



Столетие подвига Царской Семьи

Православный
Христианин

6+

2018-04



*Божественная литургия и водосвятный молебен
в день памяти преподобного Тихона Калудского.
Подробнее на стр. 3*



Православный Христианин

2018-04

Издается с января 1991 года по благословению митрополита Калужского и Боровского Климента

Учредитель: Централизованная православная религиозная организация - Калужская епархия Русской Православной Церкви (Московский патриархат)

Содержание:

Михаил Дьяченко

Примирение

Новости митрополии

Мария Тоболова

Император Николай II как истинный христианин и православный государь

Т.А. Борозенец

Церковное почитание царской семьи: апологетические вопросы

Валентина Фридригельм

Приезд в Калугу государя императора Николая II 7 мая 1904 года

Елена Метальникова

Все живы в памяти народной...

Елена Тимошина

ЛУКАВЫЙ ГЕНДЕР: манипуляция законодательной защитой равноправия мужчин и женщин

Раиса Егорова

Апостольские мужи в росписях Успенского храма г. Калуги. Климент, папа Римский

Елена Метальникова

Праздник в Николаевской гимназии

Анна Смирнова

Что такое счастье, или почему никто не знает путь муравья

Мнения авторов статей могут не совпадать с мнением редакции.

Адрес редакции, издателя:

248600, город Калуга, ул. Набережная, 4
тел. 56-27-00 (доб. 128)

Электронная почта:
pravo-christ@eparhia-kaluga.ru

Православный христианин. Выпускается 9-12 номеров в год.

Цена свободная

Примирение

1 Центральными материалами нынешнего выпуска нашего журнала стали статьи, посвященные личности последнего российского императора, теме его почитания в Церкви и народе, некоторым историческим событиям, связывающим его и Калужский край. Тема сама по себе необъятная: за последние десятилетия собрано огромное количество материалов о Николае Александровиче Романове. Это связано и с тем, что его гибелью поставлена точка в истории российского самодержавия и с тем, что его отречение от престола положило начало стремительным событиям, навсегда изменившим наше Отечество, и с массой других причин.

11 Это все мотивы, способные дать толчок для исторических исследований. Но мы же ясно видим, что не только профессионалы интересуются данной темой: наш народ совершенно неравнодушен к личности Николая II и обстоятельствам его гибели. Да, мнения по данному поводу подчас диаметрально различны, но тем не менее, интерес вполне живой.

18 Мне кажется, что это связано с печальным фактом: Гражданская война не вполне закончилась. Она протянулась на несколько поколений. Она затихала или переходила в подпольную форму, но все по-прежнему люди готовы выходить на фронт за "наших", кого бы они под "нашими" не подразумевали: белых офицеров или красных комиссаров.

22 И это ужасно. Не устоит разделившийся в себе дом, это нам известно совершенно точно, и мы видели множество примеров, подтверждающих эту мысль.

26 Потому, мне кажется, стараясь установить правду относительно событий вековой давности, мы должны иметь в первую очередь две цели: установление истины и примирение враждующих сторон.

31 Подчас, глядя на спорящих о том, чем явилась гибель последнего императора для страны, кажется, что примирение невозможно. Но это только для человека. Для Бога нет невозможного.

Михаил Дьяченко

Главный редактор М. А. Дьяченко

Корректор А.В. Смирнова.

Дата выхода в свет: 16.07.2018 г.

Отпечатано с оригинал-макета в типографии «ФЭСПРИНТ», г. Калуга, ул. С.-Щедрина, 50а.

Печать офсетная. Формат 60x84 1/8. Печ. л. 4,5. Тираж 1000 экз.

Зарегистрировано Министерством печати и массовой информации РСФСР, свидетельство о регистрации № 526 от 26.12.1990



*Торжественный выпускной акт
в Калужской духовной семинарии
и в Калужском духовном училище*

НОВОСТИ МИТРОПОЛИИ

28 июня 2018 года, после праздничного богослужения в Свято-Троицком кафедральном соборе города Калуги преподаватели, выпускники и гости собрались в актовом зале Калужской духовной семинарии, где состоялся торжественный выпускной акт.

Открыл собрание ректор семинарии-митрополит Калужский и Боровский Климент. Владыка поздравил преподавателей, студентов и выпускников с завершением учебного года.

Также с окончанием семинарии выпускников поздравил епископ Тарусский Серафим, викарий Калужской епархии.

Об итогах учебного года в Калужской духовной семинарии сообщил проректор по учебной работе протоиерей Сергей Третьяков. Отец-проректор огласил список учащихся очного отделения, успешно завершивших обучение. Протоиерей Сергей напомнил, что во время защиты дипломных работ велась прямая видео трансляция в учебный комитет.

Сообщение об итогах учебного года в Калужском духовном училище сделал протоиерей Иоанн Паюл – ректор училища.

Выпускники семинарии и училища обратились к высокому собранию с ответным словом. От лица студентов очного отделения КДС слово произнес Богдан Бугров. Так же выпускники подготовили и показали присутствующим фильм о своем обучении в стенах духовной школы.

От выпускников КДУ слово сказала Анна Сергеева.

В каждом из выступлений звучала неподдельная признательность священноначалию калужской митрополии и преподавателям Калужских духовных школ за труды и терпение, деятельную заботу о воспитанниках, глубокий интерес к их духовной жизни.

Завершилось собрание выдачей выпускникам дипломов и свидетельств об окончании духовных школ.

25-28 июня в Калужской области прошел Международный фестиваль духовных кинопритч «Мы сами снимаем кино». Площадкой для базирования участников фестиваля в этот раз стали Боровск, Обнинск, Малоярославец и Калуга. Первые два дня фестиваля мероприятия проходили в Обнинске, где и были подготовлены, сняты и смонтированы первые кинопритчи.



27 июня площадкой для фестиваля стал духовно-просветительский центр «София» при Свято-Никольском Черноостровском женском монастыре. Здесь для участников фестиваля, детей и педагогов, были организованы показ и обсуждение уже созданных в Боровске и Обнинске кинороликов. В обсуждении приняли участие руководители фестиваля, педагоги, а также президент Международного православного сретенского кинофестиваля «Встреча» монахиня София (Ищенко).

Руководители фестиваля Елена Бреднева, Александр Костюченко, а также преподаватели мастер-классов Яков Шварцман (соавтор телепередачи «АБВГДейка»), Лидия Сергеевна Череховская, директор Центра православных медиа РГСУ и Виктория Анатольевна Матанис, завкафедрой журналистики РГСУ провели презентацию фестиваля, рассказали о его идеях и распределили детей-участников на съемочные группы, которые в процессе киноигры должны были создать собственные кинопритчи. Священник Димитрий Котов провел анимационный мастер-класс для младших школьников «Мы сами рисуем кино».

После обеда на территории Свято-Никольского Черноостровского женского монастыря, в классах православной гимназии при монастыре, а также в залах духовно-просветительского центра «София» прошла киноигра. Участники фестиваля – дети, среди которых были и воспитанницы детского православного пансиона «Отрада», создали свои собственные кинопроекты – духовные притчи, пройдя весь процесс создания киноролика от написания сценария, съемки постановочных сцен до монтажа. Подготовленные в Боровске, Обнинске и Малоярославце ролики фестиваля представлены на сайте монастыря.

28 июня 2018 года начался крестный ход с «Калужской» иконой Пресвятой Богородицы. Предварило крестный ход молебное пение перед чудотворным образом Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии в Свято-Троицком кафедральном соборе города Калуги.

Молебное пение возглавил глава Калужской митрополии Высокопреосвященнейший митрополит Климент в сослужении: архимандрита Доната (Петенкова) – благочинного г. Калуги, протоиерея Иоанна Паюла – ректора Калужского духовного училища, протоиерея Сергея Третьякова – проректора КДС по учебной работе, иеромонаха Василия (Скоренко) – проректора КДС по воспитательной работе, иеромонаха Иоанна (Короля) – проректора КДС по научной и богословской работе, клириков Калужской епархии, протодиакона Алексея Хамтеева и протодиакона Сергея Комарова – руководителя епархиальной пресс-службы.

За богослужением молился епископ Тарусский Серафим, vicарий Калужской епархии.

Богослужебные песнопения исполнили хор Калужской духовной семинарии и хор Калужского духовного училища.

В завершение молебна перед чудотворным образом Царицы Небесной была пропета молитва «Царица моя Преблагая...».

Затем под пение тропаря из акафиста «Калужской» иконе Божией Матери собором духовенства образ Пресвятой Владычицы проследовал крестным ходом к автобусу, на котором отправился в первый населенный пункт на пути крестного хода по Калужской митрополии – в монастырь Свято-Успенская Тихонова пустынь.

29 июня 2018 года митрополит Калужский и Боровский Климент, глава Калужской митрополии возглавил Божественную литургию в день памяти



Богослужение перед началом крестного хода



прп. Тихона Калужского, чудотворца в Свято-Успенской Тихоновой пустыни.

Его Высокопреосвященству сослужили архиепископ Песоченский и Юхновский Максимилиан, епископ Козельский и Людиновский Никита, епископ Тарусский Серафим, викарий Калужской епархии, наместник обители архимандрит Тихон (Завьялов), архимандрит Мелхиседек (Артюхин), протоиерей Николай Алиев – благочинный округа, протоиерей Алексей Жиганов, протоиерей Антоний Хатунцев, иеромонах Савва (Петрушко), иеромонах Алексей (Шукин) – заведующий канцелярией Калужского епархиального управления, представители духовенства Калужской, Козельской и Песоченской епархий. Протодиаконы Алексей Хамтеев и Сергей Комаров – руководитель епархиальной пресс-службы.

После сугубой ектении владыка Климент вознес молитву о мире на Украине.

Богослужебные песнопения исполнил хор Калужской духовной семинарии, регент Иоанн Майоров.

По окончании богослужения было совершено славение Божией Матери, в честь чудотворной иконы Ее «Калужская» (икона была принесена в монастырь в рамках крестного хода по приходам Калужской митрополии) и преподобному Тихону Калужскому, чудотворцу.

Затем митрополит Климент поздравил всех присутствующих с праздником прп. Тихона и произнес проповедь. По завершении своего слова митрополит Климент вручил архиепископу Максимилиану памятную медаль «100 лет со дня рождения летчика-истребителя, дважды Героя Советского Союза А.Ф. Клубова».

Митрополит Климент вместе с наместником монастыря посетил нижний храм собора в честь Преображения Господня, где помолился на месте, где

предположительно пребывают мощи основателя обители преподобного Тихона Медынского, Калужского, чудотворца и ознакомился с ходом работы по росписи храма.

Воскресная школа при монастыре прп. Тихона Калужского поздравила дорогих гостей с праздником обители. В свою очередь митрополит тепло приветствовал детей и преподавателей школы, поздравил их с престольным праздником обители и в качестве архипастырского благословения преподавал всем иконки с образом преподобного Тихона Калужского.

В тот же день, по многолетней традиции, на святом источнике в скиту в честь иконы Божией Матери «Живоносный источник» архипастырями и собором духовенства был отслужен водосвятный молебен.

29 июня 2018 года делегация правления Ассоциации книгоиздателей России (АСКИ) по приглашению митрополита Калужского и Боровского Климента приняла участие в торжествах, посвященных дню памяти преподобного Тихона Калужского и 25-летию возрождения Калужской Свято-Успенской Тихоновой пустыни. Члены делегации присутствовали на богослужении в соборном храме обители, а также поучаствовали в молебне на источнике Тихона Калужского.

Также в рамках встречи состоялось заседание правления ассоциации и обсуждение проектов, которые реализуются во взаимодействии с Издательским советом Русской Православной Церкви, обсуждались результаты проведения книжного фестиваля «Красная площадь», конкурса «Лучшие книги года», а также участие региональных издательств в открытом конкурсе изданий «Просвещение через книгу» и совместное участие в региональных книжных выставках. Также состоялся обмен мнениями о совместных ме-



Празднование памяти преподобного Тихона Калужского



роприятиях в рамках празднования 455-летия издания первой печатной книги «Апостол» диакона Ивана Федорова на Московском печатном дворе, которое будет отмечаться в 2019 году.

По завершении встречи члены делегации посетили Владимирский скит Тихоновой пустыни и музей-диораму «Великое стояние на реке Угре». Музей-диорама — первый в России музейный комплекс, посвященный военной кампании 1480 года. Экспозиция музея рассказывает о победе русской армии под командованием великого князя Иоанна III над войсками ордынского хана Ахмата, о конце татаро-монгольского ига, тяготевшего над Русью 243 года, о рождении в XV веке Московской Руси. Диорама выполнена в формате 3D студией военных художников им. М.Б. Грекова под руководством заслуженного художника России П.В. Рыженко.

В мероприятии приняли участие президент Ассоциации книгоиздателей России К.В. Чеченев, вице-президент О.В. Филимонов, руководитель Российской книжной палаты Е.Б. Ногина, заместитель руководителя К.В. Антипов, руководители столичных издательств, а также издатели из Иваново, Ярославля и Тулы.

Во встрече принял участие помощник председателя Издательского совета иеромонах Макарий (Комогоров).

30 июня 2018 года митрополит Калужский и Боровский Климент, глава Калужской митрополии совершил всенощное бдение в храме свт. Иоанна Златоустого в Православном молодежном центре «Златоуст».

Его Высокопреосвященству сослужили: иерей Иоанн Голенок, иерей Лев Кукушкин, диакон Андрей Кордабовский.

Богослужебные песнопения исполнил хор воспитанников Калужской духовной семинарии.

За богослужением молились отдыхающие в лагере дети, вожатые и персонал ПМЦ.

По окончании богослужения митрополит Климент обратился к юным богомольцам со словом назидания.

1 июля 2018 года, В День памяти "Боголюбской" иконы Пресвятой Богородицы, митрополит Калужский и Боровский Климент, глава Калужской митрополии совершил Божественную литургию в Покровском храме с. Карижа.

Высокопреосвященнейшему архиерею сослужили: протоиерей Андрей Лобашинский – настоятель храма, иеромонах Феофан (Сурин), иеромонах Иоанн (Король), иерей Алексей Лысов, протоиерей Алексей Хамтеев, протоиерей Сергей Комаров.

После окончания литургии сонмом духовенства совершено молебное пение, пропето величание и прочитана молитва к Царице Небесной.

Митрополит Климент обратился к многочисленным богомольцам с проповедью, посвященной евангельскому чтению об исцелении Господом двух бесноватых в стране Гергесинской. Затем владыка Климент за особые труды во славу Русской Православной Церкви вручил медали и грамоты ктиторах строящегося храма в честь святого Пророка Предтечи и Крестителя Господня Иоанна в с. Комлево.

В этот день у стен храма состоялся традиционный праздничный концерт, подготовленный воспитанниками Георгиевской воскресной школы и местными казаками. Концерт посетили архиереи, представители духовенства, прихожане и паломники.



Праздничный концерт у стен Покровского храма с. Карижа





ИМПЕРАТОР НИКОЛАЙ II КАК ИСТИННЫЙ ХРИСТИАНИН И ПРАВОСЛАВНЫЙ ГОСУДАРЬ (1868 – 1918)

*Быть может, для спасения России
нужна искупительная жертва.
Я буду этой жертвой. Да будет воля Божия.*
Император Николай II

Святой царь-мученик Николай Александрович Романов (Николай II) родился 6(18) мая 1868 года в Царском Селе. Он был старшим сыном императора Александра III и императрицы Марии Федоровны. Будущий император получил блестящее образование: знал пять иностранных языков, изучил русскую и мировую историю, разбирался в военном деле, был широко эрудированным человеком. Всестороннее образование сочеталось у него с глубокой религиозностью и знанием духовной литературы, в чем была несомненная заслуга протопресвитера И. Л. Яньшева, его духовника и учителя. И. Л. Яньшев преподавал цесаревичу курс канонического права в связи с историей Церкви, знакомил высокородного ученика с главными отделами богословия и историей религии. Кстати, протопресвитер Яньшев оставался царским духовником вплоть до кончины, последовавшей в 16-й год правления Николая II.

Николай II вступил на престол 21 октября 1894 года в 26-летнем возрасте. Судьба этого благородного, прекрасного человека была глубоко трагичной. Родился будущий царь в день, когда Православная Церковь отмечает память святого Иова Многострадального; этому совпадению царь придавал особое значение, так как остро чувствовал, что его судьба будет сходна с мученической жизнью праведного Иовы. «У меня более чем предчувствие, – говорил он, – что я обречен на страшные испытания». Николай II с честью прошел эти испытания, предпочитая смерть измене Христу и России.

Вера во Христа-Спасителя была основой мировоззрения императора Николая II. Личная вера для него была связана с обязательным исполнением установленных Церковью правил, посещением храма и молитвой. Протопресвитер Георгий Шавельский, общавшийся с императором в Ставке во время мировой войны, свидетельствовал о «смирненной, простой

и непосредственной» религиозности царя, о неукоснительном посещении им воскресных и праздничных богослужений. Николай II часто совершал паломнические поездки в церкви и монастыри во многих местах страны, благоговейно поклонялся местным святыням – святым мощам и чудотворным иконам, участвовал в торжествах в память многих российских святых и церковных событий. 18 июля 1903 года царская чета побывала в Сарове на прославлении Серафима Саровского. Как и его прадед, император Николай I, он был покорен Промыслу Божию. Он верил, что само Провидение управляет его поступками.

