbook 2004. NY: United Nations, 2004. <http://unstats.un.org/unsd/demographic/products/dyb/dyb2004.htm>; National Center for Health Statistics. (2004). Births,*

*Marriages, Divorces, and Deaths: Provisional Data for November 2003. National Vital Statistics Report, 52 (20), Table A. (PHS) 2004-1120. <http://www.cdc.gov/nchs/products/pubs/pubd/nvsr/52/52-23.htm>*

13. Согласно опросам населения России, алкоголизм и наркомания – самые распространённые из причин разводов.

*ВЦИОМ 2007. Кризиса брака: кто виноват и что делать. Москва, 24–25 февраля (<http://wciom.ru/arkhiv/tematicheskii-arkhiv/item/single/4083.html>).*

**14. По уровню самоубийств Россия в последние годы занимает стабильно второе место из более чем 200 стран мира.**

*WHO Suicide Rates (per 100,000), by Country, Year, and Gender, 2003 [http://www.who.int/mental\\_health/prevention/suicide/suiciderates/en/](http://www.who.int/mental_health/prevention/suicide/suiciderates/en/); WHO Mortality Database. <http://www.who.int/healthinfo/mortables/en/index.html>*

15. В России в нетрезвом виде погибает около половины самоубийц, значительная часть которых не совершила бы роковой шаг, если бы не находилась в состоянии опьянения.

*Немцов А.В. Алкогольная смертность в России 1980–90-е гг. М.: «NALEX», 2001.*

16. По расчётам, подтверждаемым данными МВД, с алкоголем связано большинство убийств в России.

*Немцов А. В. Ук. соч.; Преступность и правонарушения (2000–2004). Статистический сборник. М.: МВД РФ, 2005.*

17. Большинство убийц в России нетрезвы в момент убийства. Смертность от убийств в России – самая высокая в Европе (26,01 случаев на 100 тыс. чел.). В 2004 г. она была в 50 (!) раз выше, чем в Великобритании (0,52), в 9 раз выше, чем в Румынии (2,91) и в 2,6 раз выше, чем на Украине (9,03).

*МВД 2005; Немцов А.В. Цит. соч.; Немцов А.В. Алкогольная смертность в России 1980–90-е гг. М.: «NALEX», 2001.*

18. Смертность в России почти в два раза превышает среднемировую. По общему мнению экспертов, главной причиной этого феномена является сверхвысокое потребление алкоголя в РФ.

Более высокая, чем в России смертность наблюдается только в некоторых странах Тропической Африки, а также в Восточном Тиморе и на Украине. Нет практически ни одной азиатской страны, где бы смертность была выше, чем у нас (единственное исключение составляет Восточный Тимор, где смертность лишь немного выше российской). Ниже приводится список стран третьего мира со смертностью более низкой, чем в России. Это такие страны как: Экваториальная Гвинея, Мали, Буркина Фасо, Ботсвана, Камерун, Нигер, Уганда, Эфиопия, Танзания, Намибия, Гвинея, Кения, Габон, Конго, Джибути, Бенин, Гамбия, Судан, Того, Мадагаскар, КНДР, Мьянма (Бирма), Папуановая Гвинея, Гаити, Гана, Эритрея, Камбоджа, Гайана, Туркменистан, Мавритания, Непал, Боливия, Йемен, Бангладеш, Индия, Соломоновы Острова, Бутан, Лаос, Индонезия, Коморские острова, Пакистан, Узбекистан, Таджикистан, Бразилия, Азербайджан, Перу, Сальвадор, Албания, Гватемала, Гондурас, Египет, Парагвай, Колумбия, Иран, Панама, Алжир, Острова Зелёного Мыса, Филиппины, Никарагуа, Иордания, Палестинская автономия, Сирия, Оман. При этом, в большинстве этих стран смертность не просто ниже, она значительно ниже, чем в России. Но даже сочетание «значительно ниже» не передаёт всего драматизма ситуации. Речь идёт о разнице в разы. Так, скажем, на Филиппинах смертность меньше, чем в нашей стране в 3,1 раза, в Никарагуа – в 3,2 раза, в Палестинской автономии – в 4,4 раза, а в Омане – даже в 5,6 раза!