В то время русское высшее общество было заражено мистикой, оккультизмом, масонством, социализмом. Многие представители тогдашней аристократии и высокопоставленные чиновники из царского окружения лишь числились христианами, а в действительности были равнодушны к религии. На этом фоне преданность императора Православию казалась им ханжеством. Они осуждали императора и императрицу Александру Федоровну за чрезмерную, по их мнению, религиозность.

Исполненный несокрушимой веры в Промысл Божий, последний российский самодержец чудесным образом сочетал в себе и мужество, и кротость. По отзывам близко знавших его людей, он обладал исключительным самообладанием: никто никогда не видел его в гневе. Был скромным, доброжелательным и чутким человеком.

Царь не был самым богатым человеком в стране, однако был щедр и много помогал нуждающимся, жертвовал на пенсии из своих личных доходов. Первым опубликованным от его имени актом был рескрипт на имя московского генерал-губернатора В. А. Долгорукова: 15 тысяч рублей для распределения, по усмотрению того, «между жителями Москвы, кото-



рые наиболее нуждаются в помощи». Средства из Лондонского банка, доставшиеся ему от отца, все были потрачены на благотворительность. Госпожа А. П. Олленгрэн, начальница Василеостровской женской гимназии, рассказывала, что часто по вечерам государь приглашал её в свой рабочий кабинет и, несмотря на огромную занятость и утомление, просил представить ему списки наиболее нуждающихся детей, состоявших под ее попечительством. Суммы, которые жертвовал государь из своих личных средств, были иногда весьма внушительными. Однажды госпожа Олленгрэн решила сказать, что сумма слишком велика, что на всех не напасешься, на что государь твердо отвечал: «Царь должен на всех напасть». В конце аудиенции он просил никому ни слова не говорить о его помощи. Он помогал, сколько мог, из своих собственных средств, не задумываясь о величине просимой суммы. «Он скоро раздаст всё, что имеет», – говорил князь Н. Д. Оболенский, управляющий Кабинетом его величества, решив даже на этом основании покинуть занимаемую должность.

Император был высоконравственным человеком, прекрасным семьянином, никогда не позволял себе романов на стороне. Когда «временщики» готовили обвинение его в измене Родине, кто-то предложил опубликовать личную переписку Николая Александровича и государыни, на что получил ответ: «Нельзя, тогда народ признает его святым».

Для Николая II идея власти, олицетворением которой он себя осознавал, существовала неразрывно с идеей Бога. Николай Александрович смотрел на свою политическую деятельность как на религиозное служение, относился к несению обязанностей монарха как к священному долгу. Он чувствовал себя ответственным за врученную ему Провидением страну. На Святой Руси царь был не только главой государства, но и отцом русского народа, который любовно называл его «царь-батюшка», выражая этим родственное отношение к помазаннику Божию. Благодаря Таинству Помазания устанавливалась связь царя с Богом и единство его со своим народом. Эту мистическую связь с Богом и народом хорошо чувствовал последний русский царь Николай II. По свидетельству фрейлины С. К. Буксгевден, «он... обладал врожденной симпатией к простым людям – в особенности к крестьянам». Если на членов Думы царь смотрел как на «просто интеллигентов», то совсем иным было его отношение к крестьянским делегациям: «Царь встречался с ними охотно и подолгу говорил, без утомления, радостно и приветливо», – писал генерал А. А. Мосолов.

Император знал, что многовековая православная вера – та основа, на которой зиждется российская государственность, и всегда помнил предсмертное завещание своего отца – Александра III: «...В политике внутренней, прежде всего, покровительствуй Церкви. Она не раз спасала Россию в години бед... Вера в Бога и святость твоего царского долга да будет для тебя основой твоей жизни». И император-сын неукосни-

тельно исполнял волю отца, являя нам образ царя-христианина. По законам Российской империи он был светским главою Российской Церкви, а потому уделял большое внимание её нуждам, щедро жертвовал на постройку новых храмов свои личные средства, в том числе и за пределами России. Количество церквей в царствование Николая II увеличилось более чем на 10 тысяч, их стало к концу царствования 67 тысяч. Количество монастырей увеличилось на 250; их стало по всей стране 1025. Обновились древние храмы. Император лично участвовал в закладке новых храмов и освящении многих. Так, например, он заложил первый камень в основание киевского собора в честь святителя Николая, Мир Ликийских чудотворца. Русская церковь при последнем императоре обладала огромным влиянием, покровительствовала православным христианам не только в Европе, но и в Азии и даже в Африке.

Царь утвердил устав о пенсиях и единовременных пособиях для священнослужителей и псаломщиков. В 1913 году, во время празднования 300-летия Дома Романовых, государь Николай II наименовал духовные академии императорскими. Он поддерживал любые инициативы для развития русской духовности, оказывал поддержку деятельности Императорского Палестинского общества, предоставлявшего возможность большому числу верующих из всей России совершать дешевые паломничества в Святую Землю.

В царствование императора Николая II церковная иерархия получила возможность практически подготовить созыв Поместного Собора, главной целью которого было восстановление патриаршества в России. В январе 1906 года он учредил предсоборное присутствие, а высочайшим повелением от 28 февраля (12 марта) 1912 года – «при Святейшем Синоде постоянное, впредь до созыва собора, предсоборное совещание».

За годы его правления было канонизировано святых больше, чем за два предшествующих столетия, когда было прославлено лишь пять святых угодников. За время последнего царствования к лику святых были причислены святитель Феодосий Черниговский (1896), преподобный Серафим Саровский (1903), святая княгиня Анна Кашинская (восстановление почитания в 1909 г.), святитель Иоасаф Белгородский (1911), святитель Гермоген, патриарх Московский (1913), святитель Питирим Тамбовский (1914), святитель Иоанн Тобольский (1916). При этом император проявил особую настойчивость, добиваясь канонизации преподобного Серафима Саровского, святителей Иоасафа Белгородского и Иоанна Тобольского.

Николай II высоко чтит святого праведного Иоанна Кронштадтского, и после его блаженной кончины повелел совершать всенародное молитвенное поминовение почившего в день его преставления. О смерти Иоанна Кронштадтского Николай II писал: «Неисповедимому Промыслу Божию было угодно, чтобы угас великий светильник Церкви Христовой и молитвенник земли Русской, всенародно чтимый пастырь и праведник отец Иоанн Кронштадтский».



Государь даровал полную свободу старообрядцам, повелев в своем указе именовать их не раскольниками, а старообрядцами. Интересна запись, сделанная Николаем-наследником в дневнике во время его длительного путешествия. Посещая храмы Востока, он писал: «Всякий раз, что я вижу храм, в котором соблюдается благолепие, порядок и почитание так же, как у нас, то при входе у меня невольно является то же религиозное настроение, как если бы я находился в христианской церкви». Способность чувствовать иную культуру как свою исключительно важно для человека, который в будущем станет «белым царем», то есть царем для всех подданных, вне зависимости от вероисповедания.

Царь проявлял заботу о своих подданных. Милосердие, любовь, миролюбие были заложены в основу политики императора Николая Александровича. Что же было достигнуто страной под скипетром последнего самодержца? Коротко укажем лишь основные достижения России. В первые же месяцы после воцарения император начал по всей стране учреждать дома трудолюбия для городской бедноты. Закон о социальном страховании был принят прежде всех европейских государств и США. В социальной политике царя следует отметить его заботу о медицинском обслуживании населения. С 1901 по 1913 год бюджетные расходы на медицину возросли с 43,9 миллионов руб. до 145,1 миллионов руб., то есть в 3,3 раза. Число врачей выросло к 1915 году до 33,1 тысячи, что вывело нашу страну по данному показателю на 2-е место в Европе и 3-е место в мире. Медицинская помощь во всех государственных и земских лечебницах была бесплатной, и лекарства больным выдавались также бесплатно. Именно при последнем русском самодержце появились родильные дома, станции скорой помощи, женские консультации и молочные кухни, участковые врачи и больничные листы. Достоинство каждого правителя народа познается по приросту населения. За годы правления Николая Александровича численность населения империи увеличилась на 50 миллионов человек: со 129 миллионов в 1897 году до 179 миллионов человек в 1915-м.

В сфере образования в период правления Николая II наблюдался стремительный рост числа учебных заведений. За пятнадцатилетний период (с 1896 по 1910 г.) было открыто больше школ, училищ, институтов, чем за весь предшествующий 1896 году период российской истории. Всего в России было перед Первой мировой войной 57 тысяч начальных училищ, 1,5 тыс. низших профессиональных училищ, почти 600 городских училищ. В те же годы возникли 20 новых мужских высших учебных заведений и 28 женских вузов. В обучение включались дети из всех слоев населения. К 1915 году на всеобщее обучение перешли в 51 уезде России.

В период правления Николая II Россия, будучи крестьянской страной, входила в пятерку наиболее развитых промышленных стран. Она имела устойчивый годовой бюджет. В стране были самые низкие

налоги в мире и самые низкие цены на товары первой необходимости. Примерно вдвое увеличились крестьянские взносы в сберегательные кассы. В эпоху императора Николая II в России появились: первая кинохроника, первый трамвай, первый самолет, первый автомобиль, первая гидроэлектростанция, первый электроплут, первая подводная лодка. Служба монархической государственности была для царя смыслом и целью жизни. Государь непрестанно трудился на благо Отечества. Неслучайны слова, которые он велел передать через С. Ю. Витте русским промышленникам: «Господа! Государя императора не интересуют ваши прибыли. Его интересует благо всей Российской державы».

Царь, стремясь жить по заповедям Божиим, показывал тем самым своим подданным пример для подражания. «Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут» (Мф. 5,7), – говорит Господь. Николай II не отклонил ни одного ходатайства о помиловании, дошедшего до него. Генерал А. А. Мосолов отмечал: «Царь вдумчиво относился к своему сану помазанника Божия. Надо было видеть, с каким вниманием он рассматривал просьбы о помиловании осужденных на смертную казнь». За всё время его правления смертных приговоров было вынесено меньше, чем в СССР казнили каждые полгода, вплоть до смерти Сталина. Количество заключенных в стране было гораздо меньше, чем в СССР или Российской Федерации. Так, в 1908 году на сто тысяч человек заключенных было 56 человек, в 1940 году – 1214, в 1949 году – 1537, в 2011 году – 555 человек.

«Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими» (Мф. 5,9), – говорит Господь. Показательно стремление императора к миру, выразившемуся в целом ряде мирных инициатив: участию в создании первой в истории Гаагской конвенции по сокращению обычных вооружений, стремлению сохранить мир в Европе и во всем мире. Император не хотел войны и сделал всё, чтобы избежать участия России в войне, которая для нее закончилась крахом империи и династии. Не его вина, что его благие начинания были сорваны силами, жаждавшими наживы, войны и крови. 19 июля (1 августа) 1914 года Германия объявила войну России. Неудачи на фронте в 1915 году привели к тому, что царь принял на себя звание Верховного главнокомандующего, сменив на этом посту великого князя Николая Николаевича. Благодаря подвигу государя Россия была близка к победе в Первой мировой войне, но преданный верхушкой армии, либералами из Думы, союзниками, даже многими великими князьями, государь оказался в полном одиночестве и был свергнут с престола.

Жизнь Николая II была христианским подвигом. Из истории мы знаем, что святые князья Борис и Глеб, сыновья киевского великого князя Владимира Святославича, не сопротивлялись своему старшему брату Святополку, который умертвил их, устранив соперников на обладание великокняжеским престолом. За их



смирение перед Божьей волей, за нежелание междоусобной войны они были прославлены в лике святых мучеников-страстотерпцев. Так же поступил и император Николай II, отрекшись от престола ради спокойствия горячо любимой им России. Перед ним стоял выбор: отречение или идти на Петроград с вверенными ему войсками – последнее означало гражданскую войну, на что он не пошел. «Если я помеха счастью России и меня все стоящие ныне во главе ее общественные силы просят оставить трон и передать его сыну и брату моему, то я готов это сделать, готов даже не только царство, но и жизнь свою отдать за Родину», – говорил он генералу Д. Н. Дубенскому. В эмиграции многие бывшие генералы, участники антимонархического заговора, в своих мемуарах, оправдывая себя, обвиняли Николая Александровича в падении империи, ссылаясь на его мягкую «христианскую» уступчивость, его непротивление и миролюбивый характер. Но вот что писал в 1927 году Михаил Кольцов, член ЦК ВКП(б), известный советский писатель и исторический деятель: «Нет сомнения, единственным человеком, пытавшимся упорствовать в сохранении монархического режима, был сам монарх. Спасал, отстаивая царя, один царь. Не он погубил, его погубили». «Кругом измена, и трусость, и обман!» – написал Николай II в своем дневнике в тот период.

После отречения государя началось разложение народа, подавляемого низменными страстями, и с неудержимой быстротой Россия понеслась к гибели. Царь был тем мистическим началом, которое удерживало силы зла. Теперь же ничто не препятствовало вступлению в мир антихристианской стихии. Царь вместе с семьей был арестован в Царском Селе. В дворцовой церкви о. Афанасий Беляев регулярно совершал всенощную и Божественную литургию. «...Ныне смиренный раб Божий Николай, как кроткий агнец, доброжелательный ко всем врагам своим, не помнящий обид, молящийся усердно о благоденствии России, верующий глубоко в ее славное будущее, коленапреклоненно, взирая на крест и Евангелие, высказывает Небесному Отцу сокровенные тайны своей многострадальной жизни и, повергаясь в прах пред величием Царя Небесного, слезно просит прощения в вольных и невольных своих прегрешениях», – читаем мы в дневнике отца Афанасия.

Учрежденная 4 марта 1917 года Чрезвычайная следственная комиссия для расследования противозаконных действий царя и бывших министров никаких доказательств измены или нарушения законов Российской империи не обнаружила. Таким образом, и арест государя, и последующая расправа с ним и членами его семьи были актами беззакония. Интересно, что один из членов этой комиссии после нескольких недель работы признался: «Что мне делать? Я начинаю любить царя».

Через год после отречения 2(15) марта 1918 года Николай II занес в дневник горькие слова: «Сколько еще времени будет наша несчастная Родина терзаема и раздираема внешними и внутренними врагами? Кажется иногда, что дольше терпеть нет сил, даже не знаешь, на что надеяться, чего делать? А все-таки никто как Бог! Да будет воля Его Святая!» В заточении царская семья, до конца претерпевшая все невзгоды, обиды и унижения, явила великое смирение, благородство души и силу духа. Вера согревала сердце царственного страстотерпца. Осмеянный и оболганный, царь уподобился древним мученикам, по собственной воле прошедший в Екатеринбург свой путь на Голгофу. Предчувствовать смерть, но не отчаяться и не озлобиться и по-евангельски молиться за своих палачей – это подвиг! Великая княжна Ольга передала в письме из Тобольска слова своего отца, которые стали завещанием для всей России: «Отец просил передать всем тем, кто ему остался предан, и тем, на кого они могут иметь влияние, чтобы они не мстили за него, так как он всех простил и за всех молится, чтобы не мстили за себя и чтобы помнили, что то зло, которое сейчас в мире, будет еще сильнее, но что не зло победит зло, а только любовь».

«Государь и государыня верили, – писал наставник наследника Алексея Пьер Жильяр, – что умирают мучениками за свою родину – они умерли мучениками за человечество. Их истинное величие не проистекало от их царственного сана, а от удивительной нравственной высоты, до которой они постепенно поднялись. Они сделались идеальной силой. И в самом своем уничтожении они были поразительным проявлением той удивительной ясности души, против которой бессильны всякое насилие и всякая ярость и которая торжествует в самой смерти». Царь был и до конца остался царем-христианином. Жизнь государя после отречения, перенесение обид, предательств, боль его за Россию и подготовка к христианской кончине – это венец того христианского крестоношения, служения Богу и Российской державе, которое свершил царь Николай II за предшествующие годы. И живой пример подлинно христианской жизни для всех нас. Причислением Николая II к лику святых Господь показал нам, что последний русский царь выполнил до конца свой долг перед Ним и своим народом. Последний коронованный правитель России сделал всё, чтобы спасти её. Неслучайно преподобная Параскева Дивеевская говорила о нем: «Он выше всех царей будет». И действительно, никто из российских императоров не удостоился чести быть причисленным к лику святых.

В грехе цареубийства повинны не только физические исполнители, а те, кто ликовал по случаю свержения царя и допустил его унижение, арест и ссылку, оставив беззащитными в руках преступников.



Т.А. Борозенц

ЦЕРКОВНОЕ ПОЧИТАНИЕ ЦАРСКОЙ СЕМЬИ: АПОЛОГЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ

Сегодня каждый верующий, вся Церковь живут в условиях непрестанной информационной войны. Мы всегда находимся на ее передовой. Борьба ведется за самое главное в человеке – за нашу самоидентификацию. Хотим мы или не хотим, но мы вынуждены реагировать, отвечать на те информационные вызовы, которые угрожают нашей православно-русской культурной самоидентификации.

Самоидентификация есть экзистенциальное самоопределение человека по отношению к самому себе, другим людям, миру и, конечно же, Богу. Она обязательно включает в себя ответы на вопросы: Кто я? Почему я есть? Зачем и ради кого я живу? Каков смысл моего существования? Наша традиционная самоидентификация заключается в том, что мы – православные русские люди, которые стремятся жить ради служения Господу и Его Церкви.