*World Bank. 2009. World Development Indicators Online. Washington, DC: World Bank, Electronic version. Режим доступа: <http://web.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL>.*

*Подготовлено по материалам ВСПН (сайт vsrn.ru)*



# ПРАВИЛА ПРИЁМА

## В КАЛУЖСКУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ДУХОВНУЮ СЕМИНАРИЮ

Калужская Православная духовная семинария – православное духовное образовательное учреждение Русской Православной Церкви, призванное готовить священнослужителей; богословов; преподавателей духовных учебных заведений; других работников учреждений Московского Патриархата; специалистов в области преподавания Закона Божия в нерелигиозных учебных заведениях.

Семинария имеет государственную лицензию на право ведения образовательной деятельности в сфере религиозного образования AN 161356, выданную Министерством общего и среднего образования Российской Федерации 7 сентября 2004 года.

Срок обучения в семинарии – 5 лет.

Приём студентов в семинарию производится на конкурсной основе.

На очное отделение принимаются лица мужского пола в возрасте до 35 лет, православного вероисповедания, имеющие среднее (полное) общее или высшее профессиональное образование, холостые или женатые первым браком.

Абитуриентам и воспитанникам семинарии предоставляется бесплатное питание и место в общежитии.

\* \* \*

Желающие поступить в семинарию лично представляют в канцелярию семинарии следующие документы:

1. Прощение на имя ректора семинарии (пишется в канцелярии семинарии согласно установленной форме).
2. Автобиографию (пишется в канцелярии семинарии).
3. Анкету (пишется в канцелярии семинарии).
4. Рекомендацию правящего епископа или приходского священника, утверждённую епархиальным архиереем и заверенную печатью.
5. Шесть фотокарточек размером 3х4 см.
6. Свидетельство о крещении.
7. Свидетельство о венчании (если женат).
8. Свидетельство о рождении.
9. Документ об образовании и владении с оценками (подлинник). Свидетельство о ЕГЭ.
10. Справку с места жительства о составе семьи.
11. Справку о состоянии здоровья (по форме для поступающих в вуз).

**Все подлинники, в т.ч. и паспорт с приписным свидетельством или военным билетом, должны иметь копию со всех страниц.**

Абитуриенты при сдаче документов и во время вступительных экзаменов должны иметь при себе паспорт и военный билет (приписное свидетельство).

Приём документов осуществляется с 15 июня до 1 августа по адресу:

Россия, 248000, г. Калуга, ул. **Набережная**, д. 4, канцелярия Духовной семинарии. Телефоны для справок: **(4842) 56-27-00, 74-47-00.**

\* \* \*

Поступающие в семинарию подвергаются следующим приёмным испытаниям (экзаменам):

1. Экзамен по предмету "**ЗАКОН БОЖИЙ**", включая:
  - а) Библейскую историю Ветхого и Нового Завета.
  - б) Катехизис.
2. Экзамен по предмету "**ЦЕРКОВНАЯ ИСТОРИЯ**", включая:
  - а) Общецерковную историю.
  - б) Историю Русской Православной Церкви.
3. Письменная контрольная работа.
4. Церковно-практический экзамен (осмысленное знание наизусть нижеперечисленных молитв, свободное чтение по-церковнославянски богослужебных книг, церковное пение).

### МОЛИТВЫ:

- Начальные – "Слава Тебе, Боже Наш, слава Тебе...", "Святый Боже...", "Пресвятая Троице...", "Отче наш...", "Приидите поклонимся..."
- Утренние – "От сна восстав...", "Боже, очисти мя грешного...", Ангелу Хранителю.
- Вечерние – "Боже Вечный...", "Вседержителю, Слово Отчее...", "Блаago Царя Благая Мати...", Ангелу Хранителю.
- Божией Матери – "Богородице Дево, радуйся...", "Достойно есть...", "Взбранной Воеводе...", "Милосердия двери...", "Не имамы иныя помощи..."
- Символ веры. Молитва Ефрема Сирина. Молитва перед Святым Причащением. Десять заповедей. Заповеди блаженства. Тропари двенадцатых праздников. Тропарь своему святому. Псалмы 50-й и 90-й.

\* \* \*

### ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ

#### ЗАКОН БОЖИЙ

- Священное Писание Ветхого Завета**
1. Понятие о Священном Писании Ветхого Завета.
  2. Творение Богом мира и челове-

ка. Шесть дней творения.

3. История грехопадения, Первоэвангелие. Каин и Авель, Сиф.
  4. Всемирный потоп. Ной и его потомки. Вавилонское столпотворение.
  5. Призвание Авраама и его переселение в обетованную землю. Явление Бога Аврааму у дуба Мамврийского. Гибель Содома и Гоморры. История Исаака.
  6. История Иакова. Видение Иаковом таинственной лестницы.
  7. История патриарха Иосифа.
  8. Рождение и воспитание Моисея. Неопалимая купина. Казни египетские. Исход евреев из Египта и установление Пасхи.
  9. Переход евреев через Красное море. Синайское законодательство.
  10. Сороклетнее странствование по пустыне. Иисус Навин и завоевание и разделение обетованной земли (падение Иерихона, битва у Гаваона).
  11. Период судей. Гедеон, Иеффай, Самсон.
  12. Первосвященник Илий и последний судья Самуил. Избрание Саула на царство.
  13. История царствования святого царя и пророка Давида.
  14. Царь Соломон и строительство Иерусалимского храма.
  15. Святые пророки Илия, Елисей, Иона.
  16. Святой пророк Исаия и его предсказание о рождении Мессии.
  17. Святой пророк Иеремия. Вавилонское пленение.
  18. Святой пророк Иезекииль. Святой пророк Даниил
  19. Священник Ездра. История Есфири.
  20. Иудея под властью Рима. Религиозные секты у евреев перед пришествием Спасителя.
- Священное Писание Нового Завета**
1. Понятие о Священном Писании Нового Завета. Число, наименование, цель и время написания книг Нового Завета.
  2. Рождество Пречистой Девы и Её введение в Иерусалимский храм.
  3. Благовещение.
  4. Рождество Христово. Обстоятельства и время. Поклошение пастухов и волков. Сретение Господие.
  5. Святой Иоанн Креститель. Его рождество и проповедь, его свидетельство об Иисусе Христе. Крещение Иисуса Христа.
  6. 40-дневный пост и искушения Господня в пустыне.
  7. Призвание Господом учеников. Имена 12-ти апостолов.



8. Основные положения Нагорной проповеди. Заповеди блаженств.
9. Евангельские чудеса.
10. Притчи Господа Иисуса Христа.
11. Преображение Господне. Исцеление бесноватого отрока-лунатика.
12. Воскрешение праведного Лазаря. Торжественный вход Господень в Иерусалим.
13. Тайная Вечера. Установление таинства Евхаристии. Последняя беседа с учениками.
14. События Гефсиманской ночи.
15. Взятие Иисуса под стражу. Отречение Петра.
16. Приговор синедриона и погребение Иуды. Суд у Пилата.
17. Крестный путь и распятие. Семь слов на кресте. Погребение Христа.
18. Явление Марии Магдалине, ученикам на пути в Эммаус. Неверие Фомы.
19. Вознесение Господне.

#### Катехизис

1. Понятие о Божественном Откровении. Священное Писание и Священное Предание.
2. Понятие о Символе Веры, его происхождение и деление на части.
3. Вера в Бога, ее исповедание.
4. Понятие о Боге (единство и троичность).
5. Учение об ангелах (мир видимый и невидимый; материальный и духовный).
6. Учение об Ангеле Хранителе.
7. Учение о Втором Лице Святой Троицы – Сыне Божием.
8. Боговоплощение. Грех: греховность человеческой природы и спасение, совершаемое Богом.
9. Учение о Пресвятой Деве Марии - Приснодеве и Богородице (Исход. 7,14; Лк. 1).
10. Страдания, Крестная смерть и Воскресение Иисуса Христа.
11. Второе пришествие Иисуса Христа во славе.
12. Учение о Третьем Лице Святой Троицы – Духе Святом.
13. Понятие о Единой Святой Соборной и Апостольской Церкви.
14. Кто такие святые и как мы их почитаем?
15. Понятие о таинствах. Таинство крещения.
16. Таинство покаяния.
17. Таинство Евхаристии (Причащение) - жизнь Церкви.
18. Таинство священства.
19. Воскресение мертвых и будущая жизнь.
20. Понятие о христианской надежде. Молитва Господня ("Отче наш").