Решающее место в самоопределении занимает история, ее понимание. Как известно, история не равномерна и не равноценна в своем течении. Есть исторические личности и исторические события, которые подводят черту под прошлым и определяют будущее. Это водоразделы исторического течения. Они делят историю на до и после; указывают, что нет ничего случайного. Говоря церковным языком, являют верующему сердцу тайну Промысла Божия. Для мировой истории – это, безусловно, Рождество Христово. Для личной истории каждого человека – его обращение ко Христу, крещение и вхождение в Церковь. Для нашей отечественной истории – крещение Руси и, конечно же, события 1917–1918 г. – революция, начало гонений на Церковь, убийство царской семьи.

Гонения на Русскую Православную Церковь начались с 1917 г. и приняли массовый и ожесточенный характер уже в 1918 г. Своего апогея они достигли в 1937–1938 гг. По данным Правительственной комиссии по реабилитации жертв политических репрессий в 1937 г. было арестовано 136.900 православных священно- и церковнослужителей, из них расстреляно 85.300; в 1938 г. арестовано 28.300, расстреляно 21.500 человек.

До сих пор в нашем обществе идут споры об оценке этих кровавых страниц нашей истории. Церковная позиция представлена в официальных документах, в соборных актах канонизации новомучеников и исповедников Российских, в многочисленных заявлениях и выступлениях патриарха и других иерархов. Но мало дать оценку, мало осудить палачей и канонизировать святых. Нужно еще все это обосновать. Необходимо защитить церковную позицию от недопонимания и нападок изнутри и извне.

Эта задача стоит сегодня перед церковной апологетикой. Наиглавнейшая цель сегодня – защита церковного, православного понимания истории. Поэтому историческая апологетика выходит на первый план. Одним из ключевых вопросов здесь является защита и обоснование канонизации и церковного почитания царской семьи.

Для многих людей это остается камнем преткновения. Многие просто не знают церковной позиции, что, впрочем, не мешает им ее критиковать. Многие знают, но критикуют и не принимают ее в силу своих просоветских политических убеждений. Симпатии к советскому прошлому заставляют их искать оправдания даже для очевидного зла.

Однако после церковного прославления царской семьи и других русских святых XX в. отношение к ним – это уже не просто вопрос личного выбора. От принятия или неприятия канонизации зависит принадлежность к Церкви, а значит, и само спасение человека. В этом заключается трагический драматизм ситуации. Многие аргументируют свое неприятие Церкви своим неприятием канонизации царя Николая II. Отношение к последнему российскому императору, его семье – это сегодня вопрос о пребывании в Церкви или вне Ее спасительных границ.

Прежде всего, подчеркнем, что канонизация – это

не идеализация человека и всей его жизни. Это указание Церковью на то, что человек тем или иным путем достиг Царствия Божия. Пути эти называются ликами святости. Не бывает безгрешных людей. Подвиг святости состоит в том, что человек с помощью Божией благодати боролся и поборол свои грехи, соединился с Богом. Часто бывает, что это происходит в самом конце жизни, после многочисленных падений и духовных ошибок.

В нашем выступлении мы постараемся дать обзор основных «проблемных» вопросов, связанных с почитанием царской семьи, привести аргументы в пользу официальной церковной позиции.

Народное почитание царской семьи

Расстрел царской семьи был совершен по постановлению Уральского областного совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов, возглавлявшегося большевиками в ночь с 16 на 17 июля 1918 г. в подвале дома Ипатьева в Екатеринбурге.

Почти сразу после объявления о казни царя и его семьи в отдельных группах верующих начало формироваться их почитание, приведшие в итоге к канонизации.

Через три дня после расстрела, 8 (21) июля 1918 г. в Москве в проповеди за богослужением в Казанском соборе патриарх Тихон обозначил «суть духовного подвига» царя, выразил церковное отношение к его казни:

«На днях свершилось ужасное дело: расстрелян бывший Государь Николай Александрович... Мы должны, повинувшись учению слова Божия, осудить это дело, иначе кровь расстрелянного падет и на нас, а не только на тех, кто совершил его. Мы знаем, что он, отрекшись от престола, делал это, имея в виду благо России и из любви к ней. Он мог бы после отречения найти себе безопасность и сравнительно спокойную жизнь за границей, но не сделал этого, желая страдать вместе с Россией. Он ничего не предпринимал для улучшения своего положения, безропотно покорился судьбе». Патриарх благословил архипастырей и пастырей совершать панихиды об убиенном царе и его родных.

Благоговение перед миропомазанником, ужасные обстоятельства убийства царя и его семьи, жалость, которую вызывала гибель ни в чём не повинных детей стали факторами, которые постепенно сформировали отношение к царской семье не как к жертвам политической борьбы, а как к христианским мученикам. Как отмечал митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий (Поярков), «почитание царской семьи, начатое Тихоном продолжалось – несмотря на господствовавшую идеологию – на протяжении нескольких десятилетий советского периода нашей истории. Священнослужители и миряне возносили к Богу молитвы об упокоении убиенных страдальцев, членах царской семьи. В домах в красном углу можно было видеть фотографии царской семьи».

В эмиграции почитание царской семьи было более заметным и массовым. С одной стороны, в русском за-



рубежье не один год велась полемика о царствовании Николая II. С другой стороны, в прессе появлялись сообщения о чудесах, совершенных царственными мучениками. Митрополит Суражский Антоний (Блум) в интервью 1991 г. говорил, что «многие за границей почитают их святыми. По его мнению, это свидетельствует о местном почитании царской семьи. Народное почитание стимулировало процесс церковной канонизации. В 1928 г. царская семья была причислена к лику святых мучеников Катакомбной церковью, в 1938 г. Сербской православной церковью. Архиерейский Собор Русской Православной Церкви Заграницей в 1967 г. постановил во всех поминовениях именовать императора «убиенным царём-мучеником». В 1981 г. Архиерейский Собор Русской Зарубежной Церкви причислил к лику святых Николая II, всю царскую семью и их слуг. Одновременно с царской семьёй были канонизированы российские новомученики и исповедники, пострадавшие при советской власти. Архимандрит Киприан (Пыжов) написал икону новомучеников и исповедников российских, на которой семья Николая II была помещена в её центре.

Это событие способствовало усилению внимания к вопросу о святости последнего русского императора в СССР. 16 июля 1989 г. на пустыре, где некогда стоял дом Ипатьева, собрались люди и впервые открыто помолились царственным мученикам. 18 августа 1990 г. на месте Ипатьевского дома был установлен первый деревянный крест, перед которым верующие один-два раза в неделю стали систематически молиться, читать акафисты святой царской семье. В 1980-е годы в России начали ставить вопрос об официальной канонизации хотя бы расстрелянных детей, чья безвинность не вызывает никаких сомнений. Возникают написанные без церковного благословения иконы, на которых были изображены только одни дети, без родителей.

В 1992 г. Русская Православная Церковь прославила как преподобномученицу сестру императрицы великую княгиню Елизавету Фёдоровну. Сначала царская семья была канонизирована как местночтимые святые в Екатеринбургской, Луганской, Брянской, Одесской и Тульчинской епархиях Русской Православной Церкви. В 1992 г. определением Архиерейского Собора от 31 марта – 4 апреля Синодальной комиссии по канонизации святых было поручено «при изучении подвигов новомучеников Российских начать исследование материалов, связанных с мученической кончиной царской семьи». С 1992 по 1997 г. комиссия, возглавляемая митрополитом Ювеналием (Полярковым), посвятила рассмотрению этой темы 19 заседаний, в перерывах между которыми члены комиссии углублённо изучали жизнь царской семьи. На Архиерейском Соборе 1994 г. в докладе председателя комиссии была изложена позиция по ряду завершённых к тому времени исследований. Об итогах работы комиссии было доложено Священному

Синоду на заседании 10 октября 1996 г.

Вот основные тезисы доклада комиссии:

- Канонизация не должна дать поводов и аргументов в политической борьбе или мирских противостояниях. Её цель – способствовать объединению народа Божия в веру и благочестии.

- «Канонизация монарха никоим образом не связана с монархической идеологией и тем более не обозначает «канонизации» монархической формы правления... Прославляя святого, Церковь не преследует политических целей... но свидетельствует перед уже чтущим праведника народом Божиим, что канонизируемый ею подвижник действительно угодил Богу и предстательствует за нас пред Престолом Божиим, независимо от того, какое положение он занимал в своей земной жизни».

- В жизни Николая II было два неравных по продолжительности и духовной значимости периода – время царствования и время пребывания в заключении. В первом периоде (пребывания у власти) комиссия не нашла достаточных оснований для канонизации, второй период (духовных и физических страданий) для Церкви является определяющим, и поэтому она сосредоточила своё внимание на нём.

На основании исторических и богословских доводов, благодаря многочисленным прошениям о канонизации и чудесам комиссия сделала вывод: «За многими страданиями, перенесёнными царской семьёй за последние 17 месяцев жизни, которые закончились расстрелом в подвале Екатеринбургского Ипатьевского дома в ночь на 17 июля 1918 г., мы видим людей, искренне стремившихся воплотить в своей жизни заповеди Евангелия. В страданиях, перенесённых царской семьёй в заточении с кротостью, терпением и смиреннием, в их мученической кончине был явлен побеждающий зло свет Христовой веры, подобно тому, как он воссиял в жизни и смерти миллионов православных христиан, претерпевших гонение за Христа в XX веке». «Именно в осмыслении этого подвига царской семьи Комиссия в полном единomyслии и с одобрения Священного Синода находит возможным прославить в Соборе новомучеников и исповедников Российских в лике страстотерпцев императора Николая II, императрицу Александру, царевича Алексея, великих княжон Ольгу, Татьяну, Марию и Анастасию».

В 2000 г. на Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви царская семья была причислена к лику святых в составе Собора новомучеников и исповедников Российских, явленных и неявленных. Окончательное решение было принято 14 августа на собрании в зале храма Христа Спасителя. Голосовали вставанием. Решение было принято практически единогласно. Единственным из церковных иерархов, высказавшихся против канонизации царской семьи, стал митрополит Нижегородский и Арзамасский Николай (Кутепов). Сам чин канонизации был совершён 20 августа 2000 г.

Из «Деяния о соборном прославлении новомучеников и исповедников Российских XX века»: «Просла-



вить как страстотерпцев в сонме новомучеников и исповедников Российской царскую семью: императора Николая II, императрицу Александру, царевича Алексея, великих княжон Ольгу, Татиану, Марию и Анастасию. В последнем православном российском монархе и членах его семьи мы видим людей, искренне стремившихся воплотить в своей жизни заповеди Евангелия. В страданиях, перенесённых царской семьёй в заточении с кротостью, терпением и смиренностью, в их мученической кончине в Екатеринбурге в ночь на 4 (17) июля 1918 г., был явлен побеждающий зло свет Христовой веры, подобно тому, как он воссиял в жизни и смерти миллионов православных христиан, претерпевших гонение за Христа в XX веке... Сообщить имена новопрославленных святых предстоятелям братских Поместных Православных Церквей для включения их в святцы».

Основания канонизации царственных страстотерпцев

- Обстоятельства кончины – физические, нравственные страдания и смерть от рук политических противников.

- Широкое народное почитание.

- Многочисленные обращения отдельных клириков и мирян, а также групп верующих из разных епархий с поддержкой канонизации царской семьи (за три года было получено 22 873 обращения за прославление царской семьи).

- Многочисленные свидетельства о чудесах и благодатной помощи по молитвам к царственным мученикам. «Речь идёт в них об исцелениях, соединении разобщённых семей, защите церковного достоинства от раскольников. Особенно обильны свидетельства о мироточении икон с изображениями императора Николая II и царственных мучеников, о благоухании и чудесном проступании на иконных ликах царственных мучеников пятен кровавого цвета».

- Личное благочестие государя. Император уделял большое внимание нуждам Православной Церкви, щедро жертвовал на постройку новых храмов, в том числе и за пределами России. Глубокая религиозность выделяли императорскую чету среди представителей тогдашней аристократии. Все её члены жили в соответствии с традициями православного благочестия. За годы царствования Николая II было канонизовано святых больше, чем за два предшествующих столетия (в частности, Феодосий Черниговский, Серафим Саровский, Анна Капшинская, Иоасаф Белгородский, Гермоген Московский, Питирим Тамбовский, Иоанн Тобольский).

«Церковная политика императора не вышла за рамки традиционной синодальной системы управления Церковью. Однако именно в царствование императора Николая II дотоле два века официально безмолвствовавшая по вопросу о созыве Собора церковная иерархия получила возможность не только широко обсуждать, но и практически подготовить созыв Поместного Собора».

- Деятельность императрицы и великих княжон как сестёр милосердия во время войны.

- Долготерпение, кротость, благочестие императора и его семьи в условиях издевательств и оскорблений перед лицом смерти. «Император Николай Александрович часто уподоблял свою жизнь испытаниям страдальца Иова, в день церковной памяти которого родился. Приняв свой крест так же, как библейский праведник, он перенёс все ниспосланные ему испытания твёрдо, кротко и без тени ропота. Именно это долготерпение с особенной ясностью открывается в последних днях жизни императора. С момента отречения не столько внешние события, сколько внутреннее духовное состояние государя обращает на себя наше внимание». Большинство свидетелей последнего периода жизни царственных мучеников говорят об узниках тобольского губернаторского и екатеринбургского Ипатьевского домов как о людях страдавших и, несмотря на все издевательства и оскорбления, ведших благочестивую жизнь. «Их истинное величие проистекало не из их царского достоинства, а от той удивительной нравственной высоты, на которую они постепенно поднялись».

Возражения против канонизации Николая II и его семьи

- Гибель императора Николая II и членов его семьи не была мученической смертью за Христа, а лишь результатом политических репрессий.

- Ошибочная государственная и церковная политика императора (трагедия на Ходынке, Кровавое воскресенье, Ленский расстрел, неоднозначная деятельность Григория Распутина).

- Отречение от престола привело к окончательному краху Российской империи, многочисленным жертвам Гражданской войны и гонениям на Церковь.

- Активное движение за канонизацию царской семьи в 1990-е гг. носило не духовный, а политический характер.

- Канонизация может привести к расколу церковного общества на противников святости Николая II тех, кто ее признает.

Опровержение возражений

- Император Николай II и его семья канонизированы как страстотерпцы – люди, святость которых выразилась в терпеливом, кротком перенесении страданий и смерти ради Господа Иисуса Христа.

- Государь канонизирован не за свою политическую деятельность, но за подвиг страстотерпчества в последние месяцы своей жизни. Тем не менее исторические данные не позволяют обнаружить в действиях государя при трагических событиях его правления сознательной злой воли, обращённой против народа и воплощённой в конкретных греховных решениях и по-



ступках. Непосредственную вину за события на Ходынке, Кровавое воскресенье, Ленский расстрел нельзя возлагать на императора. Конкретные решения, приведшие к кровавым последствиям, принимал не он. «Мы должны оценивать не ту или иную форму государственного устройства, но место, которое занимает конкретное лицо в государственном механизме. Оценке подлежит, насколько то или иное лицо сумело воплотить в своей деятельности христианские идеалы. Следует отметить, что Николай II относился к несению обязанностей монарха как к своему священному долгу».

- Фигура и деятельность Григория Распутина достаточно сложны и неоднозначны. Исторически доказана его помощь в поддержании здоровья и сохранении самой жизни наследника. «Видеть в отношениях царской семьи с Распутиным признаки духовной прелести, а тем более недостаточной воцерковленности, нет никаких оснований». Это документально не подтверждается.

- Характерное для некоторых противников канонизации императора Николая II стремление представить его отречение от престола как церковно-каноническое преступление, подобное отказу представителя церковной иерархии от священного сана, не может быть признано имеющим сколь угодно серьёзные основания. Канонический статус миропомазанного на царство православного государя не был определён в церковных канонах. Поэтому попытки обнаружить состав некоего церковно-канонического преступления в отречении императора Николая II от власти представляются несостоятельными». Даже наоборот, «... духовные мотивы, по которым последний российский государь, не желавший проливать кровь подданных, решил отречься от престола во имя внутреннего мира в России, придаёт его поступку подлинно нравственный характер».

- Движение за канонизацию царской семьи в 90-е годы прошлого века имело широкий народный характер, в нем участвовали представители разных общественных групп и кругов. Имело это движение и политический аспект, но он не был первостепенным и определяющим; скорее, он сам определялся мощным народным религиозным, молитвенным почитанием. Своим соборным решением о прославлении царской семьи церковные иерархи лишь придали этому процессу закономерное, каноническое завершение.

- Канонизация царской семьи не разделила церковное общество. Напротив, она способствовала как внутренней, так и внешней консолидации Церкви. Благодаря ей было устранено одно из противоречий между Русской Православной Церковью и Русской Православной Церковью Заграницей, созданы предпосылки для их объединения, которое произошло через семь лет после канонизации царской семьи в России в 2007 г.

Лик святости царской семьи

По вопросу, к какому лику святости относится царская семья, существует разногласие между Русской Православной Церковью и Русской Православной Церковью Заграницей.

Как известно, в Православии существует достаточно проработанная иерархия ликов святости – типов, на которые принято распределять святых в зависимости от их жизненного пути.