#### ЦЕРКОВНАЯ ИСТОРИЯ

##### Общцерковная история

1. Сошествие Святого Духа на апостолов и рождение Церкви. Апостольский собор в Иерусалиме.
2. Обращение и первые миссионер-

ские труды апостола Павла. Благовестнические труды святых апостолов.

3. Жизнь первых христиан (1 век). Великие святые первого века. Аполонеты христианства (2 век). Гонения на христиан от Римской империи.
4. Апокрифы, отношение Церкви к римской власти (3 век). Внешние и внутренние враги христианства (3 век).
5. Победа христианства и обращение императора Константина. Миланский эдикт.
6. Арианские споры и Первый Вселенский Собор.
7. Судьбы Православия в 4 веке. Святитель Василий Великий, святитель Григорий Богослов, святитель Григорий Нисский. Литургическое творчество.
8. Второй Вселенский Собор и Никео-Цареградский Символ Веры.
9. Ересь Нестория и Третий Вселенский Собор.
10. Монофизитские споры и Четвёртый Вселенский Собор.
11. Император Юстиниан и Пятый Вселенский Собор.
12. Монофелитство и Шестой Вселенский Собор и Собор 692 года.
13. Иконоборчество и иконопочитание. Седьмой Вселенский Собор. Торжество Православия.
14. Светская власть римских пап. Карл Великий и "Филіокве".
15. Св. патр. Фотий и славянская миссия свв. Кирилла и Мефодия.
16. Церковный раскол 1054 года.
17. Флорентийская уния, падение Византии и положение Православной Церкви в Турецкой империи.
18. Лютер и первые церковные разделения.
19. Реформы внутри Католической Церкви. Тридентский собор. Орден Иисуса (иезуиты).
20. Реформація в Европе.

##### История Русской Церкви

1. Христианство на Руси до святого князя Владимира. Святая княгиня Ольга.
2. Крещение Руси святым князем Владимиром.
3. Устройство Православной Церкви в Древней Руси.
4. Монашество в Древней Руси. Преподобный Феодосий Печерский.
5. Христианское просвещение и православное благочестие в Древней Руси.
6. Положение Православной Церкви в Древней Руси после монгольского завоевания. Святой князь Александр Невский.
7. Устройство РПЦ в 14-15 веках. Святители Московские Пётр и Алексий.
8. Православное монашество в 14-15 веках. Школа преподобного Сергия Радонежского.
9. Церков: просвещение и миссионерская деятельность в РПЦ 14-15 веков. Святитель Стефан Пермский.

10. Русские митрополиты 15-16 веков. Святители Московские Иона, Макарий и Филипп.

11. Киевские митрополиты в 16 веке. Брестская уния 1596 года.
12. Установление Патриаршества в РПЦ в 1598 году. РПЦ в Смутное время.
13. Царь Алексей Михайлович и патриарх Никон. Исправление богослужебных книг и старообрядческий раскол.
14. Духовное просвещение в РПЦ в 17 веке.
15. Синодальные реформы Петра I.
16. Монастыри, монашество и духовное просвещение в 19 веке.
17. Положение РПЦ в 19 веке.
18. Православное монашество и духовное просвещение в 19 веке. Преподобный Серафим Саровский.
19. Миссия РПЦ в 19 веке. Святитель Иннокентий Московский.
20. Поместный собор РПЦ 1917-1918 годов. Святой Патриарх Тихон и его первосвятительская деятельность.

#### ПОСОБИЯ:

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Издание Московской Патриархии.
2. Епископ Александр (Семёнов-Тян-Шанский). Православный катехизис. М., 1990.
3. Григорий Дьяченко, прот. Вера, Надежда, Любовь. Катехизические поучения. Т. Л. М., 1990.
4. Закон Божий: О православной вере (в 5 томах). Париж, УМКА-Press, 1989.
5. Лопухин А. П. Библейская история Ветхого Завета. Репринт, М., 1990.
6. Архиепископ Павел. Как мы веруем. Вильно, 1991.
7. Слободской С., прот. Закон Божий для семьи и школы (любое издание).
8. Митрополит Филарет. Пространный христианский катехизис. М., 1995.

#### \* \* \* ПРАВИЛА ПРИЁМА НА СЕКТОР ЗАОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ

На сектор заочного обучения принимаются священнослужители РПЦ в возрасте до 50 лет, состоящие на приходском служении.

Зачисление на сектор заочного обучения происходит по рекомендации епархиального архиерея на конкурсной основе.

Поступающие на заочный сектор лично представляют следующие документы:

1. Прощение на имя ректора.
2. Рекомендацию-характеристику правящего епископа.
3. Автобиографию.
4. Анкету (заполняется в канцелярии семинарии).
5. Две фотографии в духовном одеянии (9-12).
6. Копию документа об образовании.

\* \* \* \* \*

# СЕМИНАРИСТ. КТО ОН?

Что мы знаем о семинаристах? Наверное, даже меньше, чем о священниках, ведь последних мы часто видим в храмах, да и не только там, имеем возможность общаться с ними, наблюдать за их деятельностью, слушаем их выступления на телеэкране, читаем интервью с ними в прессе. А те, кто только готовится к принятию сана, не так часто покидают стены семинарии. Так и остаются и у православных и прочих граждан довольно смутные представления о жизни наших соотечественников, выбравших этот непростой жизненный путь.

Кто-то приходит в семинарию после школы, кто-то – после армии, кто-то – после вуза. Кто-то, сколько себя помнит, помогал в алтаре или на клиросе...

Они приходят и попадают в систему с довольно строгой дисциплиной. Их дни расписаны чуть ли не по минутам: богослужения, уроки, послушания. Такой распорядок, который здесь существует: обязательное посещение трапезы, утренних и вечерних молитв, на уроке сидеть учиться, а домашние задания прилежно готовить – может, даже это и не ограничения вовсе – всё это обязательные, естественные и логичные действия. Для формирования характера человека, возможно, очень полезно пожить в таких необычных условиях, среди единомышленников. Особенно это важно для тех, кто приходит после школы.

Условия поступления в семинарию разительно отличаются от существующей системы в остальных вузах страны. Будущий семинарист должен хорошо разбираться в церковной жизни и иметь довольно чёткие представления о том, зачем он хочет получить именно это образование.

Всё же интересно – для чего молодые люди идут учиться в семинарию? Здесь надо не просто учиться, но и получать православное воспитание, участвовать в богослужениях, нести различные послушания. Всё это довольно не просто. Мы встретились с семинаристами и задали им несколько вопросов.



**Виталий ЭРКИН,**  
студент второго курса

**– Почему ты решил поступить в семинарию?**

– Мне с детства нравилось ходить в храм. Нравилась красота богослужения. Я хотел помогать людям, поэтому и принял такое решение. Желание стать священником появилось с детства.

**– Тебе здесь нравится? Почему?**

– Здесь очень дружная обстановка. Преподаватели очень интересно дают уроки, вкладывают себя в предмет. Мы узнаём много нового.

**– Сложно учиться?**

– В принципе, это не сложно, если ты занимаешься учёбой, читаешь книги.

**– А в свободное время чем занимаешься?**

– Люблю читать книги, узнавать что-то новое о вере, читаю творения святых отцов.

**– В чём заключается смысл пастырского служения, на твой взгляд?**

– Мы видим, сколько есть греха в мире. Надо самим стать лучше, чтобы помочь другим людям. Священник должен быть пастырем добрым, который души свои полагает за овцы. Он должен своим примером показывать, как спасаться.



**Иван ИГНАХИН,**

учащийся второго курса

**– Почему ты решил стать семинаристом?**

– У меня был прекрасный пример. Отец Георгий Гафаров. В 9 лет я пришёл к нему в храм. Батюшка назначил меня пономарём, я помогал ему. Отец Георгий, можно сказать, мой духовный лидер, человек, на которого я хочу равняться. Тогда и появилось желание поступить в семинарию. Именно чтобы стать священником.

**– Что тебе здесь нравится?**

– Атмосфера сплочённости. Здесь чувствуешь себя как в большой семье, все семинаристы всегда готовы прийти тебе на выручку, когда возникают проблемы в учёбе или ещё в чём-то. Здесь тебе всегда помогут, подскажут.