Русская Православная Церковь в 2000 г. официально прославила царскую семью в лике страстотерпцев. В житийной и литургической традиции Русской Церкви понятие «страстотерпец» употребляется применительно к тем святым, которые, «подражая Христу, с терпением переносили физические, нравственные страдания и смерть от рук политических противников. В истории Русской Церкви такими страстотерпцами были святые благоверные князья Борис и Глеб (1015), Игорь Черниговский (†1147), Андрей Боголюбский (†1174), Михаил Тверской (†1318), царевич Димитрий (†1591). Все они своим подвигом страстотерпцев явили высокий образец христианской нравственности и терпения».

Русская Православная Церковь Заграницей в 1981 г. канонизировала царскую семью в лике мученичества. Однако для причисления к данному лику святости необходимо пострадать именно за исповедание своей веры во Христа, в то время как от царской семьи никто не требовал отречения от Бога и Церкви. Поэтому традиционные принципы канонизации в лике мучеников были переработаны протоиереем Михаилом Польским. Исходя из признания «советской власти» в СССР по существу антихристианской, он считал «новомучениками российскими» всех православных христиан, убитых представителями государственной власти в Советской России. В его трактовке христианское мученичество также смывает с человека все ранее совершенные грехи.

Традиционно монархи канонизировались как благоверные. Это наиболее распространённый лик святости для правителей. Но обычно он не применяется для святых, прославленных как мученики или страстотерпцы. Еще важно, что в лике благоверных прославляются лица, имевшие статус монарха в момент смерти. Николай II отрёкся от престола ради предотвращения смуты и Гражданской войны.

Учение о царе-искупителе

Среди части православных распространена концепция «царя-искупителя», согласно которой Николай II почитается как «искупитель греха неверности своего народа». Эпитет «искупитель» использовался в письменных обращениях, направлявшихся в Московскую патриархию при рассмотрении вопроса о канонизации царской семьи, также применяется неканонических акафистах и молитвах: «О пречудный и преславный царю-искупителю Николае».



Критики именуют это учение «цареискупительской ересью», а ее приверженцев «царебожниками», полагая, что название «искупитель» можно относить исключительно к Богочеловеку Иисусу Христу – единственному Искупителю человеческого рода от грехов и проклятия. Называя царя Николая II искупителем, его фактически приравнивают к Господу, то есть обожают.

Чин покаяния за грехи русского народа

С конца 1990-х годов, ежегодно, в дни, приуроченные к годовщинам рождения «царя-мученика Николая» некоторые представители клира самочинно, без благословения священноначалия совершают особый «чин покаяния в грехах русского народа». На собрании московского духовенства патриарх Алексий II однозначно высказался, заявив, что «если он увидит в каком-нибудь храме книги, в которых Николай II именуется искупителем, то будет рассматривать настоятеля этого храма как проповедника ереси. У нас один искупитель – Христос».

Церковь в лице своих иерархов призывает верующих к принесению личного покаяния в установленном для этого Самим Господом таинстве Исповеди.

В 1993 г. «покаяние за грех цареубийства от лица всей Церкви» было принесено Патриархом Алексием II: «Мы призываем к покаянию весь наш народ, всех чад его, независимо от их политических воззрений и взглядов на историю, независимо от их этнического происхождения, религиозной принадлежности, от их отношения к идее монархии и к личности последнего Российского императора».

В 2005 г. Синод Русской Православной Церкви под председательством патриарха Алексия II также высказался по этому вопросу:

«Патриарх и Священный Синод дважды, в связи с 75-летием и 80-летием страдальческой гибели царской семьи, призывали ко всенародному покаянию в этом грехе. Верим, что многие чада нашей Церкви принесли Богу такое покаяние, которое выражалось в стремлении изгнать из своей жизни греховное помрачение и равнодушие к судьбам Церкви и Отечества, сделавшее некогда возможными гонения на Церковь, погружение страны в пучину братоубийственной ненависти и кровопролития».

Также Синод определил, что самочинные действия организаторов некоего нового чина народного покаяния «противоречат каноническому соборному строю Церкви» и указал на их недопустимость для священнослужителей... Осознанно или неосознанно, но проповедники этих псевдоправославных идей объективно работают на дискредитацию Православия в глазах российского общества, на ослабление и раскол Церкви».

По благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира ежегодно проводится покаянный крестный ход из

Санкт-Петербурга в Екатеринбург к месту казни семьи Николая II. Он символизирует покаяние за грех отступления русского народа от соборной клятвы 1613 г. на верность царственной династии Романовых.

Канонизация царских слуг

Как известно, вместе с царской семьей были расстреляны и четверо их слуг, не оставивших своих господ в ссылке. Русская Православная Церковь Заграницей канонизировала их всех, несмотря на то, что некоторые из них были неправославными по вероисповеданию. Архиепископ Лос-Анджелесский Антоний (Синкевич) обосновывает это тем, «что эти люди, будучи преданными царю, своей мученической кровью крестились, и они достойны тем самым быть канонизированными вместе с семьей».

Русская Православная Церковь по поводу прославления слуг РПЦЗ отмечает «не имеющее исторических аналогий в Православной Церкви решение включить в число канонизованных, принявших вместе с царской семьей мученическую кончину, царского слуги римского католика Алоизия Егоровича Труппа и лютеранки гофлектриссы Екатерины Адольфовны Шнейдер».

Официальная позиция Русской Православной Церкви по поводу канонизации слуг такова: «В связи с тем, что они добровольно остались с царской семьей и приняли мученическую смерть, правомерно было бы ставить вопрос и об их канонизации». Помимо четверых расстрелянных в подвале Ипатьевского дома, Комиссия упоминает, что этот список должен был бы включать «убиенных» в различных местах и в разные месяцы 1918 г.: генерала-адъютанта И. Л. Татищева, гофмаршала князя В. А. Долгорукова, «дядьку» наследника К. Г. Нагорного, детского лакея И. Д. Седнёва, фрейлину императрицы А. В. Гендрикову. Как бы там ни было, Комиссия заключила, что ей «не представляется возможным окончательное решение вопроса о наличии оснований для канонизации этой группы мирян, по долгу своей придворной службы сопровождавших царскую семью», так как сведений о широком поименном молитвенном поминовении этих слуг верующими нет, кроме того, нет сведений об их религиозной жизни и личном благочестии. Окончательный вывод был таков: «Комиссия пришла к заключению, что наиболее подобающей формой почитания христианского подвига верных слуг царской семьи, разделивших её трагическую участь, на сегодняшний день может быть увековечение этого подвига в житии царственных мучеников».

3 февраля 2016 г. Архиерейский Собор Русской Православной Церкви принял решение о канонизации одного из слуг царской семьи доктора Евгения Боткина. Он был прославлен как страстотерпец праведный Евгений врач. Вопрос о канонизации других слуг, убитых при исполнении своего долга, остается на стадии исследования.



Останки святых царственных страстотерпцев

Этот вопрос сегодня стоит наиболее остро, в силу принципиальных разногласий между официальными представителями Русской Православной Церкви и компетентными органами российского государства.

Общая позиция Церкви в основном базируется на следственных мероприятиях и материалах следователя Николая Алексеевича Соколова при белогвардейской власти в Екатеринбурге, произведенных и собранных по горячим следам. Согласно этой версии, утром после расстрела трупы казненных были вывезены в район урочища Ганина Яма, в 15 километрах от Екатеринбурга и в двух километрах от дер. Коптяки. Там останки бросили в «открытую шахту». Большевики, сделали все возможное, чтобы полностью уничтожить тела казненных: было использовано около 170 л серной кислоты и 160 л керосина. Это обстоятельство не оставляет надежды на обретение полноценных останков. Оставшиеся микрофрагменты тел тогда были извлечены и доставлены за границу. Они по сей день находятся в Брюсселе в русском православном соборе, в том числе и отрезанный палец императрицы.

Существует альтернативная версия, которая легла в основу официального государственного следствия конца XX – начала XXI вв. Она связана с весьма сомнительным с исторической точки зрения документом – «запиской Юровского», революционера и коменданта Ипатьевского дома, главного царевбийцы. Появилась эта записка в нескольких редакциях. Установлено, что её основным автором был большевистский деятель и историк Михаил Николаевич Покровский. Этот, как сейчас говорят, фейковый «документ» сообщает, что в Ганиной Яме большевики не уничтожали царские тела, а захоронили их неподалеку в так называемом Поросятковом Логу под мостом на Старой Коптяковской дороге. Этому противоречит огромное количество фактов.

23 октября 1993 г. Правительством РФ была создана государственная комиссия по изучению вопросов, связанных с исследованием и перезахоронением останков императора Николая II и членов его семьи. 30 января 1998 г. правительственная комиссия завершила работу и сделала вывод: «Останки, обнаруженные в Екатеринбурге, являются останками Николая II, членов его семьи и приближенных людей».

27 февраля 1998 г. Правительство России приняло решение о захоронении останков Николая II и членов его семьи в Петропавловском соборе Санкт-Петербурга. 17 июля 1998 г. захоронение было произведено без участия представителей Русской Православной Церкви.

Патриарх Алексий в преддверии Архиерейского Собора 2000 г. говорил об останках, найденных под Екатеринбургом: «У нас есть сомнения в подлинности останков, и мы не можем призывать верующих

поклоняться лжемощам, если в будущем они будут признаны таковыми». Митрополит Ювеналий, ссылаясь на суждение Священного Синода от 26 февраля 1998 г. докладывал Архиерейскому Собору в августе 2000 г.:

«Оценка достоверности научных и следственных заключений, равно как и свидетельство об их незыблемости или неопровержимости, не входит в компетенцию Церкви. Научная и историческая ответственность за принятые в ходе следствия и изучения выводы относительно «екатеринбургских останков» полностью ложится на Республиканский центр судебно-медицинских исследований и Генеральную прокуратуру Российской Федерации. Решение Государственной Комиссии об идентификации найденных под Екатеринбургом останков как принадлежащих семье императора Николая II вызвало серьёзные сомнения и даже противостояния в Церкви и обществе». Захороненные 17 июля 1998 г. в Санкт-Петербурге «екатеринбургские останки» на сегодняшний день не могут быть признаны нами принадлежащими царской семье».

С тех пор позиция Церкви не претерпела никаких существенных изменений. Останки, идентифицированные правительственной комиссией как принадлежащие членам царской семьи и захороненные в июле 1998 г. в Петропавловском соборе, Церковью в качестве святых мощей не почитаются.

В завершение хотелось бы подчеркнуть, что, вступая в полемику с оппонентами, не нужно отвечать на чужие стереотипы своими стереотипами, на чужую идеализацию своей идеализацией. Испытаниям гнева, осуждения, радикализма, экстремизма, с одной стороны, и соблазнам равнодушия, теплохладности, ленности, социальной пассивности, с другой, следует противопоставить добродетели трезвомыслия и рассудительности. Не впадая в крайности абсолютного обеления или огульного очернения, слепотствующего фанатизма или релятивистского либерализма, нам нужно занимать позицию исторической правды.

Что же такое эта пресловутая историческая правда? Во-первых, она включает в себя историческую истину как адекватное соответствие историческим источникам. Во-вторых, предполагает историческую справедливость как осознание истинной роли событий и личностей в истории Отечества, их влияния на развитие или деградацию страны. В-третьих, немыслима без любви к Родине, патриотизма как стремления к всецелому служению своему народу, его благу и процветанию. Таким образом, историческая правда – это триединство исторической истины, исторической справедливости и патриотизма. Кроме научно-исследовательского аспекта, правда невозможна без этического измерения. Без любви истина извращается в формализм, справедливость же без любви превращается в самооправдание и осуждение других.



Император Николай 2 в Городском саду, 1904 год

Валентина Фридгельм

ПРИЕЗД В КАЛУГУ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II

7 МАЯ 1904 ГОДА

2 мая 1904 года император Николай напутствования русских войск, отправлявшихся на Александрович с наследником великим князем Миха- русско-японскую войну. За несколько дней они прове- илом Александровичем отправились на импера- ли смотр войск и посетили Белгород, Харьков, торском поезде из Царского Села на юг для Кременчуг, Полтаву. В дневнике император записал:



«В 4.30 мин. уехали из Полтавы на север под самым лучшим впечатлением всего пережитого». 6 мая в день своего рождения записал: «Встал рано с дождливой прохладной погодой». В тот день произвел смотр под Орлом, затем с Михаилом в соборе отстояли молебен. В Туле были до 6.30 мин. «На ночь остановились на ст. Ферзиково в Калужской губернии. Было свежо и ясно».

Этому проезду императора с наследником Михаилом Александровичем по городам России для напутствия русских войск предшествовали трагические события 27 января (ст. ст.) 1904 года, когда произошло нападение японского флота на русскую эскадру на внешнем рейде Порт-Артура. С тех пор в дневнике императора день за днем прослеживались события на Дальнем Востоке. 31 марта 1904 г. он записал: «Во всем да будет воля Божья, но о милости Господней к нам грешным мы должны просить».

Утром 7 мая смотр Калужского гарнизона, отправляющегося на русско-японскую войну, проходил на поле тогда еще за городом. В своем дневнике Николай Александрович оставил запись: «В 9 часов приехали к полно у Калуги, на котором были выстроены: 9-й пехотный Ингерманландский, 10-й Новоингерманландский полки, 3-я артиллерийская бригада и два летучих артиллерийских парка. От бывших эти дни дождей поле превратилось в болото. Несмотря на это войска проходили замечательно. Простившись с ними, доехали до Калуги и отправились в собор. Затем пошли в городской сад и любовались видом через Оку. В 12 часов уехали обратно на восток».

Несколько строк из дневника императора, в которых точное и краткое описание одного из дней в общей череде смотров. Ведь Калуга была седьмым городом на пути императорского поезда.

Но что происходило в Калуге! Для калужан приезд императора в то время, когда ежедневно получали известия о событиях в Порт-Артуре, а через некоторое время предстояло провожать на войну войска, базирующиеся в Калуге, было событием знаменательным. Российское общество было крепко связано верноподданическими чувствами со своим государем. Это можно понять и прочувствовать, изучив отчеты о заседаниях Калужской городской думы за 1904 год.

Уже через день после трагических событий, 29 января, в Калуге собралось чрезвычайное заседание Калужской городской думы, где городской голова Сергей Николаевич Блистанов объявил о цели созыва чрезвычайного собрания и объявил гласным решение «отслужить Господу Богу молебен о даровании сил и крепости нашему возлюбленному государю в перенесении незаслуженного оскорбления со стороны дерзкого врага и даровании нашему доблестному воинству победы и одоления над коварным врагом». Молебен закончился многолетием «государю императору, его супруге, матери, наследнику и победоносному воинству». В телеграмме, составленной на имя министра внутренних дел говорилось: «Калужская городская дума в экстренном заседании своем 29 января,

отслужив молебен Господу Богу о даровании победы русскому оружию над дерзким врагом постановила: 1) повергнуть к стопам его императорского величества выражение беспредельных верноподданических чувств ввиду испытания предстоящего русскому народу в начавшейся войне; 2) назначить из городских средств на первое время пять тысяч рублей в распоряжение Красного Креста для облегчения участи раненых и больных воинов, геройски пострадавших на поле брани и 3) открыть при Калужской городской управе сбор пожертвований для той же цели».

В своем слове гласный В. П. Агуров уже в первые дни войны предположил, что «настоящая война требует слишком больших жертв со стороны нашей, мы не должны обольщаться тем, что она где-то далеко от нас, за 12000 верст. Она будет жестокая, и мы не должны жалеть ничего, лишь бы облегчить участь наших славных защитников нашего дорогого Отечества на этой отдаленной окраине...» Далее он изложил присутствующим доклад о событиях, предшествующих вероломному нападению в ночь на 27 января. И вновь звучали слова надежды на милость Божию и надежду на волю государя императора и русского воинства в защиту отечества. «Да здравствует наш великий государь, отец и защитник нашего Отечества! Ура!» С этим восторженным возгласом слились звуки народного гимна, повторенного несколько раз находившимися в зале певчими, публикой и гласными. Чрезвычайное собрание Калужской городской думы закончилось в 11-м часу ночи.

Это признание верноподданических чувств калужского общества и отправленная телеграмма не остались без внимания государя. Уже через месяц на очередном заседании Калужской городской думы 25 февраля 1904 года городской голова сообщил гласным выслушать предложение калужского губернатора стоя. В предложении говорилось о том, что государь император «повелеть соизволил искренно благодарить за теплые чувства».

Гласные выслушали это предложение с глубоким чувством благоговения и верноподданической преданности. О чем и постановлено занести в настоящий журнал.

На этом заседании городской голова С. Н. Блистанов сообщил о скорых проводах 9-го и 10-го пехотных полков на «театр военных действий». Он обратился к гласным о чествовании войск при отправлении. Решили просить финансовую комиссию совместно с городской управой разработать этот вопрос и представить к следующему заседанию думы.

На заседании 8 марта 1904 года вновь обсуждался вопрос по чествованию уходящих в скором времени на Дальний Восток местных войск. Причем начальник местного гарнизона нашел, что в данное время принятие от города г. офицерами обеда неудобным, то же самое высказал командир 3-й артиллерийской бригады. Решили поднести каждой из уходящих частей иконы и угощения нижних чинов без спиртных напитков (на приобретение икон понадобится 500 руб., на угощение нижних чинов до 1500 руб.).



Через месяц на следующем очередном заседании вернулись к вопросу о направлении из городских средств 5000 руб. в распоряжение Красного Креста. Решили по счету запасного капитала, назначенного «на работы по переоценке недвижимых имуществ» использовать 3078 руб. 30 коп. с присоединением к ним полученных в сем году за отчужденную землю 907 руб. 67 коп. или в общем 3985 руб. 97 коп. употребить на отсылку Красному Кресту. Недостающие же 1014 руб. 3 коп. временно позаимствовать из ссудостроительного капитала, возвратив их по получении денег за отчужденную под железные дороги землю.

На очередном заседании 3 мая было зачитано отношение председателя управления Российского Красного Креста от 27 апреля за № 199, в котором говорилось о формировании калужским местным управлением отряда на 100 кроватей для отправления на Дальний Восток. «Для приготовления этого отряда требуется масса белья, платья, разных вещей и проч., так что на все это должна быть затрачена большая сумма, а между тем употреблять на это деньги разрешено только из пожертвованных... Имею честь покорнейше просить, не признает ли городская управа возможным передать теперь же местному управлению эти пожертвованные пять тысяч рублей, дабы... присоединить к деньгам на сформирование отряда». «По обмене мнений между гласными» городская дума постановила «удовлетворить ходатайство».

Настал тот знаменательный день, который ждали калужане. Калуга была украшена традиционно ко дню рождения государя. За порядок в тот день отвечал калужский полицмейстер Евгений Иванович Трояновский. И хотя император пребывал в городе всего полтора часа, подготовка к его приезду заняла несколько дней. Документы ГАКО из фонда Калужского полицмейстера показывают все подготовительные мероприятия, легшие на плечи городской полиции.

Еще 29 апреля губернатор А. А. Офросимов отправил калужскому полицмейстеру секретную депешу, в которой сообщил о прибытии 2 мая в Калугу одного офицера, трех служителей старшего звания, девяти конюхов, 12 лошадей и двух экипажей придворной конюшенной части. Предписывал приготовить помещение и фураж (корм). А также приготовить к 7 мая пять парных (на двух лошадях) экипажей с лошадьми. С 5 по 8 мая в распоряжении калужского полицмейстера направлялись помощник Перемышльского исправника И. Н. Лавров, пристав 2-го стана Мосальского уезда Протасов, г. Боровска – Шеллинг, а также конных полицейских урядников из Жиздринского уезда – восемь человек, Перемышльского – три человека.

1 мая (секретно) калужский губернатор сообщил, что необходимы немедленные распоряжения по приведению в порядок пути следования в лагерь и охраны такового во время высочайшего проезда в пределах города. Среди документов полицмейстера находится ли-

сток с прорисованным маршрутом следования картежа императора по Калуге. Здесь обозначен вокзал, затем следование по Московской и Никитской улицам в Троицкий кафедральный собор.

4 мая (секретно) калужский губернатор вновь обращается к полицмейстеру: «...если Его Величеству благоугодно будет посетить собор, предписываю сделать по сему предмету соответствующие распоряжения». Уже на следующий день состоялась репетиция размещения в сквере, окружающем собор, воспитанников калужских учебных заведений.

Приказ по Калужской городской полиции № 126 от 4 мая 1904 года обозначил точное время пребывания императора Николая II на смотре войск и во время посещения города. Он гласил: «7 мая для осмотра войск в 9 часов утра изволит прибыть в г. Калугу по Сызрано-Вяземской железной дороге его величество государь император и того же числа в 12 часов дня изволит отбыть в г. Рязань по той же железной дороге».

Также приказ по войскам Калужского гарнизона от 4 мая 1904 г. гласил, что «7 мая в 9 час. утра на военном поле между полотном железной дороги и лагерем 2-й бригады император изволит произвести смотр частям войск Калужского гарнизона, отправляющимся на Дальний Восток».

Печатный листок от имени губернатора извещал горожан о порядке сбора для встречи государя императора.

«К 8 час. утра на ст. Калуга должны быть военные, губернский предводитель дворянства с уездными предводителями дворянства, калужский городской голова с членами городской управы, председатель и члены Калужской губернской земской управы. К 8.30 утра в Троицком кафедральном соборе должны присутствовать вице-губернатор и чиновники, а также директора всех учебных заведений Калуги. Другие лица имели вход только по билетам, выдаваемым лично начальником губернии».

Был выпущен печатный листок для лиц, входящих в состав охранной цепи по пути следования государя императора по Калуге 7 мая 1904 года. В Калужском губернском жандармском управлении был составлен список лиц, желающих быть в охране при проезде императора, в который могли войти только «лица, не возбуждающие против себя подозрения в их политической неблагонадежности». Из калужских купцов были избраны десятники, которые составили списки членов своих десятков, вошедших в охранную цепь.

И уже 8 мая калужский полицмейстер доложил губернатору, что «...из подведомственных мне чинов полиции... особенно потрудились и содействовали достижению блестящего безукоризненного порядка ответственные начальники самых важных участков у собора и вокзала пристав 1-й части Протасов, пристав 3-й части Денисов... Усердно исполняли все на них возложенное и никого я не смею упрекнуть».

Сохранилась благодарственная записка от калужанина Н. Я. Маковкина, где он уже на следующий день 8 мая обращался к калужскому полицмейстеру Е.



И. Трояновскому: «...мне хочется поблагодарить Вас за доставленное Вами мне величайшее счастье видеть в соборе царя, наследника и великого князя – всех так близко и прекрасно было видно. И я очень, очень счастлив и все благодаря Вам. Еще раз искренно благодарю Вас за билет. 8 мая 1904 г. Калуга». Эта благодарность затерялась среди сотни других бумаг в архивной папке, но она красноречиво раскрывает чувства простого народа по отношению к государю императору и дополняет картину тех чувств, которые выражало целое общество калужских купцов во время чрезвычайного заседания Калужской городской думы через день после начала русско-японской войны.

Вход на молебен в Троицком соборе во время пребывания императора был по специальным входным билетам. В документах полицмейстера хранится «тетрадь для расписки в получении билетов на вход в собор 7 мая 1904 года должностных лиц» (список из более 200 фамилий). По пути следования высоких особ было определено место каждого горожанина, стоящих в цепочке на улицах. Записаны все желающие смотреть из окон домов по пути следования кортежа императора. Всю подготовку провела калужская полиция под руководством калужского полицмейстера Евгения Ивановича Трояновского.

На очередном заседании Калужской городской думы 12 мая гласные выслушали стоя с глубоким благоговением и верноподданнической признательностью благодарность государя императора «за прием и соблюдение порядка во время пребывания его величества в Калуге. Учащихся повелено распустить на три дня».

Калужская городская дума на очередных заседаниях решала вопрос о проходах войск на Дальний Восток «на театр военных действий». Предстояло на Крестовской площади провожать 9-й Ингерманландский Петра I, 10-й Новоингерманландский; 1-й, 3-й, 35-й, 36-й летучие артиллерийские парки и 3-ю артиллерийскую бригаду.

Для этого 26 мая постановили просить его преосвященство, епископа Калужского и Боровского Вениамина, отслужить напутственный молебен и поднести войскам складни с изображением Калужской иконы Божией Матери, святых Тихона и Лаврентия Калужских чудотворцев, святого Пафнутия Боровского и Архистратига Михаила в благословение от города. Также постановили отчислить 1000 руб. на пособие семьям уходящих на Дальний Восток нижних чинов. Проводы состоялись 30 мая 1904 года.

22 июня решали вопрос о издержках на встречу государя императора. Это выразилось в 4850 руб, проводы войск в 3300 руб. И 1000 руб., назначенных Думой на выдачу пособий семьям нижних чинов, ушедших на войну. Покрытие всего расхода 9150 руб. решили «отнести на запасной капитал».

27 октября на очередном заседании читали телеграмму командующего 3-й дивизией 17-го корпуса генерала Янжула в ответ на посланную на

Дальний Восток в Мукден Калужской городской думой: «Доблестным вождям и воинам родных нам 9-го и 10-го Ингерманландских полков и 3-ей артиллерийской бригады от гласных города Калуги горячий привет и сердечные пожелания скорого, славного и благополучного окончания тяжких бранных трудов».

Посещение Калуги государем императором не могло не затронуть сердца жителей города и членов Калужской городской думы. Еще 12 мая городской голова предложил ознаменовать чем-либо пребывание государя императора в Калуге 7 мая 1904 года. «Гласные весьма сочувственно отнеслись к предложению городского головы и по всестороннем рассмотрении вопроса... остановились на мысли» о том, что т.к. «императорское величество изволил осчастливить своим посещением Городской сад, называть его Николаевским, в кафедральном соборе установить мраморную доску на Царском месте с надписью о времени посещения калужского собора...» Этот вопрос обсуждался на заседаниях Думы до самого конца года. 24 июля 1904 года на чрезвычайном заседании Калужской городской думы в докладе городской управы прозвучала следующее предложение: «...Так как высокой важности событие это совершилось близ Калуги... то городская управа полагала бы необходимым увековечить память о нем постановкой на месте смотря колонны с соответствующею событию на ней надписью». Через месяц на следующем очередном заседании 3 сентября городская управа предложила рисунок памятника-колонны и расчет его стоимости около 500 руб. При обсуждении были предложения установить памятник-колонну в Городском саду, т.к. государь совершил прогулку и любовался на окрестности Оки (беседка в Городском саду была названа Царской). Поручили городскому архитектору составить несколько проектов колонны.

Также были предложены четыре текста для выбора на памятной доске для Троицкого собора. Решили остановиться на 4-м тексте: «Его императорское величество государь император Николай II посетил храм сей 7 мая 1904 года; для увековечения памяти этого события по постановлению Городской думы сооружена эта доска».

Все, что было задумано калужским городским обществом, было осуществлено. И доска в Троицком соборе, и обелиск на месте смотря войск. Обелиск, поставленный в 1908 году именно на месте смотря войск Калужского гарнизона, стал памятником воинскому подвигу в русско-японской войне.

С тех пор прошло 114 лет. В результате все, что создали наши предки, оказалось уничтоженным и разрушенным.

Наша задача восстановить память об исторических событиях, происходивших в провинциальной Калуге. И благодаря сохранившимся архивным документам и печатным изданиям, возродить имена людей, верой и правдой служивших своему Отечеству.



Иеромонах Иероним, 1950-е годы



Елена Метальникова

ВСЕ ЖИВЫ В ПАМЯТИ НАРОДНОЙ...

Возрождение РПЦ во многом стало возможно за счет подвига новомучеников, исповедников Церкви Русской и пострадавших от гонений. «Великий подвиг новомучеников – великая сила». Это слова Святейшего патриарха Кирилла. Церковь была спасена силой их веры, любви к Христу и ближним. В годы богоборчества народ православный хранил память об их жизни и смерти. Когда стало возможно, письма с воспоминаниями и бандероли с копиями документов стали поступать в Калужское епархиальное управление. Писали не только родственники, но и просто неравнодушные православные миряне из разных уголков страны: из Москвы и Владивостока, из Тулы и Малоярославца, Санкт-Петербурга (тогда еще Ленинграда) и Тюмени, Обнинска и Ярославля...

Невозможно перечислить места проживания всех добровольных исследователей и корреспондентов. Многие из них, стараясь не упустить никаких подробностей, присылали по несколько писем. Весточки шли в Калугу из ближних и дальних краев нашей Родины. В тот период это было не так просто и не очень быстро, ведь люди того времени не знали, что такое Интернет, не было и сотовых телефонов. Сегодня уже нет никого из них живых, но их стремление увековечить память о пострадавших от гонений напоминает нам, что нужно продолжать это благородное и богоугодное дело. Много писем



приходило о тех священно-церковнослужителях, кто был связан с Малоярославецкой землей, поэтому именно примерами о пострадавших от гонений в Малоярославецком районе будет дополняться эта статья.

Прошло много лет, накоплено много других материалов на эту тему, но о завершении процесса пока рано говорить. И хочется верить, что на смену придут другие не просто заинтересованные историей родного края люди, а истинные патриоты православной державы. Возвращаясь к самым первым накоплениям данных о пострадавших от гонений, следует отметить, что не всегда это были точные сведения. Но ценность данного факта состоит в том, что в тот период, когда было опасно говорить на эти темы, люди, преданные памяти достойных священно-церковнослужителей и мирян, пострадавших за Христа, сохраняли для потомков их имена. Таким образом дошли до нас сведения о Зосиме Трубачеве, Иоанне Дмитревском, Михаиле Беляеве (Детчино), Якове Казанском (с. Спас-Загорье), Сергии Першееве (с. Спас-Загорье), Иоанне Лиханове (с. Трехсвятское), Александре Доброве (с. Сетунь), о. Андрее (Детчино), иеромонахе Платоне (с. Сетунь).

Пусть не удивляет читателя отсутствие фамилий у последних в списке. На начальном этапе поиска встречались подобные сведения: «От местных граждан, прихожан храмов выяснено, что от репрессий пострадали: протоиерей Петр, иереи Александр, Алексей, Николай, Александр, диакон Дмитрий, чтец Филипп, ктиторы Иоанн, Павел. При этом сообщая, что фамилии установить не удалось. За период разорения церкви все святые утрачены». Из всех материалов, которые были присланы в тот период, обращает на себя внимание список, составленный Александрой Николаевной Гончаровой из г. Долгопрудного. В этом списке 166 фамилий. В том числе, помимо названных выше, упоминаются: Стефан Иванович Леонов – дьячок, 1888 года рождения (г. Малоярославец), Александр Павлович Покровский – священник, 1889 г. р. (с. Савино), Павел Григорьевич Уваров – священник, 1886 г. р. (с. Сетунь).

Позже стало известно о других пострадавших в разные годы от богоборческой власти: Егор Иванович Агафонов – церковный староста (1931 г.);

Федор Петрович Богословский – священник, с. Спас-Суходрев (1931 – пять лет исправительных лагерей (ИТЛ) лагерей);

иеромонах Серафим Григорьевич Борисов, г. Малоярославец (1937 г. десять лет ИТЛ);

мирянин Сергей Евстафиевич Борисов, 1865 г. р., г. Малоярославец (расстрелян 1937 г.);

священнослужитель Алексей Михайлович Булгаков, с. Карижа (1939 г. – семь лет ИТЛ);

служитель культа Андрей Алексеевич Волков 1875 г.р., с. Детчино (расстрелян в 1937 г.);

монахиня Татьяна Ивановна Козлова 1880 г. р., д. Митинки (1931 г. – пять лет ИТЛ с заменой высылки в Казахстан на тот же срок);

староста Казанского храма г. Малоярославца Евдокия Максимовна Колотовская 1880 г. р., (1937 г. десять лет ИТЛ);

служитель религиозного культа Федор Васильевич Коршунов 1881 г. р., г. Малоярославец (расстрелян в 1937 г.);

уроженец и священник с. Недельное Иван Сергеевич Лебедев 1890 г.р., (расстрелян в 1938 г.);

псаломщик церкви с. Недельное Павел Сергеевич Лебедев 1888 г. р. (1932 г. – три года ссылки в Казахстан);

священник Казанского храма г. Малоярославца Владимир Михайлович Малинин 1874 г. р., (1937 г. – десять лет ИТЛ);

служитель культа, с. Спас-Загорье Иван Никифорович Молебнов 1868 г. р. (1943 г. – пять лет ссылки в Красноярский край);

священник Зиновий Игнатович Нижников 1879 г. р., д. Семкино (1938 г. – высшая мера наказания).

Позже были причислены к лику святых священномученик Зосима (Трубачев), священноисповедник Роман Медведь, чьи последние годы служения связаны с Малоярославцем. В настоящее время о каждом святом XX века можно получить проверенную, основанную на документах, объективную информацию. Но Постановление Архиерейского Собора РПЦ «О мерах по сохранению памяти новомучеников, исповедников и всех невинно от богоборцев в годы гонений пострадавших» от 02.02. 2011 года свидетельствует о том, что почитания и народной памяти достойны все пострадавшие в годы богоборчества: каждый, кто был арестован, томился в тюрьмах, умирал от голода и непосильного труда в лагерях, был расстрелян... Святых новомученикам и исповедникам Церкви русской мы молимся, прося их заступничества за Православие на родной земле. А пострадавших от гонений мы помним.

В 1991 году в Калуге появилась первая книга нового издания под названием «Из бездны небытия». Оно содержит очень краткую информацию о репрессированных жителях нынешней Калужской области в современных ее границах. Все данные, содержащиеся о каждом реабилитированном гражданине, взяты из следственных дел, хранящихся в архиве УФСБ по Калужской области. В упомянутом многотомном издании есть сведения о служении 561 священно-церковнослужителя и православного мирянина, пострадавших от гонений во время богоборчества на Калужской земле в разные годы.

Под разными обвинениями в адрес священно-церковнослужителей скрывалась только одна их вина: верность Христу, сила веры, которую не могли сломить тяжкие испытания, издевательства следователей. Под неприглядной обложкой каждого из следственных дел скрывается загубленная жизнь, да не одна. По одному делу второй половины 1930-х годов скрывается чаще всего 30 – 40 человек – мужчин и женщин разного возраста (от безусых юнцов до седобородых старцев). Многие арестованные в 1937–1938 годах были расстреляны, не случайно эти годы называются годами Большого террора. Заблуждением было бы считать, что это



начало репрессий. Нужно помнить, что репрессии против духовенства начались в 1918 году.

1918 год начинается с активного проведения в жизнь декрета «О свободе совести, церковных и религиозных обществ» от 22 января 1918 года. Этот декрет больше знаком как декрет «Об отделении Церкви от государства». 27 января 1918 года увидело свет Воззвание Собора РПЦ по поводу декрета Совета Народных Комиссаров о свободе совести: «Православные христиане! От века неслыханное творится у нас на Руси Святой. Люди, ставшие у власти и назвавшие себя народными комиссарами, сами чуждые христианской, а некоторые из них всякой веры, издали декрет (закон), названный ими «о свободе совести», а на самом деле устанавливающий полное насилие над совестью верующих».