**– А предметы?**

– Предметы очень интересные. Например, «Церковь в период Вселенских соборов». Отец Виталий Шатохин очень интересно и доступно рассказывает. Отец Георгий преподаёт логику. Это тоже очень интересный предмет. Все предметы важны.

**– Сложно учиться?**

– Сложно, как и в любом учебном заведении. Всегда надо трудиться. Иначе ничего не получится.

**– А свободное время остаётся?**

– Свободного времени мало. Но когда оно есть, я люблю почитать художественную литературу.

**– В чём, на твой взгляд, заключается смысл пастырского служения?**

– Его смысл – помогать людям. У меня множество примеров батюшек, таких как отец Сергей Третьяков, отец Алексей Пелевин и, конечно, отец Георгий. Все они являются моими духовными наставниками. Если у меня возникает трудности, они с радостью мне помогают, дают совет.

**Юлия РАХАЕВА**

# Храпят любовь в сердцах



*Щебетом птиц и молодой зелёной травой, улыбками прохожих и радостным детским смехом встречал город самый светлый праздник – Воскресение Христово. А в начале Светлой Седмицы самые главные события Пасхальных празднований по доброй традиции сосредоточились в Калужском ТЮЗе.*

20 апреля по благословию Высокопреосвященнейшего митрополита Калужского и Боровского Климента в Калужском ТЮЗе состоялось торжественное открытие XXII Областной выставки детского творчества «Пасха, Господня Пасха!», IV Пасхального фестиваля искусств и благотворительности и IV Театрального фестиваля воскресных школ области.

На открытии выставки присутствовал митрополит Калужский и Боровский Климент, министр Культуры Калужской области А.И. Типаков.

Около полутора тысяч работ было прислано на эту выставку. Впервые ТЮЗу не хватило одного зала для того, чтобы разместить все поделки и рисунки. Необыкновенной красоты пасхальные яйца, светлые и немного наивные детские рисунки, талантливая вышивка, живописные панно – всё это просто невозможно рассмотреть за один раз. Глядя на детские работы, владыка Климент радостно удивлялся тому, как с каждым годом растёт мастерство юных участников выставки.

**Маша Коноваленко, 7 лет:**

*– Я первый раз участвую в этой выставке. Моя мама помогла мне сделать красивое яйцо. Оно в цветочек. Мне очень нравится праздник Пасха. В этот день все радостные, все друг друга поздравляют с тем, что Христос воскрес из мёртвых.*

**Антон Морозов, 12 лет:**

*– Для выставки я подготовил рисунок, на котором изобразил деревенский храм и семью, готовящуюся к Пасхе. Они несут в храм куличи и яйца. Мне кажется,*

*мой рисунок передаёт ту радость, с какой все мы встречаем Пасху.*

«Христос Воскресе!» – этими словами митрополит начал своё приветственное слово. «Воистину Воскресе!» – ответил дружный хор детских голосов. «В этих словах выражается наша вера, наша надежда, наша любовь», – сказал митрополит. Владыка напомнил слова апостола Павла, который говорил, что если бы Христос не воскрес, то наша вера была бы тщетной. Но Христос воскрес и своим воскресением показал нам путь добра.

Владыка Климент поделился своими впечатлениями от увиденного на выставке. Он видел в каждой поделке, в каждом рисунке огромную любовь, и от этого его сердце наполнялось радостью. Владыка пожелал всем детям сохранить эту радость Пасхи.

Торжественная красная ленточка была разрезана, и по традиции дети разобрали её кусочки себе на память. Затем состоялась церемония награждения всех участников выставки.

А напоследок владыка открыл детям самый главный секрет, с помощью которого каждый следующий год их поделки и рисунки будут становиться всё лучше и краше. Для этого в сердце каждого ребёнка должна жить и множиться любовь. Владыка Климент пожелал всем **хранить любовь в своих сердцах** и развивать её.

Театральный фестиваль открыл спектакль воскресной школы храма Покрова Пресвятой Богородицы города Жиздры «Барышня-крестьянка».

**Юлия РАХАЕВА**

Фотографии Максима Жукова

ПРОДОЛЖЕНИЕ