После появления названного декрета новой власти в газете «Известия» от 6/19 февраля 1918 года была опубликована статья С. Данилова «Черное воинство», направленная против духовенства. В это же время, 15/28 февраля 1918 года РПЦ Постановлением Святейшего патриарха Тихона и Священного Синода о деятельности церковно-административного аппарата в условиях новой государственной власти призывает духовенство «к проявлению собственного доброго почина и необходимой самодеятельности в настоящих трудных условиях».

Послание об анафематствовании творящих беззакония и гонителей веры и Церкви православной от 19 января – 1 февраля 1918 года, разосланное во все епархии, с пониманием было встречено везде большинством духовенства, не исключением была и Калужская епархия. Хранение и чтение этого послания преследовалось новой властью. Но в документах Одигриевского храма г. Калуги, настоятелем протоиереем Иоанном Сперанским (будущим священномучеником) это послание было сохранено: «Тяжкое время переживает ныне Святая Православная Церковь Христова в Русской земле: гонение воздвигли на истину Христову явные и тайные враги сей истины...». Призыв «пострадать за дело Христово» был близок многим священнослужителям калужских городских и сельских церквей.



План Успенского собора в Мало-Ярославце

Более того, в Калуге была напечатана типографская листовка с воззванием прихожанам Калужской епархии: «Братья и сестры! Наступает и для вас час испытаний вашей веры и преданности Христу...» Духовенство звало свою паству защитить Церковь и веру, само было готово показать пример нестигаемости перед лицом гонителей Православия. Это доказывают «Списки священно-церковнослужителей Калужской епархии, арестованных по распоряжению военной и гражданской власти за 1918–1919 годы», которые содержат более 80 имен. Не исключением стала территория, которая в настоящее время является Малоярославецким районом. В документах этого периода чаще других встречается имя Никанора Александровича Щепетова.

В церковных документах того времени значится благочинный 2-го округа Малоярославецкого уезда протоиерей Никанор Щепетов. В том числе сохранился его рапорт о поездке по церквам от 22 июня 1918 года. Кроме того, что отмечается чистота домов божьих, отец Никанор из бесед с прихожанами разных храмов делает вывод: «Крестьяне советской властью не довольны, т. к. она не дала того, что обещала: мира, землю и хлеба. Желают, чтобы один был хозяин русской земли. Одно утешение: вера в Господа Бога еще крепка в народе и в праздничные дни усердно ходят к службам, чтобы испросить у Господа помощи на перенесение тяжелой и скорбной жизни». И отец Никанор всегда в трудное время раздоров был со своей паствой, оказывая молитвенную помощь, духовно её окормляя.

В «Списке священно-церковнослужителей Калужской епархии, арестованных по распоряжению военной и гражданской власти за 1918–1919 гг.» есть и такая запись: «Благочинный протоиерей с. Савинова Малоярославецкого уезда Никанор Щепетов. Арестован 31 октября 1918 года. Причина ареста точно не известна. Дело передано Калужской ЧК. Освобожден».

Однако в сводке о происшествиях и положении на местах по Калужской губернии за время с 16 по 31 декабря 1918 года включительно, составленной провинциальным отделом калужской губернской Чрезвычайной Комиссии по поступающим сведениям в 1919 году содержится следующие сведения: «За 1918 год – в ноябре в восстании принимает участие священник с. Савинова Володарской волости Никанор Александрович Щепетов, дело которого не окончено, отправлено в калужскую губернскую ЧК».

Непосредственно за 1918 год сохранилось в архиве УФСБ по Калужской области четыре следственных дела, в том числе одно, так называемое, расстрельное. Но отсутствие дел не умаляет подвига тех, кто шел за веру против карательных отрядов, оголтелых красноармейцев, державших в руках оружие. Священники были вооружены только словом, которое доходило, к сожалению, не до всех. В случае с протоиереем Никанором Щепетовым, сын которого обращался к управляющему делами Совнаркома Бонч-Бруевичу, указывал на тот факт, что молебен, за который был арестован отец Никанор, он служил ради прекращения братоубийственной бойни.



Конец 1920 – начало 1930 годов дали много новых следственных дел, незаконных арестов. Нужно обратиться к достойной жизни тех, кто, пройдя через испытания, не отрекся от веры. Примером может служить отец Иоанн Дмитриевский (в некоторых источниках Дмитриевский). В 1930 году он был арестован как «участник Калужского филиала контрреволюционной монархической церковной организации ИПЦ» и 6 октября того же года приговорен к пяти годам ИТЛ с заменой на высылку в Казахстан на тот же срок. К сведению принимались следователями только наговоры и наветы, а не информация о достойной жизни священника, которого знали и уважали все в Малоярославце. В ссылке отец Иоанн провел пять лет, в Калугу приехал в 1936 году, где умер в 1942 году. Это следует из воспоминаний одного из потомков многочисленной семьи отца Иоанна.

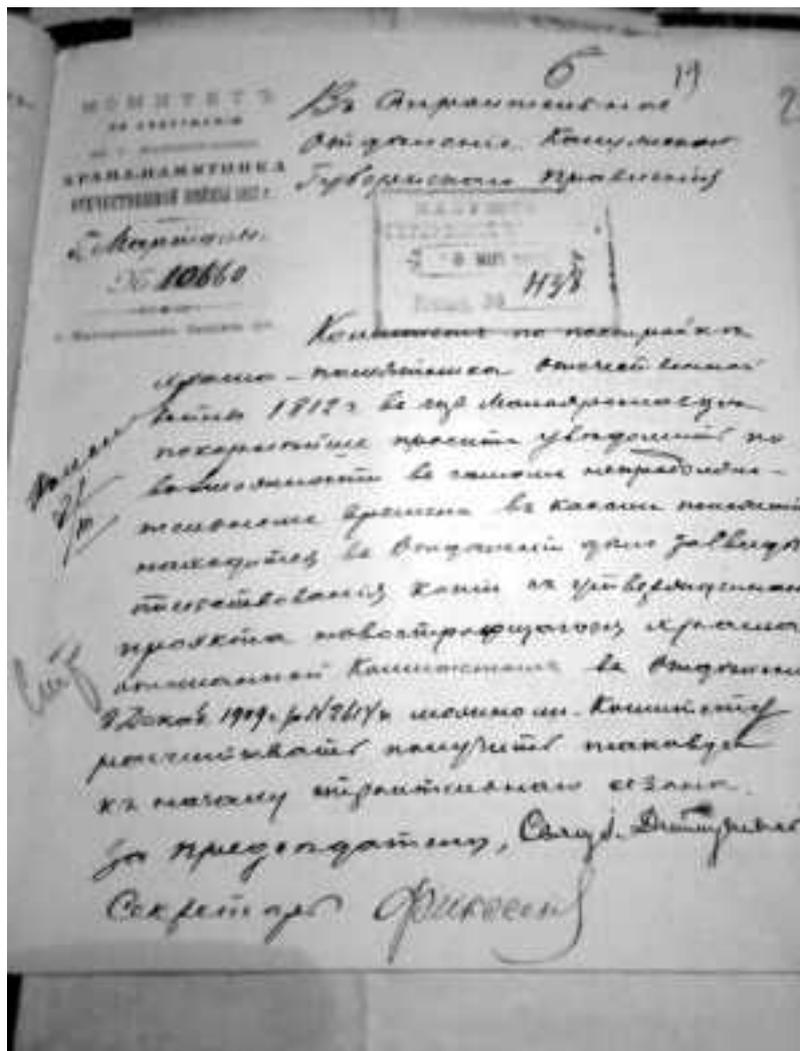
В свое время отец Иоанн по прошению был перемещен к Малоярославецкой Успенской церкви 24/29 сентября 1901 года. Он был утвержден епархиальным начальством председателем церковно-приходского попечительства. Награжден: набедренником (1897), скуфьей (1899), Библией (1908), камилавкой (1909). Получил благословение Святейшего Синода с грамотой в апреле 1907. За особые заслуги по сооружению храма-памятника Отечественной войны 1812 г. награжден наперсным крестом 24 сентября 1913 года. В документах и планах по строительству в Малоярославце собора в честь Успения Пресвятой Богородицы есть подпись отца Иоанна. Воспоминания об этом батюшке были присланы в тех первых письмах, которые начали приходить в Епархиальное управление в период возрождения Православия на Калужской земле. Внук достойного пастыря писал, что старожилы г. Малоярославца рассказывали, что в 1929 году отец Иоанн Дмитриевский участвовал в диспуте о религии с А. В. Луначарским в клубе им. Ленина.

Можно рассказать и об одном представителе черного духовенства, которого помнят в народе, в том числе те, кто занимается историей Феодоровского храма с Лукьяново. Известно из публикаций в «Оптинском альманахе», что иеромонах Иероним (в миру Иван Арсентьевич Федотов) родился в д. Косарево Калужского района Тульской области в 1877 году. Позже он проживал в Калуге. С 1905 года его жизнь была связана с Оптиной пустыней. С этого времени он нес послушание в булочной Оптиной пустыни. Как показывают исследования, в 1922 году отец Иероним покинул монастырь и скитался по разным приходам. Он вынужден был это сделать. Весной 1930 года он стал священником в церкви села Борщевка Ферзиковского района Тульской области (ныне – Калужской). Отец Иероним любил службы в храме. Вот что написано об этом: «Службы, которые проводил оптинский иеромонах, длились с семи часов утра до двух часов дня. Своим истовым служением он стал известен на всю округу, так что люди стали приезжать к нему в храм из разных мест. Затем в Калуге он недолго служил священником в Спасо-Пре-

ображенском храме, в Николо-Козинском храме, а в апреле 1931 года был арестован органами НКВД». Обвинялся он за то, что был организатором группы церковников. Такое обвинение было достаточно типичным для того времени.

После освобождения в 1934 году и краткого пребывания на свободе, он вновь был арестован. За этим последовали два года тюремного заключения. В 1940 году отец Иероним получил по приговору пять лет ссылки в КОМИ АССР. Было ему тогда 63 года. Ничто не могло сломить его и заставить отречься от Христа. Вся жизнь его без остатка была посвящена служению Богу и людям. Только в 1944 году иеромонах Иероним вернулся на Малоярославецкую землю – в село Лукьяново, в 1956 году по состоянию здоровья он вышел за штат. Отошел он ко Господу в 1959 году и был похоронен там же, где служил.

Только некоторые священно-церковнослужители упомянуты в данной статье. И примеры взяты только по Малоярославецкому району. А сколько таких достойных представителей белого и черного духовенства пострадали от гонений, выбрали преданность Христу, заплатили за такой выбор ценой своей жизни. Каждый из них достоин памяти народной. Пусть поможет нам Господь быть верными тому, чему были верны пострадавшие за Христа в годы богоборчества.



Подпись о. Иоанна Дмитриевского



Фото агентства Regnum



Елена Тимошина

кандидат юридических наук, старший научный сотрудник ФГКУ «ВНИИ МВД России», член экспертной группы по безопасности семьи и детства при Координационном совете по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи при Правительстве Калужской области

ЛУЖАВЫЙ ГЕНДЕР: МАНИПУЛЯЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ЗАЩИТОЙ РАВНОПРАВИА МУЖЧИН И ЖЕНЩИН

В ноябре 2017 года один из комитетов Государственной Думы Российской Федерации создал временную рабочую группу по доработке законопроекта о гендерном равенстве¹. Депутат Оксана Пушкина утверждает, что принятие такого закона позволит обеспечить реализацию равных прав мужчин и женщин в трудовых отношениях, что подразумевает под собой «решение таких проблем как сексизм², эйджизм³ и харассмент⁴», а также урегулировать вопросы участия женщин в политике⁵.

Несмотря на то, что в официальном названии проекта закона фигурирует упоминание о равных правах мужчин и женщин, он совсем не об этом! (Да и какой смысл уравнивать в правах тех, чьи права уравнианы сто лет назад?) Самое опасное его новшество – правовое закрепление термина «гендер» со всеми вытекающими отсюда последствиями. И если каждая статья законопроекта вместо термина «пол» содержит понятие «гендер», то разве не очевидно, что его цель – регламентация именно гендерного равноправия?

Нас пытаются грубо обмануть, запутав терминами, потому что равноправие мужчин и женщин не имеет ничего общего с гендерным равноправием! Традиционное понятие «гендер», понимаемое в отечественной (ещё советской) социологии как социальная роль пола, давно устарело и не соответствует ни современным западным научным понятиям, ни тем международным документам, которые приняты в защиту «гендера».

Термин «гендер» впервые во внеграмматическом

контексте был использован в 1968 году психологом Робертом Столлером в работе под названием «Пол и гендер» («Sex and Gender»), и разделение указанных в названии терминов было сделано специально, чтобы подчеркнуть разницу между ними. Иными словами, существует биологический пол, в рамках которого имеются только категории «мужчина» и «женщина», и существует гендер («пол социальный»), который не ограничивается понятием «пол» и может включать в себя множество вариантов идентификации личностью себя, например, «гомосексуалист» или «зоофил».

На официальном уровне замена понятия «пол» на «гендер» произошло в 1995 году в Пекине на Всемирной конференции ООН как проявление уважения прав людей с нетрадиционной сексуальной ориентацией⁶. Поэтому «политика гендерного равенства», так активно продвигаемая в упомянутом проекте закона – это деятельность органов государственной власти и государственного управления по защите прав лиц нетрадиционной сексуальной ориентации.

Именно подмена пола гендером привела к чудовищным последствиям в мире: в Европе сегодня насчитывается свыше 50 официально зарегистрированных гендеров. Под воздействием гендерного мировоззрения и принятых соответствующих законов произошло коренное изменение в области воспитания и образования.

Например, в специальных дошкольных учреждениях Швеции поставлена задача формирования новых людей, свободных от представлений о биологическом поле. В дет-

¹ Проект федерального закона «О государственных гарантиях равноправия женщин и мужчин».

² Сексизм (Sexism) – это предвзятое или враждебное отношение к людям определенного пола.

³ Эйджизм (Ageism) — дискриминация человека на основании его возраста.

⁴ Харассмент – в праве США преступление, нарушающее неприкосновенность частной жизни лица преследованиями (телефонными звонками, письмами, слежкой и пр.), совершающееся обычно по сексуальным мотивам.

⁵ Российский закон о гендерном равенстве затронет проблемы сексизма, эйджизма и харассмента (14 ноября 2017 г.) // <http://www.interfax.ru/russia/587274>

⁶ <https://econet.ru/articles/67982-neuzhto-mir-soshel-s-uma-ili-transgendernaya-evropa>



ском саду «Эгалия» в Стокгольме с 2010 года к детям относятся так, как если бы у них не было пола. Вместо «хан» и «хон» («она» и «он») детей называют жаргонным термином нетрадиционных сексуальных меньшинств – «хен» («оно»). Воспитание они получают также соответствующее: «девочкам там помогают стать мальчиками, а мальчикам – девочками»⁷. Идеологами гендерного равенства это объясняется всего лишь как желание «равноправия и равных возможностей». Они пытаются сделать современных детей нейтральными по половому признаку, став жертвой доктрины, принятой в 1995 году. Именно тогда началась трансформация личности в абстрактное «оно».

Или, например, образовательные школы Великобритании вступили в «гендерную» программу, в рамках которой все учителя прошли обучение на курсах Оксфордского отделения «Общество гомосексуалистов», где им запретили называть учеников местоимениями «он» и «она», а также словами «девочка», «мальчик», обязав употреблять по отношению ко всем «оно». И уже в ноябре 2017 года учитель математики Джошуа Сатклифф (Joshua Sutcliffe) был уволен из школы (The Cherwell School) за одну фразу «молодцы, девочки», оценив работу школьниц на уроке⁸.

Та же политика «гендерного равенства» привела к тому, что в феврале 2018 года преподавателя Джени «Вики» Нокс (Jenye “Viki” Knox) уволили всего лишь за её критику объявленного в образовательном учре-

ждении «месяца гомосексуализма». На своей страничке в социальных сетях она написала, что это оскорбляет традиционных «мужчин» и «женщин». Учитель раскритиковала вульгарную рекламу «Будь трансгендером!» американского сообщества «LGBTQIA+», которую разместили на огромных стендах внутри образовательной организации. Позиция учителя была такова: «Зачем выставлять свое противоестественное аморальное поведение напоказ перед всем остальным миром, ведь содомия – это грех, который поражает как раковая опухоль»⁹.

И подобные явления набирают обороты как раз благодаря принятым в странах законам о гендерном равенстве. Европейское «сообщество гомосексуалистов» считает основополагающим направлением именно законотворческую работу по легальному «упразднению упоминания о поле». Этим и объясняется феномен полного отсутствия в тексте обсуждаемого законопроекта термина «пол» и тотальная замена его словом «гендер».

Сегодня во всем мире не приходит на ум ни одному образованному человеку ставить знак равенства между понятиями «пол» и «гендер». Почему же депутаты Государственной Думы Российской Федерации, продвигающие данный законопроект, не понимают лукавства гендера, а может, они просто заинтересованы в ином результате?



⁷ <https://econet.ru/articles/67982-neuzhto-mir-soshel-s-uma-ili-transgendernaya-evropa>

⁸ <https://www.lifesitenews.com/news/christian-teacher-suspended-for-misgendering-female-students>

⁹ <https://www.lifesitenews.com/news/african-american-teacher-faces-three-year-suspension-for-calling-homosexual>



Раиса Егорова

АПОСТОЛЬСКИЕ МУЖИ В РОСПИСЯХ УСПЕНСКОГО ХРАМА Г. КАЛУГИ. КЛИМЕНТ, ПАПА РИМСКИЙ

Прихожанка Успенского храма города Калуги Раиса Константиновна Егорова, участвующая в работе службы приходского консультирования, что уже несколько лет действует при храме, подготовила цикл бесед, в которых рассказала верующим о мужах апостольских, изображенных на росписях нашего храма. Сегодня мы предлагаем одну из них, посвященную священномученику Клименту, епископу Римскому, который является небесным покровителем нашего правящего архиепископа, митрополита Калужского и Боровского Климента. Работы по росписи храма Успения Пресвятой Богородицы с помощью Божией уже практически закончены тщанием художника Евгения Чистосува.

Апостолы по повелению Спасителя ходили с проповедью Евангелия по всем известным тогда народам. Римская империя была центром апостольской деятельности. Путешествуя с проповедью Евангелия, они, за исключением некоторых, почти не останавливались на одном месте, но, устроив церковь, переходили в другое. Результатом их деятельности было то, что во всех больших и значительных городах Римской империи, например, в Иерусалиме, Антиохии, Ефесе, Солуни, Филиппах, Афинах, Коринфе, Александрии, Риме и других центрах устроены были христианские церкви.

Как замечали христианские писатели, такое быстрое распространение христианства есть само по себе чудо труднообъяснимое. Естественными причинами могли являться, с одной стороны: обилие чудес, высокая нравственная жизнь христиан, братская связь членов христианского общества, их благотворительность, и, наконец, Божественное учение, проповедуемое ими, привлекали многих в Церковь Христову. С другой стороны, сами иудеи и язычники чувствовали потребность и нужду вступить в Церковь. После того как апостолами были основаны во многих местностях Римской империи христианские общины, дальнейшее распространение христианства было делом самих общин и ближайших их учеников – преемников апостолов, которые еще при жизни своих учителей сопровождали их в миссионерских путешествиях. Это поколение подвижников и проповедников Евангелия, большинство из которых закончили жизнь мучениками, по традиции называют «мужами апостольски-



ми». Сам термин образовался лишь в XVII веке. Апостольские мужи являются авторами ряда текстов. Творения апостольских мужей содержат сведения о богослужениях и таинствах Древней Церкви, а также о жизни христианской общины того времени.

Среди них особым почитанием Церкви всегда пользовался священномученик Климент, епископ Рима.

В одной знатной римской семье родился мальчик, которого назвали Климент (с лат. милостивый, снисходительный). Его родители были богаты и мечтали дать сыну хорошее образование. Еще ребенком Климент испытал боль утраты. Утонул корабль, на котором плыли его мать и братья. Потом пропал отец, отправившись на их поиски. Климент воспитывался у чужих людей. Живя в Риме, юноша получил прекрасное образование, был окружен роскошью, приближен к императорскому двору. Наследованное юношей богатство не только развеивало грусть, но приводило его в еще большее отчаяние. Его не радовали утечи, языческая премудрость не увлекала его. Он стал задумываться над смыслом жизни. Однажды Божественный Промысл свёл Климента с христианином, который поведал ему о пришествии в мир Искупителя, будущем воскресении, Страшном Суде, вечном мучении грешников и вечном блаженстве святых. Тронутый услышанным до глубины сердца, Климент оставил Рим и отправился в Палестину.

В Кесарии Палестинской он познакомился с первоверховным апостолом Петром. После того как Петр просветил его светом евангельской Истины, Климент принял крещение и вошёл в круг его учеников, стал его постоянным спутником, разделяя с ним его труды и страдания.

Евангельская проповедь помогла Клименту чудесным образом обрести свою семью, которую он считал погибшей: среди учеников первоверховного апостола оказываются два его брата-близнеца, чуть позже он находит родителей. Вся семья после этого приняла христианство и стала проповедовать спасительное учение. Незадолго до своей мученической кончины Петр возвел Климента на епископскую кафедру Рима. Так он стал третьим римским архиереем после Лина и Анаклета. Добродетельная жизнь и святительский подвиг Климента являли благотворный пример для гордых римских граждан, многие из которых стали последователями Христа. Житие священномученика сохранило нам пример того, как однажды на праздник Пасхи после проповеди святого Климента крестилось более 400 человек, среди которых были представители всех римских сословий – от рабов до членов императорской семьи. Но тогда мир враждебно воспринимал как учение Христа, так и тех, кто Его проповедовал. Язычники, видя успехи его апостольской проповеди, донесли на святителя Климента императору Траяну (98–117), обвинив святого в неуважении к римским богам. Клименту предложили выбор: жертвоприношение богам или ссылка. И он выбрал последнее.

Разгневанный император велит изгнать Климента из столицы. Приговорив его к ссылке, он отправил святителя в Крым на работы в инкерманские каменоломни недалеко от города Херсонеса, негостеприимную область на восточном краю империи. Херсонес, основанный переселенцами-греками в V в. до РХ., был языческим городом. Вокруг была дикая местность, шли войны со скифами.

Многие из учеников святителя последовали за своим духовным отцом. Инкерманские каменоломни были традиционным местом ссылки христиан. Прибыв на место, Климент обнаружил среди ссыльных около двух тысяч христиан. В основном все они были осуждены, как и он, за твёрдость убеждений. Как епископ, он взял их под свое окормление. Помимо физических перегрузок и унижений, они испытывали трудности от жары, изнывали от нехватки питьевой воды. Тогда св. Климент предложил обратиться к Богу в соборной молитве, чтобы Господь явил им источник. Во время молитвы пред святителем предстал Агнец. Святитель, приняв это видение за Божье знамение, ударил в то место, на которое было указано Агнцем, и из камня пробился поток свежей, прохладной воды. Это чудо привлекло внимание многих и способствовало массовому обращению язычников ко Христу. Каждый день крестилось по 500 человек и более.

Этот святой источник существовал на протяжении веков – вплоть до нашего времени.

После добычи камня в местных скалах образовывались большие пустоты, напоминавшие пещеры. В одной из таких полостей Климент вырубил помещение для храма. В этом помещении братья стали устраивать богослужения (со временем на том месте образовался православный монастырь).

Примеру епископа следовали и другие христиане. По некоторым свидетельствам, во время пребывания Климента Римского в Херсонесе там было организовано более 70 церквей.

Конечно, эти древние храмы имели ограниченную площадь и вмещали небольшое количество людей, но и в этом усматривалось торжество правды Божьей над злом. Климент Римский поставлял пресвитеров, и они помогали ему в распространении веры.

Успех проповеди опального епископа не остался незамеченным. И к императору Траяну выехал гонец.

Клименту предложили жестокий выбор: жертвоприношение богам или смерть. И опять он выбрал последнее. Одну из севастопольских бухт называют Казачей. Говорят, что именно сюда привезли Климента, чтобы исполнить приказ Траяна, утопить святого Климента. Вначале подвергнув епископа пытке, он затем велел привязать ему на шею якорь и бросить в Черное море, чтобы верующие не нашли его тела и не смогли ему поклоняться. Это произошло в 101 году. И все же Господь не оставил осиротевшее духовное стадо без святого пастыря. Спустя год, по молитвам его верных учеников и всего христианского населения Херсонеса, море чудесным образом отступило, и христиане увидели на дне нетленное тело своего пастыря в 300 метрах от берега. С того времени каждый год в



день мученической кончины святого Климента море отступало, и люди в течение целой недели могли пройти крестным ходом и поклониться его могиле – «подводной церкви» Климента Римского. К IX веку море прекратило свое дивное движение, будто бы навсегда скрыло тело святителя.

Когда в Херсонес прибыли славянские просветители Кирилл и Мефодий, они спросили у местного населения: «Где покоится священномученик Климент Римский?», – но ответа не получили. Кирилл решил разыскать мощи святого. Очень красочно описывается в сказаниях, как Кирилл и Мефодий ночью с факелами шли к морю, как плыли на лодке, как долго молились – и вдруг открылись мощи Климента, было сияние, все косточки священномученика светились, «словно бисер».

Обретя мощи в 861 году, Кирилл и Мефодий положили их в церкви Херсонеса, а сами, как и собирались, отправились в земли славянские. Позже, в 867 году, с частью мощей священномученика они прибыли в Рим. И папа Адриан II, который хотел их казнить как еретиков за то, что они перевели священные книги на славянский язык, принял их и разрешил богослужение на славянском языке!

Именно благодаря мощам святого Климента, ученика апостола Петра, происходит важнейшее историческое событие – устанавливается богослужение на славянском языке. Это было равносильно чуду! В Западной Церкви в ту пору была распространена так называемая «трехязычная» ересь, когда только три языка считались богослужебными: древнееврейский, греческий и латынь.

Мощи святого Климента были перенесены в римскую базилику святого Климента. Часть мощей святого Климента была оставлена в Херсонесе.

Фактически крещение князя Владимира и его дружины в 988 году в Корсуни происходило на мощах святого Климента. Более того: князь взял мощи святого Климента – его честную главу (большая часть ее сегодня хранится в Киево-Печерской лавре) – и привез в Киев в десятичную церковь. Так что первая святыня на Руси – это мощи священномученика Климента Римского. И это на какое-то время были единственные мощи на Руси! Последующее крещение Руси происходит под его небесным покровом. Святого Климента называют «общерусским ангелом-хранителем», «духовным покровителем Руси». Почитали его довольно долго. Но появляются наши русские святые и понемногу почитание Климента угасает. Память – 25ноября/8декабря.

Частица мощей от честной главы святого священномученика Климента была передана из Киева в Инкерманский Свято-Климентовский монастырь после возобновления его работы в 1991 году.

Перу святителя Климента принадлежит Послание, адресованное к христианам Коринфа.

Приблизительно в конце I века в Коринфской церкви произошел переворот: некоторые молодые члены коринфской общины восстали против старейшин. В результате все священство было изгнано, и

на его место были поставлены новые люди.

Святой Климент, епископ Римский, пишет им Послание с выражением протеста. Некогда эти рукописи имели не меньшее значение, чем письма апостола Павла, пользовались большим авторитетом и весьма почитались в Древней Церкви. Святой Климент умолял коринфян сохранить должный порядок, хранить единство членов Тела Христова и восстановить прежнее священство, которое ведет свое начало от апостолов, даже если и не было поставлено руками самих апостолов, и которое «беспорочно приносило дары» в святой Евхаристии. Письмо подействовало, и порядок в церкви был восстановлен.

Именно из этого Послания мы знаем о мученической кончине апостола Петра и Павла в Риме и о путешествии апостола Павла в Испанию.

В послании ярко выражена вера в Святую Троицу, затронут ряд вероучительных истин:

Бог есть Отец и Творец этого видимого мира.

«Величественные моря и страны, что раскинулись за ними, управляются десницей Божией. Ветра, что своевременно сменяют друг друга, всему, что есть под небом, дал дыхание жизни Царь и Владыка мира. Смотрите, возлюбленные мои, чтобы великие его дары не вменились нам в вину, если мы не будем жить достойно».

Христос – Сын Божий, но Он и человек с плотью и душою.

Его страдание есть жертва за людей для их покаяния и искупления.

Воскресение Христово есть основание и нашего воскресения в будущем.

«Каждый день Господь посылает нам образы своего воскресения. Семя, упавшее в землю погибает, но великая сила Промысла Божьего воскрешает его. Из одного зерна рождаются многие, и появляется плод».

Высокий авторитет, которым пользовался в древней Церкви святой Климент, имел следствием тот факт, что его именем неизвестные авторы неоднократно подписывали свои сочинения, тем самым пустая в оборот христианского чтения так называемые «подлоги». Одним из таких «подлогов» было «Второе послание к Коринфянам святого Климента Римского». Ему приписывали и другие сочинения: «Восьмикнижие Климента», «Апостольские постановления», «Два окружных послания о девстве», «Псевдо-Климентины».

В иконографии святой Климент Римский, порой чрезвычайно напоминая апостола Петра, уже с ранних времен изображался с короткой вьющейся бородой и шапкой коротких курчавых волос, иногда с тонзурой (выбритый на макушке круг). Облачение имеет архиерейское. В древней Церкви принадлежавшие епископам фелони сплошь были покрыты изображениями крестов и назывались полиставриями (греч. многокрестие).

Святой Климент Римский причислен к 70-ти апостолам.



Елена Метальникова

ПРАЗДНИК В НИКОЛАЕВСКОЙ ГИМНАЗИИ

В 2018 году исполняется 100 лет со дня гибели семьи царя-страстотерпца Николая II. По этому поводу много написано, установлены основные события из этого периода жизни последнего императора Дома Романовых, введены в исторический оборот найденные в архивах документы, опубликованы воспоминания современников тех событий, сняты документальные фильмы. Этот список приготовлений к 100-летию екатеринбургской трагедии, написанной кровью неповинных представителей семьи Романовых, включая детей, можно продолжать, т. к. в каждой епархии не будет забыта эта скорбная дата.

В этом году, когда так широко идет обращение к гибели Романовых, вспоминаются события столетней давности, планируется открыть Общероссийский паломнический маршрут памяти царственных страстотерпцев. По плану, который лежит в основе этого проек-

та, предполагается, что маршрут пройдет через Москву, Санкт-Петербург, Киров, Пермь, Екатеринбург и Тобольск. То есть будет охвачена карта тех мест России, которые связаны с семьей Романовых. При этом нужно отметить, что часть пути, проходящая по Свердловской и Тюменской областям, сегодня уже является действующим межрегиональным маршрутом «Из духовной столицы Сибири в духовный центр Урала». Он объединяет Тобольск, Тюмень, Екатеринбург и Верхотурье. 26 апреля 2018 года в Тобольске был открыт музей, экспозиция которого рассказывает о семье последнего императора России в период пребывания в Тобольске с августа 1917-го по апрель 1918 года.

На Калужской земле тоже пройдут мероприятия, связанные со 100-летием убийства семьи Романовых, причисленных к лику святых в чине царственных страстотерпцев. В журнале «Православный христианин» не только в этом году, но и ранее не была забыта



эта тема. Но на страницах журнала публикуются материалы не только о мрачных страницах отечественной истории. Обращение к стойкости духа, преданности вере не исключает воспоминаний о тех днях и событиях, которые вызвали массовое народное ликование. В Калуге были такие памятные события, когда народ в едином радостном порыве приветствовал императора великой России. Приезд императора Николая II в Калугу достаточно подробно описан в дореволюционной и современной печати. На страницах периодики можно найти полное описание этого факта, запомнившегося не только жителям Калуги, но и Калужской губернии.

7 мая 1904 года Калуга встречала императора Николая II, который присутствовал на проводах войск, отправлявшихся на русско-японский фронт. В Свято-Троицком соборе прошла служба, сохранились фотографии императора со свитой на фоне калужской святыни. Вход в кафедральный собор не был свободным, пройти можно было только по специальным билетам. Эти входные билеты давали право какое-то время побыть рядом с императором. Большинство калужан, которые не имели такой возможности, смотрели из окон домов, приветствовали процессию на улицах. Все это было наилучшим образом организовано полицией.

Но не только это событие было радостным для калужан. Еще раньше, в мае 1903 года, произошло другое событие, связанное с монаршей милостью. Пусть значимость приезда императора Николая II в Калугу была важнее, но и о том, что было 6 мая 1903 года (по старому стилю) калужане помнили. Был еще один повод для благодарности императору и всеобщей радости калужан – освящение храма в Николаевской гимназии. По этому поводу сохранилось не только много газетных публикаций как в светской, так и в православной периодической печати. Более того, была издана брошюра под названием «Празднование освящения храма Калужской Николаевской гимназии 6 мая 1903 года», в которой наиболее полно были представлены отзывы об этом событии очевидцев, приветственные телеграммы и многое другое. Помимо этого, сохранился ряд архивных документов, все это позволяет воскресить события давних времен.

Не случайно была выбрана дата освящения домового гимназического храма. Приведем одну цитату: «6 мая, в высокаторжественный день рождения его императорского величества государя императора Николая Александровича, в стенах нашей мужской гимназии совершилось святое и радостное событие – торжественное освящение вновь сооруженного при гимназии храма во имя свт. Николая чудотворца в непрестанное благоговейное памятование о милости его величества этому учебному заведению».

Богослужения, как и положено, проходили вечером 5 мая и утром 6 мая. Как отмечали очевидцы этого события, эти богослужения, «обставленные особенно торжественно, дали между прочим возможность в полном блеске видеть умело соединенное с простотой изящество вновь сооруженного гимназического храма и всех церковных

принадлежностей. Не можем не указать на богатство, изящность и тонкость работы, которыми выделялось принесенное в дар гимназической церкви белое из серебряной ткани облачение для престола, священника и диакона, употреблявшееся при освящении». Богослужение 6 мая было не просто торжественным, а празднично торжественным, о котором говорили в превосходной степени. Оно объединило 600 человек молящихся, каждый из которых прочувствовал невероятную важность происходящего, исключительное значение происходившего.

Церковь была полна, на службе, как сообщалось в прессе, присутствовал господин начальник губернии, попечитель Московского учебного округа действительный статский советник П. А. Некрасов, губернский предводитель дворянства Н. С. Яновский, предводитель дворянства Калужского уезда Н. Н. Яновский и Жиздринского – И. А. Каншин и другие. По окончании богослужения начальник губернии сообщил его преосвященству, преосвященнейшему Вениамину, епископу Калужскому и Боровскому и всем присутствующим о том, что высочайшим соизволением гимназии присвоено наименование «Николаевская». Все рассматривали произошедшее как двойной праздник: освящение храма и присвоение почетного наименования.

Церковное празднование в гимназическом храме было для всех самым запоминающимся из всего списка торжеств, которые проходили в связи с освящением Николаевского храма. Предыстория строительства этого домового храма была известна в Калуге. Им занималась строительная комиссия, созданная по традициям того времени. Возглавлял комиссию А. А. Офросимов. В его адрес было сказано много теплых слов благодарности за труды и контроль за работами по перестройке гимназии и строительству храма. Во многом благодаря его вниманию и заботе строительство, начатое в 1902 году, завершилось в намеченные сроки, несмотря на ряд трудностей, возникавших в ходе реализации плана строительных работ.

Слова благодарности адресовывались многими инженеру Б. А. Савицкому, которого называли главным строителем храма, обращая внимание на то, что «особенно выделялись безвозмездные и усердные труды» его. В своем проникновенном слове А. А. Офросимов сказал, что «Б. А. Савицкий не только проявил искусство в строительстве как по гимназии, так и по храму, но и настойчивую энергию по завершению всех работ к предположенному сроку». Как было сказано, много работ не были предусмотрены, а были выполнены по необходимости, когда обнаружилась близость под зданием подпочвенной и ключевой воды, из-за чего были использованы сваи и пр.

Как известно, на устройство храма в гимназии жертвовал средства отец Иоанн Кронштадтский, о чем была публикация в Калужских епархиальных ведомостях: «Объявляется признательность епархиального начальства кронштадтскому протоиерею Иоанну Сергиеву за пожертвование 100 рублей на устройство Калужской гимназической церкви». Другими благотворителями, известными в



Калужской губернии своими благодеяниями, были Сергей и Анна Перловы, которые прислали в торжественный день телеграмму из Москвы: «Имеем честь приветствовать ваше превосходительство и весь учебный персонал с сегодняшним духовным торжеством освящения гимназического храма». Телеграммы были присланы и от других благотворителей: Марии Киселевой из Белева, Николая Киселева из Москвы. Было много и других поздравительных телеграмм от выпускников и бывших директоров гимназии.

Получение телеграмм, выступления с приветственным словом придавали особую торжественность происходившему. Законоучитель гимназии, маститый калужский пастырь протоиерей Иоанн Остроглазов так оценил важность события: «Нынешнее торжество есть венец того благоустройства Калужской гимназии, которого она должна была желать и к которому должна была стремиться едва ли не с первого года своего существования...». Невозможно в объемах статьи перечислить всех, кто прислал телеграммы и выступил с приветственными речами. Но телеграммы шли не только в Калугу, но и из губернского города в Царское Село государю императору. Слова благодарности, которые были направлены императору Николаю II, выражали настроение всех присутствующих, приподнятое и торжественное, радостное и светлое.

Каждый понимал важность и значение данного момента в истории калужской мужской гимназии. Вот выдержка из этой телеграммы, начинающейся словами искренней благодарности и большой признательности: «На пороге второго столетия своего существования гимназия высоко осчастливлена милостью Вашего величества соизволением именоваться ей Николаевской. Повергая к стопам Вашим, всемилостивейший

государь, одушевляющие всех чувства беспредельной благодарности и верноподданнической любви ... от лица всех ... (примите) усердное поздравление по случаю радостного дня рождения Вашего величества». Телеграмма была подписана А. А. Офросимовым.

В память освящения храма с правой стороны задней стены храма была установлена медная доска с гравировкой о щедротах государя. С левой же стороны красовалась другая такая же медная доска со словами благодарности строительному комитету – с перечислением фамилий тех, чьи труды позволили состояться заминающемуся торжеству. Гимназия была преобразена: в актовом зале и церкви устроены паркетные полы, водяное отопление, вентиляция. Красота церкви долго вспоминалась старожилами Калуги после ее ликвидации. Иконостас был изготовлен по рисунку Б. А. Савицкого в известной московской мастерской И. А. Соколова. Отмечалось, что и престол и жертвенник Соколов изготовил безвозмездно. Высоко была оценена живопись иконостаса из мастерской Копьева, московского иконописца. Величайшей святыней была икона воскресения Христова с частицей Гроба Господня. Этот образ был привезен из Иерусалима.

Такое великое торжество проходило в Калуге за год до приезда в славный губернский город императора Николая II. Гимназический праздник предшествовал более важному событию. Оба проходили весной. Как природа, так и происходившее вселяли в людей надежду на светлое будущее, которому не суждено было сбыться. Но многие, кто присутствовал при посещении императором Калуги и при освящении храма гимназии, получившей право называться Николаевской, даже в наступающем мраке богоборчества сохранили веру, помнили о прошлом православной дореволюционной Калуги.



Иконостас храма Николаевской гимназии



Анна Смирнова,

прихожанка Успенского храма,
руководитель киноклуба "Сорок сороков"

ЧТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ ИЛИ НИКТО НЕ ЗНАЕТ ПУТЬ МУРАВЬЯ

Православный киноклуб «Сорок сороков», который второй год работает при Успенском храме города Калуги, предложил всем собравшимся поговорить об очень непростом и даже шокирующем православного зрителя фильме. Возможно, выбор его был несколько провокативен. Зритель, столкнувшись с жестким сюжетом и не увидев в нем опоры на привычного положительного героя, испытывает некий культурный шок. Но ведь неслучайно же он был показан на православном кинофестивале «Встреча», который ежегодно проходит на Калужской земле по благословению митрополита Калужского и Боровского Климента. Вот эту непростую задачу мы и попытались решить в ходе обсуждения.

Фильм Веры Сторожевой «Компенсация» остропроблемный. И проблемы эти социального и духовного содержания, переплетаясь в сюжетных линиях, определяют стилистику фильма, обнажая жесткую сущность современного мира, из которого изгнан Бог. А возможно ли быть по-настоящему счастливым в этом мире, где не действуют Божьи заповеди? Фильм этот о стремлении к счастью и о путях к нему. Что же такое счастье?

У каждого человека свой ответ на этот вопрос. Кто-то скажет, что здоровье, другой находит счастье в семье, третьи ищут его в творчестве, в увлечениях, работе. Кто-то в реализации способностей найдет свое счастье.

А теперь зададим себе такой вопрос, может ли счастье быть в материальном благосостоянии, и увидим, что ответы и здесь будут весьма различны.



Так, одни люди могут быть абсолютно счастливы при невысоких зарплатах, живя вместе в однокомнатной съемной квартире. А другие стремятся заработать как можно больше или дойти до нужной им ступени карьеры, но миллиардеры ... кончают жизнь самоубийством и «богатые тоже плачут». Почему? Да от разочарования, ибо при достижении всех намеченных целей ощущение счастья они так и не почувствовали. Оказывается, и в хоромах могут жить несчастные люди, если они не понимают друг друга и постоянно ругаются. О каком ощущении счастья может в таком случае идти речь. И где и в чем его нужно искать?

Счастье – это весьма хрупкая субстанция. Счастье нематериально, его нельзя подержать в руках. Это чувство зарождается глубоко в сердце, но не в органе для перекачки крови, а в месте средоточия наших чувств, желаний, потребностей. И у каждого человека свой образ счастья. Отчего так?

А дело в том, что устройство души у одних бывает низменным, а у кого-то оно имеет высокие настройки, так сказать, души прекрасные порывы, и зависит от того, что в человеке побеждает, требования тела или духа. Кто ты? Человек духовный или телесный? Человек духовный, как правило, ставит высокие и благородные цели и, достигая результата, испытывает при этом счастье.

А для человека телесного, не отягченного нравственными установками, желания могут быть и низменными, и очень часто асоциальными. И исполнение желаний для такого человека будет счастьем.

Поэтому-то на вопрос, кого можно назвать счастливым, таким образом, нет однозначного ответа, ибо качество счастья весьма различно.

То, что не является счастьем для человека духовного и высоконравственного (деньги, квартиры, автомобили; чувственные удовольствия, удовольствие от вкусной еды или алкоголя, наркотиков), доставляет радость другим людям, шкала ценностей у которых очень невысока.

Однако всегда ли человек может почувствовать счастье в полной мере, если в основе этого счастья лежат низменные цели? Будет ли спокойна его душа, совесть, которую человек получил от Бога? Но у одних она предельно обострена, другие нередко забывают о ней, не задумываясь над тем, какую цену можно заплатить за счастье и можно ли для его достижения переступить черту – нравственный закон.

Некоторые психологи, классифицируя виды возможного счастья, выделяют четыре группы, в основе которых лежат:

низменные радости. Это такие источники радости, которое считаются мелкими и недостойными. Например, можно взять чужую вещь и порадоваться, что она досталась тебе просто так, или подставить кого-то на работе, получив от этого собственную выгоду. Вот это и есть низменные источники радости. Это нельзя считать чистой радостью, так как душа человека, даже самого бездуховного, не будет спокойной,

ибо она по природе своей христианка, и человек поэтому знает, что поступает плохо;

сиюминутные источники радости. Это короткое счастье. Например, получение премии, подарок без повода, выигрыш в лотерею. Такое счастье длится недолго, да и счастьем его едва ли можно назвать;

долговременные источники радости. Это крепкие семейные отношения, хорошие друзья и общение с ними, любимая работа, а еще когда родные и близкие люди живы и здоровы;

вечные источники радости – это умение испытывать чувство любви не только к самым близким людям, но и к дальним, готовность помочь, пожертвовать собой для их спасения.

А откуда у нас такое высокое чувство любви? Для людей верующих нет никаких сомнений в том, что это чувство дано нам Богом, ибо Он и есть абсолютная любовь. И если ты не утратил в себе это идеальное чувство, полученное нами при рождении от Бога, ты можешь рассчитывать на полноту счастья, ибо увидишь, что оно идет от ощущения гармонии с собой и окружающим миром.

Но кто творец гармонии? Верно, Бог. Он из хаоса создал мир. Человек же через грехопадение превращает его в хаос, в дисгармонию.

А сейчас обратимся к фильму и посмотрим, как все то, о чем мы с вами говорили, воплощается в фильме. И как через музыку раскрываются, влияя на человеческую душу, эти два враждебных начала – хаос и гармония.

Фильм начинается с показа двух несовместимых начал – счастья, бьющего через край у одного человека, и абсолютного несчастья, выпавшего на долю двух сестер – Лены и Кристины. Действительно, детство девочек, обойденных отцовской любовью и заботой, трудно назвать счастливым. Основные их впечатление – это отсутствие самого необходимого: лекарств для больной Кристины, постоянные материальные трудности.

Лишившись в жизни последней опоры (смерть матери), они один на один остаются с проблемой, как жить дальше. Их цель – выжить в этом жестком и неласковом мире.

Как мы можем охарактеризовать поведение Лены? Да. В ней преобладает деловитость, прагматизм, неуравновешенность.

Отличается ли от нее по характеру Кристина? Безусловно. Ей присущи забота о других, жалость к меньшим братьям наши. Посмотрите, как героически девочка спасает кролика, приговоренного к неминуемой гибели на ферме, где она подрабатывала. Кристина по своему характеру спасатель, поэтому она способна на любовь, на жертву.

Вроде бы они совершенно разные. Однако, что их объединяет? Конечно, обе хотят счастья.

Как они понимают счастье? Чего они вначале хотят от отца? Да, девочки хотят вернуть себе его любовь, ведь они помнят отца заботливым и любящим.



А что представляет собой отец?

Он находится на противоположном полюсе. Он весь в шоколаде. Жизнь его удалась. Он успешный бизнесмен, дела его идут в гору, он нежный отец, любящий муж. Он счастлив. Он на вершине счастья.

Но праведное ли это счастье? И какова его цена?

Он поступает не просто безответственно, он предатель. Купаясь в собственном счастье, он равнодушен к судьбе своих дочек. Его дом – полная чаша, но становится очевидным, что ценой несчастья других не построишь себе счастья. Пребывая в таком состоянии, он не желает замечать вещей, лежащих на поверхности. Новая жена его не любит и фактически использует его, играя роль любящей жены. Он же замкнулся в своем счастье, как в коконе, и не видит, и не слышит происходящего рядом.

Да, не все благополучно в доме, который построил Джек.

Вскоре выясняется, что шикарный дом – это дом, построенный на песке. В этом доме нет подлинного счастья, потому что нет в нем взаимности и гармонии, каждый, в сущности, есть отдельный атом, отдельно живущий сам по себе. Но только ли в этом шикарном доме, который украсит страницы любого глянцевого журнала, на фоне видимого счастья царит одиночество и пустота? Конечно же, нет. Поэтому совершенно неслучаен эпизод с игрой в города. Это эпизод – обобщение, показывающий зрителю состояние современного общества: каждый хочет счастья лишь для себя – и в этом шикарном доме на песке, и в этом мелькающем, безумном мире – в Москве, Праге, Анадьре и Калуге.

А почему? Ответ, по мысли режиссера фильма, очевиден: люди живут без Бога и в безбожном мире. А раз Бога нет, то совесть наша начинает сильно хромать, ведь как сказал Достоевский, что если Бога нет, тогда все позволено. Позволено бросать жену, дочек, предавать друзей, подсиживать сослуживцев. Мораль в этом мире становится атавизмом. И отец Лены и Кристины, безусловно, продукт этого аморального мира.

Но нравственна ли в своих поступках Лена?

И Лена уверена, что ей позволено все. Увидев безразличие, эгоизм и невнимание счастливого отца, она совершает ужасный, выходящий за пределы разумного, безнравственный поступок. Она делает свой выбор, и выбирает зло, спонтанно, необдуманно, под действием эмоции.

Но в выборе добра и зла девочкам не на что опереться. Сам окружающий мир аморален, в нем сестры видят лишь равнодушные счастливых людей. Поэтому и их представления о морали у них явно хромают:

– Я думаю, мы все правильно делаем. Да? – А никто не знает, как правильно.

Этот разговор двух сестер прекрасно ложится на эпизод с муравьем. «Никто не знает путь муравья», – говорит Надя, решая школьную задачу с каким-то нелепым для школьного учебника содержанием.

Но если оторваться от условий задачи, то мы

увидим, что и на самом деле никто не знает, как правильно двигаться по запутанным маршрутам жизни, ведь в аморальном безбожном мире нормы и правила, принятые в обществе, бесстыдно попираются – Бога нет и все дозволено. Поэтому каждый к своему счастью ползет, прогрызая все и загрызая всех на своем пути. Идет война всех со всеми. Вот почему начинается стихийная война Лены с этим миром. «Моя война. Я ненавижу слепо.// Моя война все это так нелепо.// Если спросят, зачем тебе все это? // Знаю точно, я не найду ответа». Эта музыкальная тема передает ощущение хаоса, царящего и в душе героини, и в современном бездушном мире, в котором властвует зло, разрушение и тот же хаос. Однако он не всемогущ. И вскоре в фильме звучит другая музыкальная тема. В основе построения этой музыки лежит гармония. Но ведь и Бог создал мир на принципах гармонии. Поэтому, по мысли режиссера фильма, именно музыка есть кратчайший путь к Богу. Давайте все вслушаемся в «Лакримозу» (слезная) Моцарта. Это часть его Реквиема (похоронная месса). Эта музыка передает трепет человеческой души, лишенной телесной оболочки, перед воротами вечности – ада ли рая:

*Полон слез тот день,
Когда восстанет из праха,
Чтобы быть осужденным, человек.
Так пощади его, Боже,
Милостивый Господи Иисусе,
Даруй ему покой.*

Так на латыни выражена мысль этой скорбной мелодии.

И происходит чудо. Бог, которого не знала Лена, постучался в ее сердце, и она отказывается от компенсации за моральный ущерб, за несчастное, обездоленное детство. И в своей счастливой сестренке Наде она уже видит не заложницу, а родную сестру.

Но почему Лена, не смогла удержаться на той высоте чувств, что столь чудесным образом открылась ей? Не смогла, потому что грязный безбожный мир снова грубо вторгся в ее душу и сломал неокрепшее хрупкое чувство. И она, не раздумывая, возвращается на тропу своей войны. Теперь ей все равно – пусть погибнет этот жестокий мир, в котором невозможно счастье. Но гибнет ее сестра Кристина, в душе которой неосознанно, по факту рождения жил Христос Спаситель. И она на своем пути к счастью шла, интуитивно спасая всех, пусть даже ценою своей смерти, как Христос.

Ну и подводя черту в разговоре о счастье, о цене, которую люди готовы заплатить за него, об ответственности человека перед собой, людьми и Богом, можно привести слова писателя Ивана Ефремова, сказавшего, что «счастье не ищут, как золото или выигрывают (а именно такой видела героиня фильма компенсацию) Его создают сами те, у кого хватает сил, знания и любви». Но, к сожалению, всем этим обладали герои фильма, герои нашего безгеройного времени.

*Крестный ход с «Калужской» иконой
Пресвятой Богородицы. Подробнее на стр 3*



*Выпускники и преподаватели
Калужской духовной семинарии.
Подробнее на стр. 2*

